

Sapet'amanti

Jacques Arcadelt
(1505-68)

Soprano
Sa - pe - t'a-man- ti

Alto
Sa - pe - t'a - man- ti

Tenor
Sa - pe - t'a-man-

Bass
Sa - pe - t'a - man-

S
5 per ch'a-mor' è cie - co? Per-chè mi - ran-do fi -

A
per ch'a-mor' è cie - co? Per - chè mi -

T
ti per ch'a-mor' è cie- co? Per - chè mi-ran-do fi - so

B
ti per ch'a-mor' è cie - co? Per-chè mi - ran-do fi -

S
10 so gli oc - chi se - re - ni di ma - don - na me -

A
ran - do fi - so gli oc - chi se - re - ni di ma - don - na

T
gli oc- chi se - re - ni di ma - don - na me -

B
so gli oc - chi se - re - ni di ma - don - na me -

15

S
co el - la col suo bel vi - so e

A
me - co el - la col suo bel vi - so, col suo bel

T
co el - la col suo bel vi -

B
co el - la col suo bel vi -

20

S
col di - vin splen - do - re, e col di - vin splen-do -

A
vi - so e col di - vin splen- do - re, e col di -

T
so e col di - vin splen- do - re, splen -

B
so e col di - vin splen-do - re,

25

S
re, e col di - vin splen - do-re, e col di -

A
vin splen-do - re, e col di - vin splen-do - re, e col di -

T
do - re, e col di - vin splen - do - re, e col di - vin splen -

B
e col di - vin splen - do - re, e col di - vin splen-do -

30

S
vin splen-do - re, tol - s'a lui gli_oc - chi tol - s'a lui

A
vin splen-do- re, tol - s'a lui gli_oc-chi_et

T
do - re, tol - s'a lui gli_oc-chi_et a me tols' il co -

B
re, tol - s'a lui gli_oc-chi_et a me tols' il co - re,

35

S
gli_oc-chi_et a me tols' il co - re, tol - s'a lui

A
a me tols' il co - re, tol - s'a lui gli_oc-chi_et

T
re, tol - s'a lui gli_oc-chi_et a me tols' il co -

B
tol - s'a lui gli_oc-chi_et a me tols' il co - re,

40

S
gli_oc-chi_et a me tols' il co - re, tols' il co - re.

A
a me tols' il co - re, et a me tols' il co - re.

T
re, et a me tols' il co - re, tols' il co - re.

B
et a me tols' il co - re, tols' il co - re.