

Carmina Sacra 3

Recordare virgo

J. Rheinberger

Moderato

Soprano
Alt
Tenor
Bass
Orgel

1 2 3 4 5 6 7 8

Re - cor - da - re vir - go ma - ter
Re - cor - da - re vir - go ma - ter
Re - cor - da - re vir - go ma - ter
Re - cor - da - re vir - go ma - ter

II

S.
A.
T.
B.
Org.

1 2 3 4 5 6 7 8

De - i, dum ste - te-ris in con-spec - tu Do - mi-ni, dum ste - te-ris in con-spec - tu
De - i, dum ste - te-ris in con-spec - tu Do - mi-ni, dum ste - te-ris in con-spec - tu
De - i, dum ste - te-ris in con-spec - tu Do - mi-ni, dum ste - te-ris in con-spec - tu
De - i, dum ste - te-ris in con-spec - tu Do - mi-ni, dum ste - te-ris in con-spec - tu

19

S. Do - mi-ni, ut lo - qua - ris pro no - bis bo - *f* *p* *f*
A. Do - mi-ni, ut lo - qua - ris pro no - bis bo - *f* *p* *f*
T. Do - mi-ni, ut lo - qua - ris pro no - bis bo - *f* *p* *f*
B. Do - mi-ni, ut lo - qua - ris pro no - bis bo - *f* *p* *f*
Org.

28

S. na. Et ut a - ver - tas, ut a - ver - tas in-dig- *f*
A. na. Et ut a - ver - tas, ut a - ver - tas in-dig- *f*
T. na. Et ut a - ver - tas, ut a - ver - tas in-dig- *f*
B. na. Et ut a - ver - tas, ut a - ver - tas in-dig- *f*
Org.

36

S. na - ti - o - nem Su - am a no - bis. Re - cor - da - re ma - ter De - i,
A. na - ti - o - nem Su - am a no - bis. Re - cor - da - re ma - ter De - i,
T. na - ti - o - nem Su - am a no - bis. Re - cor - da - re ma - ter De - i,
B. na - ti - o - nem Su - am a no - bis. Re - cor - da - re ma - ter De - i,

Org.

36

S. dum ste - te - ris in con - spec - tu Do - mi - ni et lo - qua - ris, et lo - qua - ris pro
A. dum ste - te - ris in con - spec - tu Do - mi - ni et lo - qua - ris, et lo - qua - ris pro
T. dum ste - te - ris in con - spec - tu Do - mi - ni et lo - qua - ris, et lo - qua -
B. dum ste - te - ris in con - spec - tu Do - mi - ni et lo - qua - ris, et lo - qua - ris

44

S. dum ste - te - ris in con - spec - tu Do - mi - ni et lo - qua - ris, et lo - qua - ris pro
A. dum ste - te - ris in con - spec - tu Do - mi - ni et lo - qua - ris, et lo - qua - ris pro
T. dum ste - te - ris in con - spec - tu Do - mi - ni et lo - qua - ris, et lo - qua -
B. dum ste - te - ris in con - spec - tu Do - mi - ni et lo - qua - ris, et lo - qua - ris

44

Org.

52

S. no - bis bo - na. Re-cor - da - re

A. no - bis bo - na. Re-cor - da - re

T. 8 ris pro no - bis bo - na. Re-cor - da - re

B. pro no - bis bo - na. Re-cor - da - re

Org.

52

61

S. vir - go ma - ter De - i. *f rit. a tempo*

A. ma - ter De - i. *f*

T. 8 ma - ter De - i. *f*

B. ma - ter De - i. *f*

Org.

61

rit. a tempo