

Editor: John Henry Fowler

Revision: 2 - 21 - 01

Exaltabo Te

Orlando di Lasso

Soprano

Alto

Tenor

Bass

4

8

Ex - al - ta - bo te Do -

Ex - al - ta - bo te Do -

Ex - al - ta - bo te Do -

mi - ne, Ex - al - ta - bo te Do -

te Do - mi - ne, Ex - al - ta - bo te Do - mi -

bo Ex - al - ta - bo te Do - mi -

Ex - al - ta - bo te Do - mi -

12

ne, quo - ni - am sus - ce - pi - sti
ne, quo - ni - am sus - ce - pi -
ne, quo - ni - am sus - ce - pi - sti

15

me nec de - lec - ta -
sti me, quo - ni - am sus - ce - pi - sti me
me, quo - ni - am sus - ce - pi -
sti me, nec

19

sti, nec de - lec - ta - sti i - ni - mi - cos me - os
nec de - lec - ta - sti i - ni - mi - cos me - os su -
nec de - lec - ta - sti i - ni - mi - cos me -

23

su - per - me Do - mi - ne cla -
per me, su - per me Do - mi - ne cla -
os su - per me Do - mi - ne
os su - per me Do - mi - ne

27

ma - vi ad te, Do - mi - ne cla - ma - vi
ma - vi, cla - ma - vi ad te, cla -
cla - ma - vi ad te, cla - ma -
cla - ma - vi ad te, cla - ma - vi

31

cla - ma - vi ad - te, et sa -
ma - vi ad te, et sa - na - sti
- vi ad te, cla - ma - vi ad te, et
ad te, cla - ma - vi ad te, et

35

me, et sa - na -

na - sti me, et sa -

sa - na -

me,

me, et sa -

39

sa - na -

na - sti me, et sa -

sa - na - sti, et

na - sti

na -

na -

na -

na -

mf.

et

- sa - na -

sti

42

sti

me.

- me, et

sa - na - sti me.

sti me,

et

sa - na - sti

me.

me, et

sa - na - sti

me.