

Dizen a mí que los amores é

Juan Vásquez
(c.1500-c.1560)

Soprano

Alto

Tenor

Bass

Soprano continuo (S)

10

15

20

Di - zen a mí que los amo - res é,
Di - zen a mí que los amo - res é, que los a -
Di - zen a
Di - zen a mí que los a -
Di - zen a mí que los a - mo -
mo - res é, Di - zen a mí que los a - mo - res é,
mí que los a - mo - res é, que los a - mo -
mo - res é, Di - zen a mí que los a - mo - res é, que los a - mo - res
res é. ¡Con e - llos me ve - a si
¡Con e - llos ine ve - a si lo tal pen - sé! ¡Con e - llos me
res é. ¡Con e - llos me ve - a si lo tal pen - sé! si lo
é. ¡Con e - llos me ve - a si lo tal pen - sé! si lo

Soprano (S) [25] lo tal pen- sé! ¡Con e - llos me
 Alto (A) ve-a si lo tal pen - sé! ¡Con e-llos me ve-a si lo tal pen -
 Tenor (T) 8 tal pen- sé! ¡Con e-llos me ve - a si lo tal
 Bass (B) tal pen- sé! ¡Con e - llos me ve-a si lo tal pen -

Soprano (S) [35] ve - a si lo tal pen- sé!
 Alto (A) sé! ¡Con e - llos me ve-a si lo tal pen - sé! Di - zen
 Tenor (T) 8 pen-sé! si lo tal pen- sé! Di - zen a
 Bass (B) sé! si lo tal pen- sé! Di - zen a

Soprano (S) [45] Di - zen a mí por la vi -
 Alto (A) a mí por la vi - lla. Di - zen a mí por la vi -
 Tenor (T) 8 mí por la vi - lla. Di - zen a mí por la
 Bass (B) mí por la vi - lla, Di - zen a mí por la vi -

Soprano (S) voice part:

50: Soprano (S) voice part:

55: Soprano (S) voice part:

Alto (A) voice part:

Tenor (T) voice part:

Bass (B) voice part:

60: Soprano (S) voice part:

65: Alto (A) voice part:

Tenor (T) voice part:

Bass (B) voice part:

70: Alto (A) voice part:

Tenor (T) voice part:

Bass (B) voice part:

75

ta. ¡Con e - llos me ve - a si lo tal

ta. ¡Con e - llos me ve-a si lo tal pen - sé! ¡Con e - llos me ve-a si lo

ta. ¡Con e - llos me ve-a si lo tal

ta, ¡Con e - llos me ve - a si lo tal

pen - sé!

tal pen - sé! Si lo tal pen - sé! pen - sé! Di - zen a

pen - sé! si lo tal pen - sé! Di -

pen - sé! Di - zen a mí que

90

95

Di - zen a mí que los a - mo-res é, que los a - mo-res

mí que los a - mo-res é,

Di - zen a mí

zen a mí que los a - mo-res é, Di - zen a mí que los a - mo-res

los a - mo-res é, Di - zen a mí que los a - mo - res

100

105

res é.

¡Con e -

que los a-mo-res é.

¡Con e - llos me ve - a si lo tal pen -

e, que los a - mo-res é.

¡Con e - lllos me ve - a si lo

e, que los a-mo-res é.

¡Con e - llos me ve - a si lo tal

llos me ve - a si lo tal pen - sé!

— sé! ¡Con e - llos me ve-a si lo tal pen - sé!

¡Con e - lllos me

tal pen - sé!

si lo tal pen - sé!

sé! ¡Con e - lllos me

pen - sé! si lo tal pen - sé!

sé! ¡Con e -

— sé! ¡Con e - llos me ve - a si lo tal pen - sé!

ve-a si lo tal pen - sé!

¡Con e - llos me ve-a si lo tal pen - sé!

me ve - a si lo tal pen - sé!

si lo tal pen - sé!

sé! llos me ve-a si lo tal pen - sé!

si lo tal pen - sé!

tal pen - sé!

sé!

110

llos me ve - a si lo tal pen - sé!

— sé! ¡Con e - llos me ve-a si lo tal pen - sé!

¡Con e - lllos me

tal pen - sé!

si lo tal pen - sé!

sé! ¡Con e - lllos me

pen - sé! si lo tal pen - sé!

sé! ¡Con e -

— sé! ¡Con e - llos me ve - a si lo tal pen - sé!

ve-a si lo tal pen - sé!

¡Con e - llos me ve-a si lo tal pen - sé!

me ve - a si lo tal pen - sé!

si lo tal pen - sé!

sé! llos me ve-a si lo tal pen - sé!

si lo tal pen - sé!

tal pen - sé!

sé!

115

¡Con e - llos me ve - a si lo tal pen - sé!

ve-a si lo tal pen - sé!

¡Con e - llos me ve-a si lo tal pen - sé!

me ve - a si lo tal pen - sé!

si lo tal pen - sé!

sé! llos me ve-a si lo tal pen - sé!

si lo tal pen - sé!

tal pen - sé!

sé!

120