

S'io sedo all'ombra

Frottola

Sonnet by Panfilo Sasso (1455—1527)

Marc[hett]o Cara (ca. 1474-1525)

Cantus

S'io se - do all' - om - bra_a - mor giù po - ne_el strale
S'io mi la - men - to dil col - po mor - tale

Altus

mor dil giù col - po ne_el strale

Tenor

8 mor dil giù pone_el strale
dil col - po mor tale

Bassus

5 mor dil giù pone_el strale
dil col - po mor tale

S.

E lui l'ar me co_e con - for - ta se con - den vo - do si ce_amo posa rosa

A.

se con - den vo - do si ce_a - mo po ro sa

T.

8 se con - den vo - do si ce_amo posa rosa

B.

se con - den vo - do si ce_a - mo posa rosa

9

S.

s'io pian - go_e lui la fac - cia la - cri - mo - sa e dol - si del mi - o
s'io mos - tro la fe - ri - ta la - cri - mo - sa e lui la fu - ga con

A.

e tro lui la fac - cia la - cri - mo - sa e dol - si del mio
la fe - ri - ta la - cri - mo - sa e lui la fu - ga

T.

8 e tro lui la fac - cia la - cri - mo - sa e dol - si del mi - o
la fe - ri - ta la - cri - mo - sa e lui la fu - ga con

B.

e tro lui la fac - cia la - cri - mo - sa e dol - si del mi -
la fe - ri - ta la - cri - mo - sa e lui la fu - ga

14

S. af - fan - no e del mi - o ma - - - le.
le su - - e bian -che a - - - le.

A. af - fan - no e del mi - o ma - - - le.
con le su - - e bian -che a - - - le.

T. af - fan - no e del mi - o ma - - - le.
le su - - e bian -che a - - - le.

B. o af - fan - no e del mi - o ma - - - le.
con le su - - e bian -che a - - - le.

Sonnet by Panfilo Sasso (1455-1527)

S'io sedo all'ombra Amor giù pone el strale
E l'arco, e meco sedendo si posa.
S'io piango, e lui la faccia ha lacrimosa,
E dolsi del mio affanno e del mio male.

S'io mi lamento dil colpo mortale,
Lui me conforta con voce amorosa.
S'io mostro la ferita lacrimosa,
E lui l'asciuga con le sue bianche ale.

S'io vado in boschi, e lui per boschi viene.
S'io solco il mar, e lui volge le sarte
E'l timor dritto contro il vento tiene.

S'io vado in guerra, e lui diventa Marte.
E perché siano eterne le mie pene,
Questo tiran da me mai non si parte