

Vezzosa Filli

Andrea Gabrieli

Canto

Settimo

Alto

Ottavo

Tenore

Quinto

Sesto

Basso

Vezzosa Filli, il tuo leggiadri' aspetto
E le luci serene
Fammi dolci i martir, dolci le pene
Sì che di gioia ho sempr' ingombr' il petto
Nè può tanto diletto
Cangiarsi in doglia, quando
Toglie ogni duol da tuoi begl' occhi bando.
Ond' alcun male in me non ha ricetto
E così il mio martir ogn' hor reciso
Sarà dal tuo bel viso.

Hübsche Phyllis, dein anmutiger Anblick
und die klaren Augen
machen so üß mir die Martern, so süß die Qualen,
dass meine Brust immer mit Freude erfüllt ist,
und nicht kann solches Vergnügen
sich in Schmerz verwandeln, wenn
es das Leid erträgt, von deinen schönen Augen verbannt zu sein.
Daher kann nichts Böses bei mir Obdach finden,
und so wird mein Leiden immer beendet
werden durch dein schönes Antlitz.

Source: Madrigali a otto voci. De diversi eccellenti et famosi autori. Con alcuni Dialoghi, et Echo, per Cantar et Sonar à due Chori. In Anversa Appresso Pietro Phalesio. 1597
<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b84490711>

© Copyright 2021 by cpdl. Editor: Gerhard Weydt
This edition can be fully distributed, duplicated, performed, and recorded

A. Gabrieli, Vezzosa Filli

8

Fil - li,
il tuo leg - gia - dr'a -
il tuo leg - gia - dr'a - spet - - to, il
Fil - li, il tuo leg - gi - dr'a - spet - to e
il
il tuo leg - gia - dr'a - spet - to,
- - - li, il tuo leg - gia - dr'a -
Fil - li, il tuo leg - gi - dr'a - spet - to

12

il tuo leg - gia - dr'a - spet - to e le lu - ci se -
spet - to e le lu - ci se - re - ne
tuo leg - gia - dr'a - spet - to e le lu - ci se - re -
le lu - ci, e le lu - ci se - re -
tuo leg - gia - dr'a - spet - to e le lu - ci se - re - ne
il tuo leg - gia - dr'a - spet - - to e le lu - ci se -
spet - to e le lu - ci se - re -
e le lu - ci se - re - ne

A. Gabrieli, Vezzosa Filli

19

re - ne fam - mi dol - ci i mar - tir, dol -
fam - mi dol - ci i mar - tir, dol -
- ne fam - mi dol - ci i mar - tir, fam - mi dol - ci i mar - tir, dol -
ne fam - mi dol - - ci i mar - tir, dol -
fam - - mi dol - ci i mar - tir, fam - - mi dol - - ci i mar-tir,
re - ne fam - mi dol - ci i mar - tir, dol - ci
ne fam - mi dol - ci i mar - tir, dol -
fam - mi dol - ci i mar - tir, dol -

25

ci le pe - ne, sì che di gio - ia,
ci le pe - ne, sì che di gio - ia,
ci le pe - ne, sì che di gio - ia,
ci le pe - ne, sì che di gio - ia,
dol - ci le pe - ne, sì che di gio - ia,
le pe - ne, sì che di gio - ia,
ci le pe - ne, sì che di gio - ia,
ci le pe - ne, sì

A. Gabrieli, Vezzosa Filli

32



39



A. Gabrieli, Vezzosa Filli

46

to can-giar-si in do - glia, can-giar-si in do - glia,
can-giar-si in do - glia, can-giar-si in do - glia,
to can - giar-si in do - - glia, can-giar-si in
can-giar-si in do - glia, can-giar-si in do - glia,
can-giar-si in do - glia, can-giar-si in do - glia,
to can - giar-si in do - - glia, can-giar-si in do - glia,
can-giar-si in do - glia, can-giar-si in do - glia,
to can-giar-si in do - glia, can-giar-si in do - glia,
can-giar-si in do - glia, can-giar-si in do - glia,
to can-giar-si in do - glia, can-giar-si in do - glia,

51

quand o to - gli'o-gni duol, quand o to - - gli'o-gni duol
quand o to - gli'o-gni duol, quand o to - - gli'o-gni duol.
do - glia, quand o to - gli'o-gni duol, quand o to - - gli'o-gni duol
quand o to - - gli'o - ni duol, quand o to - - gli'o-gni duol
quand o to - - gli'o-gni duol, quand o to - - gli'o-gni duol
quand o to - - glie o-gni duol, quand o to - - glie o-gni duol, da
quand o to - - glie o-gni duol, quand o to - - glie o-gni duol,

A. Gabrieli, Vezzosa Filli

56

da tuo be - gl'oc - chi ban - do. On - d'al - cun ma -
 da tuo be - gl'oc - chi ban - - do. On - - d'al-cun
 da tuo be - gl'oc-chi ban - - - do. On - d'al - cun ma -
 da tuo be - gl'oc - hi ban - - do.
 da tuo be - gl'oc - chi ban - do. On - d'al - cun ma -
 da tuo be - gl'och - - chi ban - do.
 tuo be - gl'oc-chi ban - do.
 da tuo be - gl'oc - chi ban - do.

64

- le, on - d'al - cun ma - - - - le
 ma - le in
 le in me
 On - d - al - cun ma - le in
 le
 On d al - cun ma - le, on - d'al - cun ma -
 On - d'al - cun ma - le in
 On - - d'al - cun ma - - le

A. Gabrieli, Vezzosa Filli

A. Gabriele, Vezzosa Pm

70

in me non ha ri - cet - to,
me non ha ri - cet - - - - to, e co - s'il
- non ha ri - cet - - - - to,
me _____ non ha ri - cet - - - - to,
in me non ha ri - cet - - - - to, e
le in me non ha ri - cet - - - - to, e
me _____ non ha ri - cet - - - - to, e
in me non ha ri - - - - - - - - to,

76

e co - s'il mio mar - tir o - gn'hor re -
mio mar - tir o - gn'hor re - ci - so sa - rà
e co - s'il mio mar - tir o - gn'hor re - ci -
co - s'il mio mar - ti - re, e co - s'il
co - s'il mio mar - tir o - gn'hor re - ci - - - so sa -
co - s'il mio mar - tir o - gn'hor re ci - - so sa -

A. Gabrieli, Vezzosa Filli

A. Gaudio, Vezzosa Pini

80

ci - so sa - rà, sa - rà
sa - rà dal tuo bel vi - so,
so sa - rà, sa - - rà, sa - rà dal tuo bel vi -
co - s'il mio mar - tir o - gn'hor re - ci - so sa - rà dal tuo bel
mio mar-tir o - gn'hor re - ci - so sa - rà, sa -
rà, sa - rà dal tuo bel vi -
rà, sa - rà dal tuo bel vi - so, sa -
gn'hor re - ci - so sa - rà dal tuo bel vi -

85

dal tuo bel vi - so, sa - rà dal tuo bel vi - so, sa - rà dal tuo bel
sa - rà dal tuo bel vi - so, sa - rà dal tuo bel
so, dal tuo bel vi - so, dal tuo bel vi - so, dal tuo bel vi -
vi - so, dal tuo bel vi - so, dal tuo bel vi - so, dal tuo bel
rà dal tuo bel vi - so, sa - - rà dal tuo bel
so, sa - rà dal tuo bel vi - so, sa - rà dal tuo bel
rà dal tuo bel vi - so, sa - rà dal tuo bel
so, sa - rà dal tuo bel vi - so, sa - rà dal tuo bel
rà dal tuo bel vi - so, sa - rà dal tuo bel

A. Gabrieli, Vezzosa Filli

90

dal tuo bel vi - so, e co-sì il mio mar - tir o - gn'hor re -
vi - so, dal tuo bel vi - so, e co - sì il
dal tuo bel vi - - so, e co-sì il mio mar - tir
vi - so, dal tuo bel vi - - so, e co-sì il mio mar - ti - re,
dal tuo bel vi - - so, e co-sì il mio mar - tir o - gn'hor
tuo bel vi - - so, e co-sì il mio mr - tir o -
so, dal tuo bel vi - so, e

96

ci - so sa - rà, sa - rà dal tuo bel
mio mar - tir o - gn'hor re - ci - so sa - rà, sa - rà
e co - sì il mio mar - tir o - gn'hor re - ci -
o - gn'hor re - ci - so sa - rà, sa - rà, sa -
re - ci - so sa - rà, sa - rà, sa -
gn'hor re - ci - so sa - rà, sa - rà dal tuo bel
co - sì il mio mar - tir o - gn'hor re - ci - so sa - rà

A. Gabrieli, Vezzosa Filli

101

vi - so, sa - rà dal tuo bel vi - so, sa - rà
 a - rà dal tuo bel vi - sso, sa - rà dal tuo bel
 so sa - rà dal tuo bel vi - so, dal tuo bel vi -
 rà dal tuo bel vi - so, dal tuo bel vi - so, dal tuo bel
 sa - rà, sa - rà dal tuo bel vi - so, sa - - rà
 rà dal tuo bel vi - so, sa - rà dal tuo bel vi -
 vi - so, sa - rà dal tuo bel vi - so, sa -
 dal tuo bel vi - so, dal tuo bel vi - so, sa - rà dal

107

dal tuo bel vi - so, dal tuo bel vi - so.
 vi - so, dal tuo bel vi - so, dal tuo bel vi - so.
 so, dal tuo bel vi - so, dal tuo bel vi - so.
 vi - so, dal tuo bel vi - so, dal tuo bel vi - so.
 dal tuo bel vi - so, dal tuo bel vi - so, dal tuo bel vi - so.
 so, dal tuo bel vi - so, dal tuo bel vi - so.
 rà dal tuo bel vi - so, dal tuo bel vi - so.
 tuo bel vi - so, dal tuo bel vi - so.