

Gentil coppia eccellente

Seconda parte

Tiburtio Massaino

Soprano

Alto

Tenor

Bass

S

A

T

B

S

A

T

B

Gentil coppia eccellente

10

S la - men - te u - na vol - ta,
A te u - na vol - ta, So - la - men - te u - na vol - ta, So - la -
T 8 So - la - men - te u - na vol - ta, So - la - men -
B So - la - men - te u - na vol - ta,

13

S So - la - men - te u - na vol - ta, Et non mor di pia-ce - re, Et -
A men - te u - na vol - ta, Et non mor di pia - ce - re, Et -
T 8 te u - na vol - ta, u - na vol - ta, Et non mor di pia - ce - re, Et -
B ta, Et non mor di pia - ce - re, Et -

16

S — non mor di pia - ce - re, di pia - ce - re, Puo gir se -
A — non mor di pia - ce - re, di pia - ce - re, Puo
T 8 — non mor di pia - ce - re, - re, Puo gir se - cu - ra -
B — non mor di pia - ce - re, di pia - ce - re, Puo gir se - cu - ra - men -

19

S cu - ra - men - te, Puo gir se-cu - ra - men - te, A
 A gir se-cu - ra - men - te, Puo gir se-cu - ra - men - te, A u - dir
 T men - te, Puo gir se-cu - ra - men - te, se - cu - ra-men - te, A
 B te, se - cu - ra - men - te, Puo gir se-cu - ra - men - te, se - cu - ra - men - te,

22

S — u - dir e ve - de - re, A u - dir e ve - de - re, Le Si -
 A — e ve - de - re, A u - dir e ve - de - re, e ve -
 T — u - dir e ve - de - re, A u - dir
 B — A u - dir e ve - de - re,

25

S re ne d'A-mor, Le Si - re ne d'A - mor, ei Ba - si -
 A de - re, Le Si-re ne d'A-mor, Le Si - re ne d'A-mor, ei
 T e ve - de - re, Le Si-re ne d'A - mor, ei Ba - si - li -
 B Le Si - re ne d'A - mor, Le Si-re ne d'A-mor, ei Ba - si -

Gentil coppia eccellente

28

S li - schi, ei Ba - si - li - schi, ei Ba - si - li - schi, ei Ba - si - li -

A Ba - si - li - schi, ei Ba - si - li - schi, ei Ba - si - li -

T schi, ei Ba - si - li - schi, ei Ba - si - li - schi, ei Ba - si - li -

B li - schi, ei Ba - si - li - schi, ei Ba - si - li -

31

S schi, Puo gir se - cu - ra - men - te, Puo gir se - cu - ra - men -

A schi, Puo gir se - cu - ra - men - te, Puo gir se - cu - ra - men -

T schi, Puo gir se - cu - ra - men - te, Puo gir se - cu - ra - men - te, se -

B schi, Puo gir se - cu - ra - men - te, se - cu - ra - men - te, Puo gir se - cu - ra - men - te, se -

34

S - - - te, A u - dir e ve - de - re, A u - dir

A te, A u - dir e ve - de - re, A u - dir e ve -

T cu - ra - men - te, A u - dir e ve - de - re,

B cu - ra - men - te, A u - dir

37

Soprano (S): e ve - de - re, Le Si - re ne d'A-mor, Le Si - re ne d'A-

Alto (A): de - re, e ve - de - re, Le Si-re ne d'A-mor, Le Si -

Tenor (T): - A u - dir e ve - de - re, Le Si-re ne d'A-

Bass (B): - e ve - de - re, Le Si - re ne d'A - mor, Le Si-re

40

Soprano (S): mor, ei Ba - si - li - schi, ei Ba - si - li - schi, ei Ba - si - li -

Alto (A): re ne d'A-mor, ei Ba - si - li - schi, ei Ba - si - li -

Tenor (T): mor, ei Ba - si - li - schi, ei Ba - si - li - schi, ei Ba - si - li - schi,

Bass (B): ne d'A-mor, ei Ba - si - li - schi, ei Ba - si - li - schi, ei Ba - si - li -

43

Soprano (S): schi, ei Ba - si - li - schi.

Alto (A): schi, ei Ba - si - li - - - schi.

Tenor (T): schi, ei Ba - si - li - - - schi.

Bass (B): li - - - - - schi.