

Tra mille fiamme

Primo libro de madrigali

Claudio Monteverdi (1567 – 1643)

Canto $e' - a''$ TRa

Alto $c' - d''$ E

Quinto $a - d''$ E

Tenore $f - a'$ TRa

Basso $c - f'$ A-

Tra mil-le fiam - - me e tra mil - le ca-the - - ne, e tra
e tra mil - le ca - the - - ne, tra mil-le fiam -
e tra mil - le ca - the - - ne, tra mil-le fiam -

6

ne, tra mil - le fiam - - me e tra mil - le ca-the - - ne,
mil - le ca - the - - ne, e tra mil - le ca - the - - ne, on -
- me e tra mil - le ca - the - - ne, on - de nac -
- - me e tra mil - le ca - the - - ne, on - de nac -

12

on - de n'accend' e le - ga, A - mor a le mie pe -
- de n'accend' e le - ga, A - mor a le mie pe -
cend' e le - ga, A - mor a le mie pe -
- cend' e le - ga, A - mor a le mie pe -

A-mor, A-mor a le mie pe -

ne scel-se la piu gen - til e la piu bel - la, e la piu
 ne scel-se la piu gen - til e la piu bel-la, scel-se la piu gen-tile
 - ne scel-se la piu gen - til e la piu pu bel -
 pe - ne scel-se la piu gen - til e la piu -

ne scel-se la piu gen - til e la piu bel - la

bel - la a - mo-ro - sa fiam - mel - la,
 la piu bel - la a - mo-ro - sa fiam - mel - la, che si so - a - ve - men -
 - la a - mo-ro - sa fiam - mel - la, che si so - a - ve - men -
 bel - la a - mo-ro - sa fiam - mel - la, che si so - a - ve -
 a - mo-ro - sa fiam - mel - la, che si so - a - ve -

che si so - a - ve - men - te m'im - pia-gò il cor,
 - te m'im - pia-gò il cor, m'im - pia - gò, m'im - pia-gò il cor,
 - te m'im - pia-gò il cor, m'im - pia - gò il cor,
 men - te m'im - pia-gò il cor, m'im - pia-gò il cor, m'im - pia-gò il cor,

36

che per bel-tà gra-di - ta mo-rir m'è dol - ce a - i -
 che per bel-tà gra-di - ta mo - rir m'è dol ce a - i -
 che per bel-tà gra-di - ta mo-rir m'è dol - ce e non spe-rar
 che per bel-tà gra-di - ta mo-rir m'è dol - ce e non spe-rar
 che per bel-tà gra-di - ta mo-rir m'è dol - ce e non spe-rar

42

ta, e non sperar a - i - ta, che per bel-tà gra-di - ta mo-rir
 ta, a - i - ta, e non spe-rar a - i - ta, che per bel-tà gra-di - ta mo -
 a - i - ta, a - i - ta, che per bel-tà gra-di - ta mo-rir
 a - i - ta, a - i - ta, che per bel-tà gra-di - ta mo-rir
 a - i - ta, a - i - ta, che per bel-tà gra-di - ta mo-rir

49

m'è dol - ce a - i - - ta, e non sperar a - i - ta.
 rir m'è dol ce a - i - ta, a - i - ta, e non spe-rar a - i - ta.
 m'è dol ce e non sperar a - i - ta, a - i - ta.
 m'è dol - ce e non sperar a - i - ta, a - i - ta,
 m'è dol - ce e non sperar a - i - ta.