

# Ove si volgeran gliocchi

Tiburtio Massaino

Musical score for four voices (Soprano, Alto, Tenor, Bass) in common time, key signature of two flats. The vocal parts are separated by vertical bar lines. The lyrics are written below each note.

Soprano: O - ve si vol - ge - ran glioc - chi miei las - si,  
Alto: O - ve si vol - ge - ran glioc - chi miei las - si,  
Tenor: (empty)  
Bass: (empty)

Chorus lyrics: O - ve si vol - ge - ran glioc - chi miei

Continuation of the musical score for four voices (Soprano, Alto, Tenor, Bass) in common time, key signature of two flats. The vocal parts are separated by vertical bar lines. The lyrics are written below each note.

Soprano: (empty)  
Alto: O - ve si vol - ge - ran glioc - chi miei las - si,  
Tenor: (empty)  
Bass: (empty)

Chorus lyrics: las - si, O - ve si vol - ge - ran glioc - chi miei

## Ove si volgeran gliocchi

8

Soprano (S): O - ve si vol - ge - ran glioc - chi miei las - si, Per

Alto (A): - - - - - Per ri - tro - var il co -

Tenor (T): 8 O - ve si vol - ge - ran glioc - chi miei las - si, Per

Bass (B): las - si, glioc - chi miei las - si,

17

S re, \_\_\_\_\_ Per qual ve - sti - ge il cer - che - re - te o pas - si, il cer -  
A sti - ge, Per qual ve - sti - ge il cer - che - re - te o  
T re - te o pas - si, il cer - che - re -  
B Per qual ve - sti - ge il cer - che - re - te o pas - si,

20

S che - re - te o pas - si, Et voi miei  
A pas - si, Et \_\_\_\_\_ voi miei \_\_\_\_\_ stan - chi pie -  
T - te o pas - si, Et \_\_\_\_\_ voi miei \_\_\_\_\_ stan - chi pie -  
B Et voi miei stan - chi pie - di,

24

S stan - chi pie - di, S'io non l'ho, S'io  
A stan - chi pie - di, S'io non  
T di, S'io non l'ho no'l vols' el -  
B Et voi miei stan - chi pie - di, S'io non l'ho

## Ove si volgeran gliocchi

27

Soprano (S): non l'ho no'l vols' el - la al - trui no'l die - di, al - trui no'l  
 Alto (A): l'ho, S'io non l'ho no'l vols' el - la al - trui no'l die - di, al - trui no'l  
 Tenor (T): la no'l vols' el - la al - trui no'l die - di, al - trui no'l  
 Bass (B): no'l vols' el - la al - trui no'l die - di, al - trui no'l

30

Soprano (S): die - di, Ma co-me al - ber - ga et senz' ap - pog - gio stas - - -  
 Alto (A): die - di, die - di, Ma co-me al - ber - ga et senz' ap - pog - gio stas - - -  
 Tenor (T): die - di, Ma co-me al - ber - ga et senz' ap - pog - gio stas - - -  
 Bass (B): die - di, Ma co-me al - ber - ga et senz' ap - pog - gio stas - - -

33

Soprano (S): si, Ma co-me al - ber - ga et senz' ap - pog - gio stas - - -  
 Alto (A): ber - ga et senz' ap - pog - gio stas - - - si, et senz' ap - pog - gio stas - - -  
 Tenor (T): et senz' ap - pog - gio et senz' ap - pog - gio stas - - - si, stas - - -  
 Bass (B): stas - - si, Ma co-me al - ber - ga et senz' ap - pog - gio stas - - - gio stas - - -



## Ove si volgeran gliocchi

45

S fas - si, Tra suoi be glioc - chi Tra suoi be glioc - chi e i dol - ci

A fas - si, Tra suoi be glioc - chi Ma dol - ce ni - do fas - si, Tra

T fas - si, Tra suoi be glioc - chi Tra suoi be glioc - chi

B Ma dol - ce ni - do fas - si, Tra

48

S pen-sier mie - i, ei dol - ci pen - sier mie - i, ei dol -

A suo be glioc - chi ei dol - ci pen-sier mie - i, Tra suoi be glioc -

T ei dol - ci pen-sier mie - i, ei dol - ci pen-sier mie -

B suo be glioc - chi ei dol - ci pen-sier mie - i, Tra suoi be glioc -

51

S - ci pen - sier mie - i.

A chi e i dol - ci pen - sier mie - i.

T i, e i dol - ci pen - sier mie - i.

B chi e i dol - ci pen - sier mie - i.