

# Tra mille fiamme

Primo libro de madrigali

Claudio Monteverdi (1567 – 1643)

Canto       $b - e''$       TRa

Alto       $g - a'$       E

Quinto     $e - a'$       E

Tenore     $c - e'$       TRa

Basso     $G - c'$       A-

A-

6

ne, tra mil-le fiamme tra mil-le ca-the-ne, on-ne, mil-le ca-the-ne, on-ne, on-de n-ac-me e tra mil-le ca-the-ne, on-de n-ac-ne,

12

on-de n'accend'e le-ga, A-mor a-le mie pe -  
on-de n'accend'e le-ga, A-mor a-le mie pe -  
cend'e le-ga, A-mor a-le mie pe -  
cend'e le-ga, A-mor a-le mie pe -  
A-mor, A-mor a-le mie pe -

19

ne scel-se la piu gen - til e la piu bel - la, e la piu  
 ne scel-se la piu gen - til e la piu bel-la, scel - se la piu gen-til e  
 ne scel-se la piu gen - til e la piu pu bel -  
 ne scel-se la piu gen - til e la piu  
 ne scel-se la piu gen - til e la piu bel - la

25

bel - la a - mo - ro - sa fiam - mel - la,  
 la piu bel - la a - mo - ro - sa fiam - mel - la, che si so - a - ve - men -  
 - la a - mo - ro - sa fiam - mel - la, che si so - a - ve - men -  
 bel - la a - mo - ro - sa fiam - mel - la, che si so - a - ve -  
 a - mo - ro - sa fiam - mel - la, che si so - a - ve -

31

che si so - a - ve - men - te m'im - pia-gò il cor,  
 - - te m'im - pia-gò il cor, m'im - pia - gò, m'im - pia-gò il cor,  
 - - te m'im - pia-gò il cor, m'im - pia - gò il cor,  
 men - te m'im - pia-gò il cor, m'im - pia-gò il cor, m'im - pia-gò il cor,  
 men - te m'im - pia-gò il cor, m'im - pia-gò il cor,

36

che per bel-tà gra-di - ta mo-rir m'è dol - ce a - i -  
 che per bel-tà gra-di - ta mo - rir m'è dol ce a - i -  
 che per bel-tà gra-di - ta mo-rir m'è dol - ce e non spe-rar  
 che per bel-tà gra-di - ta mo-rir m'è dol - ce e non spe-rar  
 che per bel-tà gra-di - ta mo-rir m'è dol - ce e non spe-rar

42

ta, e non spe-rar a - i - ta, che per bel-tà gra-di - ta mo-rir  
 ta, a - i - ta, e non spe-rar a - i - ta, che per bel-ta gra-di - ta mo -  
 a - i - ta, a - i - ta, che per bel-tà gra-di - ta mo-rir  
 a - i - ta, a - i - ta, che per bel-tà gra-di - ta mo-rir  
 a - i - ta, a - i - ta, che per bel-tà gra-di - ta mo-rir

49

m'è dol - ce a - i - - ta, e non spe-rar a - i - ta.  
 rir m'è dol ce a - i - ta, a - i - ta, e non spe-rar a - i - ta.  
 m'è dol - - ce e non spe-rar a - i - ta, a - i - ta.  
 m'è dol - ce e non spe-rar a - i - ta, a - i - ta.