

Ridendosi di me la donna mia

Tiburcio Massaino

Soprano
Alto
Tenor
Bass

Ri-den - do-si di me la don - na mi - a, In_

Ri-den - do-si di me la don-na mi - a, la don - na mi - a,

Ri - den - do-si di me la don - na mi - a, In pre - mio

Bass

5

S
A
T
B

_ pre - mio del mi a - mo - re, Mi fe - ce un don d'un

In pre - mio del mi a - mo - re, Mi fe - ce un don d'un si - mu - la -

del mi a - mo - re, del mi a - mo - re, Mi fe - ce un don d'un si - mu - la - to

B

8

S
A
T
B

si - mu - la - to co - re, Spe - rai un tem -

to co - re, Spe - rai un tem - po, Spe - rai

co - re, Spe - rai un tem - po

Spe - rai un tem - po, Spe - rai un tem -

11

S po et fu va - no il pen - sie - ro, Che co - no-scen-do

A un tem - po et fu va - no il pen - sie - ro, Che

T et fu va - no il pen - sie - ro, Che

B - po et fu va - no il pen - sie - ro, Che co - no-scen-do

14

S la mia pu - ra fe - - - de, Mi des-se in cam-bio

A co - no-scen-do la mia pu - ra fe - de, Mi des-se in cam - bio, Mi

T co - no-scen-do la mia pu - ra fe - de, Mi des-se in cam - bio,

B la mia pu - ra fe - - - de, Mi des-se in cam - bio, Mi des-se in

17

S il suo cor vi - vo e ve - ro, il suo cor vi - vo e ve - ro,

A des-se in cam - bio il suo cor vi - vo e ve - ro, il suo cor vi - vo e ve - ro,

T il suo cor vi - vo e ve - ro, Et

B cam - bio, il suo cor vi - vo e ve - ro, Et

20

S Et que-sto sol mi te-ne un tem-po in vi - ta, un tem-po in vi -

A Et que-sto sol, Et que - sto sol mi te - ne un tem - po in

T que-sto sol mi te-ne un tem-po in vi - ta, Et que - sto sol mi te - ne un tem - po in vi -

B que-sto sol, Et que - sto sol mi te - ne un tem - po in

23

S - - ta, Hor ch'ell' al - tro v'il pied' ha

A vi - ta, Hor ch'ell' al - tro v'il pied' ha vol -

T - - - ta, Hor ch'ell' al - tro v'il pied' ha

B vi - ta,

26

S vol - to, E ad al - tre im-pres' il ciel mi

A - to, E ad al-tre im-pres' il ciel mi chia - ma, E ad al-tre im-pres' il ciel

T vol - to, E ad al - tre im-pres' il ciel mi chia - ma, E ad al-tre im - pres' il ciel mi

B E ad al - tre im-pres' il ciel mi chia - ma, il ciel mi

29

S
chia - ma, Que - sto cor ar - - - do

A
mi chia - ma, Que - sto cor ar -

T
8
chia - ma, Que - sto cor ar - do

B
chia - ma, Que - sto cor ar - - - do

33

S
e'l mio ri-tor-mi vo - glio, E del su'in -

A
do e'l mio ri-tor-mi vo - glio, ri - tor - mi vo - glio,

T
8
e'l mio ri-tor-mi vo - glio, ri - tor - mi vo - glio, E del su'in -

B
e'l mio ri-tor-mi vo - glio, E del su'in-de-gn'a-mor,

36

S
de-gn'a-mor lie - to _____ mi scio - glio, lie - to mi scio - glio,

A
E del su'in-de-gn'a-mor lie - to _____ mi scio - glio, lie -

T
8
de-gn'a-mor lie - to _____ mi scio - glio, lie - to mi scio - glio, _____

B
E del su'in-de-gn'a-mor lie - to _____ mi scio - glio,

39

S lie - to _____ mi scio - glio, E del su'in -

A to, _____ lie - to mi scio - glio, lie - to mi scio - glio,

T 8 _____ lie - to mi scio - glio, E del su'in -

B lie - to _____ mi scio - glio, E del su'in - de - gn'a - mor,

42

S de - gn'a - mor lie - to _____ mi scio - glio, lie - to mi scio - glio,

A E del su'in - de - gn'a - mor lie - to _____ mi scio - glio, lie -

T 8 de - gn'a - mor lie - to _____ mi scio - glio, lie - to mi scio - glio, _____

B E del su'in - de - gn'a - mor lie - to _____ mi scio - glio,

45

S lie - to _____ mi scio - - - glio.

A to, _____ lie - - - to mi scio - glio.

T 8 _____ lie - to mi scio - glio.

B lie - to _____ mi scio - glio.