

6. Virgo, cui post dolores

Gregor Aichinger
(1564-1628)

Soprano
Alto
Tenor I
Tenor II
Bass

Vir - go, cui post do - lo - res cor - dis et fle - - tum

Vir - go, cui post do - lo - res cor - dis et fle - - tum

8 Vir - go, cui post do - lo - res cor - dis et fle - - tum

8 Vir - go, cui post do - lo - res cor - dis et fle - - tum

Vir - go, cui post do - lo - res cor - dis et fle - - tum

S A T1 T2 B

11 na - tum re - pe - ri - re da - tur in - ter doc - to - res, res, sic

12 na - tum re - pe - ri - re da - tur in - ter doc - to - res, res, sic

11 na - tum re - pe - ri - re da - tur in - ter doc - to - res, res, sic

12 na - tum re - pe - ri - re da - tur in - ter doc - to - res, res, sic

11 na - tum re - pe - ri - re da - tur in - ter doc - to - res, res, sic

12 na - tum re - pe - ri - re da - tur in - ter doc - to - res, res, sic

11 na - tum re - pe - ri - re da - tur in - ter doc - to - res, res, sic

12 na - tum re - pe - ri - re da - tur in - ter doc - to - res, res, sic

6. Virgo, cui post dolores

2
21

S: il - li me ser - vi - re im - pe - tra sic il - li me ser - vi - re im - pe -
A: il - li me ser - vi - re im - pe - tra sic il - li me ser - vi - re im - pe -
T1: il - li me ser - vi - re im - pe - tra sic il - li me ser - vi - re im - pe -
T2: il - li me ser - vi - re im - pe - tra sic il - li me ser - vi - re im - pe -
B: sic il - li me ser - vi - re im - pe -

27

S: tra ut il - le a me, ut il - le a me, no - lit a - bi - re, no -
A: tra ut il - le a me, ut il - le a me, no - lit a - bi - re, no -
T1: tra ut il - le a me, ut il - le a me, no - lit a - bi - re, no -
T2: tra ut il - le a me, no - lit a -
B: tra ut il - le a me, ut il - le a me, no - lit a - bi - re,

36

S: lit _____ a - bi - re. Sic re.
A: lit a - bi - re. Sic re.
T1: lit a - bi - re.
T2: bi - re. Sic re.
B: no - lit a - bi - re. re.

1 2

1 2

1 2

1 2

1 2