

# A mai s'amasti

Gio. Battista Loccatello

Score for the first system of the vocal piece "A mai s'amasti". It features six vocal parts: Canto, Quinto, Alto, Sesto, Tenore, and Basso. The music is in 4/4 time and C major. The lyrics are: Canto: A mai s'a-ma - sti; Quinto: A mai s'a-ma - sti e s'à; Alto: s'a-ma - sti e s'à me de-sti il co - re,; Sesto: A mai s'a-ma - sti e s'à me de - sti il co - re, e s'à; Tenore: A mai s'a - ma - sti e s'à me de - sti il co - re,; Basso: s'a-ma - sti e s'à me de - sti il co - re,.

Score for the second system of the vocal piece "A mai s'amasti". It features six vocal parts: C, 5, A, 6, T, and B. The lyrics are: C: e s'à me de-sti il co - re, Fu so - lo per che pri - a, Fu so - lo per che pri - a, A te col co-r'io die - di; 5: me de - sti il co - re, Fu so - lo per che pri - a, Fu so - lo per che pri - a, A te col co-r'io die - di; A: e s'à me de-sti il co - re, Fu so - lo per che pri - a, A te col co-r'io die - di; 6: me de - sti il co - re, Fu so - lo per che pri - a, Fu so - lo per che pri - a, A te col co-r'io die-di l'a -; T: Fu so - lo per che pri - a, Fu so - lo per che pri - a, A te col co-r'io die - di l'a -; B: Fu so - lo per che pri - a, A te col co-r'io die - di.

## A mai s'amasti

8

C l'a - ma mi - a, Hor fug - gi io fug -

5 l'a - ma mi - a, Hor fug - gi, Hor fug - gi

A l'a - ma mi - a, Hor fug - gi, Hor fug - gi

6  
8  
8 - ma mi - a, Hor fug - gi io fug -

T  
8 ma mi - a, Hor fug - gi, Hor fug - gi

B l'a - ma mi - a, Hor fug - gi

12

C - go, io fug - go quel mi to - gli,

5 io fug - go, io fug - go

A io fug - go quel mi

6  
8  
8 - go, io fug - go quel mi

T  
8 io fug - go quel mi to - gli,

B io fug - go quel mi to - gli,

15

C quel mi to - gli ed i - o,

5 quel mi to - gli ed i - o, ed i - o,

A to - gli, quel mi to - gli ed i - o, Ti

6  
8  
8 to - gli, quel mi to - gli ed i - o, ed i - o,

T  
8 quel mi to - gli ed i - o, ed i - o, Ti

B quel mi to - gli, quel mi to - gli ed i - o,

18

C  
Ti tol - go ò don-n'il mi - o, Il tuo del mio ar-dor fuo -

5  
Ti tol - go ò don-n'il mi - o, Il tuo del mio ar-dor fuo -

A  
18 tol - go ò don-n'il mi - o, Il tuo del mio ar-dor fuo-ra,

6  
8 Ti tol-go ò don-n'il mi - o, Il tuo del mio ar-dor fuo -

T  
8 tol - go ò don-n'il mi - o, Ti tol-go ò don-n'il mi - o,

B  
Ti tol-go ò don-n'il mi - o, Il tuo del mio ar-dor fuo -

22

C  
ra, To - st'a - ver - rà, To - st'a - ver - rà

5  
ra, To - st'a - ver - rà, To - st'a - ver - rà che nel tuo

A  
22 To - st'a - ver - rà, To - st'a - ver - rà che nel tuo

6  
8 ra, To - st'a - ver - rà, To - st'a - ver - rà

T  
8 To - st'a - ver - rà, To - st'a - ver - rà che nel tuo

B  
ra, To - st'a - ver - rà, To - st'a - ver - rà che nel tuo

25

C  
che nel tuo ghiac-cio mo - ra, Vi-vrà il mio so - lo à cui dan

5  
ghiacc-cio mo - ra, che nel tuo ghiac-cio mo - ra, Vi-vrà il mio so - lo à cui dan

A  
25 ghiac-cio mo - ra, che nel tuo ghiac-cio mo - ra, che nel tuo ghiac - cio mo - ra, Vi-vrà il mio so - lo à cui dan

6  
8 che nel tuo ghiac-cio mo - ra, Vi-vrà il mio so - lo à cui dan

T  
8 ghiac-cio mo - ra, che nel tuo ghiac-cio mo - ra, Vi-vrà il mio so - lo à cui dan

B  
ghiacc-cio mo - ra, che nel tuo ghiac-cio mo - ra, Vi-vrà il mio so - lo à cui dan

29

C  
gl'oc-chi vi - ta, D'al - tra piu bel - la, D'al - tra piu bel - la, D'al - tra piu bel - la e piu di

5  
gl'oc-chi vi - ta, D'al - tra piu bel - la, D'al - tra piu bel - la e piu di

A  
29 gl'oc-chi vi - ta, D'al - tra piu bel - la, D'al - tra piu bel - la e piu di

6  
8 gl'oc-chi vi - ta, D'al - tra piu bel - la, D'al - tra piu bel - la e piu di

T  
8 gl'oc-chi vi - ta, D'al - tra piu bel - la e piu di te, e piu di te

B  
gl'oc-chi vi - ta, D'al - tra piu bel - la e piu di

33

C  
te gra - di - ta.

5  
te gra - di - ta.

A  
33 te gra - di - ta.

6  
8 te gra - di - ta.

T  
8 \_\_\_\_\_ gra - di - ta.

B  
te gra - di - ta.