

## 2. Delectare in Domino

Jacob Meiland  
(1542-1577)

Discantus

Quinta vox

Altus

Tenor

Bassus

De - le -

De - le - cta - re in Do - mi - no, de - le -

De - le - cta - re in Do - mi - no, de - le - cta - re in Do - mi -

De - le - cta - re in Do -

De - le - cta - re in

6

D.

Q.

A.

T.

B.

cta - re in Do - mi - no, de - le - cta - re, de - le - cta - re in

cta - re in Do - mi - no, de - le - cta - re in Do - mi - no,

no, in Do - mi - no, de - le - cta - re in Do - mi - no, in Do - mi - no,

- mi - no, in Do - mi - no, de - le - cta - re in Do - mi - no, in Do - mi - no, in

Do - mi - no, de - le - cta - re in Do - mi - no, in Do - mi - no, de -

11

D.

Q.

A.

T.

B.

Do - mi - no, in Do - mi - no, et da - bit ti -

in Do - mi - no, et da - bit ti -

in Do - mi - no, in Do - mi - no, et da - bit ti -

Do - mi - no, de - le - cta - re in Do - mi - no,

le - cta - re, de - le - cta - re in Do - mi - no,

16

D. -bi pe - ti - ti - o - nes cor - dis tu - i. Re - ve -

Q. bi pe - ti - ti - o - nes cor - dis tu - i. Re - ve -

A. bi, et da - bit ti - bi pe - ti - ti - o - nes cor - dis tu - i. Re - ve -

T. et da - bit ti - bi pe - ti - ti - o - nes cor - dis tu - i. Re - ve -

B. et da - bit ti - bi pe - ti - ti - o - nes cor - dis tu - i.

22

D. la Do - mi - no vi - am tu - - am,

Q. la Do - mi - no, re - ve - la Do - mi - no vi - am tu - - am, et

A. la Do - mi - no, re - ve - la Do - mi - no, et

T. la Do - mi - no, re - ve - la Do - mi - no vi - am tu - - am, et

B. Re - - ve - la Do - mi - no vi - am tu - - am, et

28

D. et spe - ra in e - - - o, et i - pse fa - ci - et,

Q. spe - ra in e - o, et i - pse fa - ci - et,

A. spe - ra in e - - - o, et i - pse fa - ci - et, et i - pse fa - ci -

T. spe - ra in e - - - o, et i - pse fa - ci -

B. spe - ra in e - - - o, et i - pse - fa - ci -

33

D. et i - pse fa - ci - et, et i - pse fa - ci - et, et i - pse fa - ci - et, et i - pse fa - ci -

Q. et i - pse fa - ci - et, et i - pse fa - ci - et, et i - pse fa - ci - et, et i - pse fa - ci - et, et i - pse fa - ci -

A. et, et i - pse fa - ci - et, et i - pse fa - ci - et, et i - pse fa - ci - et, et i - pse fa - ci - et, et i - pse fa - ci -

T. et, et i - pse fa - ci - et, et i - pse fa - ci - et, et i - pse fa - ci - et, et i - pse fa - ci - et,

B. et, et i - pse fa - ci - et, et i - pse fa - ci - et, et i - pse fa - ci - et, et i - pse fa - ci -

38

D. et, et i - pse fa - ci - et, et i - pse fa - ci - et, et i - pse fa -

Q. et, et i - pse fa - ci - et, et

A. et, et i - pse fa - ci - et, et i - pse fa - ci - et, et i - pse fa -

T. et i - pse fa - ci - et, et i - pse fa - ci - et, et i - pse

B. et, et i - pse fa - ci - et, et i - pse

43

D. - - - - - ci - et.

Q. i - pse fa - ci - et, et i - pse fa - ci - et.

A. - - - - - ci - et, et i - pse fa - ci - et.

T. fa - ci - et, et i - pse fa - ci - et.

B. fa - ci - et, et i - pse fa - ci - et.