

Vox in Rama

Mt 2; 18

Giaches de Wert

Handel's setting of the Magnificat, showing five voices (Cantus, Altus, Quintus, Tenor, Bassus) in four-part harmonic counterpoint. The vocal parts are arranged in two staves: Cantus and Altus on the top staff, Quintus and Tenor on the middle staff, and Bassus on the bottom staff. The bassus part includes a bassoon part (indicated by a bassoon icon) and a continuo part (indicated by a harpsichord icon). The vocal parts sing homophony at the beginning of the section.

7

Ra - - ma au - di - - ta est, plo - ra -
 ma au - di - - - ta est, au - di - - ta est, plo -
 Vox in Ra - - ma au - di - - ta
 - - ta est, au - di - ta est, vox in Ra - - ma au - di - - ta
 Ra - - ma au - di - - - ta est, au - - - di - - - ta

19

ra - tus et u - lu - la - tus mul - tus, et u - lu - la - tus mul - tus,
 - - - -
 plo - ra - tus et u - lu - la - tus mul - - -
 -
 la - tus mul - tus, plo - ra - tus et u - lu - la - tus mul - tus,
 -
 8 mul - tus, et u - lu - la - tus mul - tus, et u - lu - la - tus mul - - -
 -
 tus et u - lu - la - tus mul - tus, et u - lu - la - tus mul - - -
 -

25

Ra - chel plo - - - rans,
 - tus, Ra - chel plo - - -
 -
 Ra - chel plo - - - rans, plo - rans, Ra - chel plo - rans,
 -
 8 tus, Ra - chel plo - - - rans, Ra -
 -
 Ra - chel plo - - - rans,

31

Ra - chel plo - rans, Ra - chel plo - - - rans,
 -
 rans, Ra - chel plo - - - rans,
 -
 Ra - chel plo - - rans, Ra - chel plo - - - rans, Ra -
 -
 8 chel plo - - - rans, plo - - - rans, Ra - chel plo - - -
 -
 Ra - chel plo - - - rans,

37

Ra - chel plo - - rans, Ra - chel plo - - rans
 Ra - chel plo - - rans, Ra - chel plo - - rans fi -
 chel plo - rans, Ra - chel plo - - rans fi - li -
 - - rans, Ra - chel plo - - rans, Ra - chel plo -
 Ra - chel plo - - rans fi - li - os

43

fi - li-os su - - os, et no - lu-it con - so - la -
 - li - os su - - os, et no - lu - it con - so - la - ri qui - a non
 os su - os, et no - lu-it con - so - la - ri qui - a non
 rans fi - li - os su - os, et no - lu-it con - so -
 su - - os, fi - li - os su - os, et

49

ri qui - a non sunt, qui - - a non_____
 sunt, qui - a non sunt, et no - lu - it con - so - la - - ri qui -
 sunt, et no - lu - it con - so - la - ri qui - a non sunt,
 la - - ri, et no - lu-it con - so - la - ri qui - a
 no - lu-it con - so - la - ri qui - a non sunt,

55

sunt, et no - lu - it con - so - la - ri qui - a
 a non sunt, et no - lu-it con - so - la - ri qui - a non
 qui - a non sunt, et no - lu-it con - so - la - ri, con - so -
 non sunt, et no - lu - it con - so-la - ri qui - a non sunt,
 qui - a non sunt, et no - lu-it con -

61

non sunt, et no - lu - it con - so - la - ri, et
 sunt, et no - lu-it con - so - la - ri qui - a non sunt, qui - a non
 - la - ri qui - a non sunt, qui - a non sunt, et no - lu -
 et no - lu - it con - so - la - ri qui - a non sunt, et no - lu - it con - so -
 - so - la - ri qui - a non sunt, et no - lu-it

67

no - lu-it con - so - la - ri qui - a non sunt, qui - a non sunt.
 sunt, et no - lu-it con - so - la - ri qui - a non sunt, qui - a non sunt.
 it con - so - la - ri qui - a non sunt.
 ri qui - a non sunt, qui - a non sunt.
 con - so - la - ri, et no - lu-it con - so - la - ri qui - a non sunt.