

# Acceptit Iesus panes

Domenica quarta in  
Quadragesimae

Edited by L. Jones, 2012

Francisco Guerrero  
(1528-1599)

Alla quinta bassa

Musical score for the first system, featuring four vocal parts: Cantus, Altus, Tenor, and Bassus. The score is in G minor (one flat) and common time (C). The lyrics are: Ac - ce - pit Ie - sus pa - - - - - Ac - ce - pit Ie - sus, Ac - ci - - pit Ie -

Musical score for the second system, featuring four vocal parts: C. (Cantus), A. (Altus), T. (Tenor), and B. (Bassus). The score is in G minor (one flat) and common time (C). The lyrics are: Ac - ce - pit Ie - sus pa - - - - - nes, ac - ce - pit Ie - ac - - - ce - pit sus pa - - - - - nes,

9

C. nes, ac - ce - pit Ie - sus pa - -

A. sus pa - - - - nes et cum

T. Ie - sus pa - - - - -

B. ac - ce - - - pit Ie - sus pa - - - -

13

C. nes et cum gra - ti - as e -

A. gra - ti - as e - gis - - - - -

T. nes et

B. nes et cum gra - ti - as e - gis - - - -

17

C. gis - - - - - set di - stri - bu - - - - -

A. -set di - stri - bu - it di - scum - ben - ti - bus,

T. - cum gra - ti - as e - gis - - - - set di -

B. set di - stri - bu - it di - scum - ben -

21

C. -it di - scum - ben - - - - ti - bus

A. di - scum - ben - ti - bus et de

T. stri - bu - it di - scum - ben - - - ti - bus et

B. -en - ti - bus, di - scum - ben - ti - bus et

25

C. et de quin - que pa - ni - bus et

A. quin - que pa - ni - bus et du - o - bus pi - - -

T. de quin - que pa - ni - bus et du - o - bus pi - sci - bus

B. de quin - que pa - ni - bus et du -

29

C. du - o - bus pi - - - sci - bus sa - ti - a - vit quin - que

A. - sci - bus sa - ti - a - vit quin - que mil -

T. sa - ti - a - - - - vit quin -

B. o - bus pi - sci - bus sa - ti - a - vit quin - que mil -

33

C. mil - li - a ho - - - - mi - num.

A. li - a ho - mi - num, quin - que mil - li - a ho - mi - num.

T. que mil - li - a ho - - - - mi - num.

B. - li - a ho - - - - mi - num. O

37

C. — O bo - ne Ie - su,

A. O bo - ne Ie - su,

T. O bo - ne Ie - su, O bo -

B. — bo - ne Ie - su, O bo -

43

C. O bo - ne Ie - su

A. O bo - - ne Ie - - - - -

T. ne Ie - - us sa - ti - a - sti fa - mi - li - am

B. ne Ie - - - su sa - ti - a - sti fa -

47

C. sa - ti - a - sti fa - mi - li - am tu - - am

A. - su sa - ti - a - sti fa - mi - li - am tu -

T. tu - am, sa - ti - a - sti fa - mi - li - am tu - am

B. mi - - li - am tu - - - - - am gra - ti - a

51

C. gra - ti - a tu - a sa - ti -

A. - am gra - ti - a tu - a

T. gra - ti - a tu - a sa - ti - et nos

B. tu - a, gra - ti - a tu - - -

55

C. et no sem - - - - - per, sa -

A. sa - ti - et nos sem - per, sa - ti -

T. sem - per, sa - ti - et nos sem -

B. - a sa - ti - et nos sem - per,

59

C. - ti - et nos sem - per, sa - ti -

A. et nos sem - - - - - per, sa - ti -

T. per, sa - ti - et nos sem - - - - - per,

B. sa - - - ti - et nos sem - per,

63

C. et no sem - per. A - - men.

A. et nos sem - - - - - per. A - men.

T. sa - ti - et nos sem - - per. A - men.

B. sa - ti - et nos sem - per. A - men.