

# VISIONEM QUAM VIDISTIS

The vision which you saw, tell no one,  
until the Son of man rises from the dead.

Mt 17 : 9

John Reager

*♩* = 56  
*mf*  
♩ . ~ 56, in one, with excitement and mystery  
~4 seconds ~4 seconds

Soprano  
Stagger entrances ad libitum, continue repeating  
each singer in their own rhythm with aleatoric rhythm  
(not together)  
*mf*  
Vi - si - o - - nem

Alto  
*p*  
Vi-si - o - - nem

Tenor  
8  
Stagger entrances ad libitum, continue repeating  
each singer in their own rhythm with aleatoric rhythm  
(not together)  
*mf*  
Vi - si - o - - nem

Bass  
*p*  
Vi-si - o - - nem

*f*  
♩ = 72

6  
Vi - si - o - - nem quam vi - di - stis, \_\_\_\_\_

7  
Vi - si - o - - nem quam vi - di - stis, \_\_\_\_\_

8  
Vi - si - o - - nem quam vi - di - stis, \_\_\_\_\_

9  
Vi - si - o - - nem quam vi - di - stis, \_\_\_\_\_

## VISIONEM QUAM VIDISTIS, p. 2

14 *mp*

Vi - si - o - nem quam vi - di - stis,

*mp*

Vi - si - o - nem quam vi - di - stis,

*mp*

Vi - si - o - nem quam vi -

*mp*

Vi - si - o - nem quam vi - di - stis,

20

Vi - si - o - nem quam vi - di - stis,

Vi - si - o - nem quam vi - di - stis,

di - stis, Vi - si - o - nem quam vi - di - stis,

Vi - si - o - nem quam vi - di - stis,

24 *f*

Vi - si - o - nem quam vi - di - stis, =

Vi - si - o - nem quam vi - di - stis, =

Vi - si - o - nem quam vi - di - stis, =

Vi - si - o - nem quam vi - di - stis, =

32 *p*

quam vi - di - stis, ne - mi - ni di - xe - ri - tis,

quam vi - di - stis, ne - mi - ni di - xe - ri - tis,

8 quam vi - di - stis, ne - mi - ni *mp*

quam vi - di - stis, ne - mi -

38 *mp* *mf* *p*

ne - mi - ni di - xe - ri - tis, \_\_\_\_\_

*mp* *mf* *p*

ne - mi - ni di - xe - ri - tis, \_\_\_\_\_

*mp* *mf* *p*

8 di - xe - ri - tis, \_\_\_\_\_ di - xe - ri - tis, \_\_\_\_\_

ni \_\_\_\_\_ di - xe - ri - tis, \_\_\_\_\_

43 *pp*

do - nec a mor - tu - is \_\_\_\_\_ do - nec a mor - tu - is

*pp*

do - nec a mor - tu - is \_\_\_\_\_ do - nec a mor - tu - is

*pp*

8 do - nec do - nec a mor - tu - is

*pp*

do - nec a mor - tu - is do - nec a mor - tu - is

50

*f* re - sur - gat re-sur-gat Fi - li - us *p* ho - mi -  
*f* re - sur - gat re-sur-gat Fi - li - us *p* ho - mi -  
*f* re - sur - gat re-sur-gat Fi - li - us *p* ho - mi -  
*f* re - sur - gat re-sur-gat Fi - li - us *p* ho - mi -

Tempo I ♩ . ~ 56

60

~4 seconds ~4 seconds

nis. Vi - si - o - nem

Stagger entrances ad libitum,  
each singer in their own rhythm  
(not together) *p*

nis. Vi - si - o - nem

Stagger entrances ad libitum,  
each singer in their own rhythm  
(not together) *p*

nis. Vi - si - o - nem

64

*mf* Vi - si - o - nem

continue repeating with aleatoric rhythm

*mf* Vi - si - o - nem

continue repeating with aleatoric rhythm

♩ . = 56