

# Canite tuba

Giovanni Pierluigi da Palestrina  
(1525-94)

Soprano I

Soprano II

Alto

Tenor

Bass

S I

S II

A

T

B

S I

S II

A

T

B

5

*f* Ca - ni - te tu - ba in Si -

*f* Ca - ni - te tu - ba in Si - on, in Si -

*f* Ca - ni - te tu - ba in Si - on, ca - ni-te tu - ba in Si -

*f* Ca - ni - te tu - ba in Si - on, ca - ni-te tu - ba in Si -

*f* Ca - ni - te tu - ba in Si -

10

on, qui - a pro-pe est di - es Do-mi-ni, qui - a pro-pe est di - es

on, qui - a pro-pe est di - es Do - mi-ni:

on, qui - a pro-pe est di - es Do-mi-ni, qui - a pro-pe est di -

on, qui - a pro-pe est, qui - a pro-pe est di - es

on, qui - a pro-pe est, qui - a pro-pe est di - es Do -

20

Do - mi - ni: ec - ce ve - nit, ec - ce ve - nit ad sal - van -

ec - ce ve - nit, ec - ce ve - nit

es Do - mi - ni: ec - ce ve - nit, ec - ce ve - nit ad sal - van -

Do - mi - ni: ec - ce ve - nit, ec - ce ve - nit ad sal - van -

mi - ni: ec - ce ve - nit ad sal - van -

25

S I      35      va in di - re\_ cta, et a - spe-ra in vi-as pla\_ nas:

S II      va in di - re - cta, et a - spe-ra in vi-as pla - nas:

A      40      va in di - re - cta, e\_\_\_ runt pra - va in di - re\_ cta, et a - spe-ra in vi-as pla - nas, et

T      E\_\_\_ runt pra - va in di - re - cta, et

B      E\_\_\_ runt pra - va in di - re - cta, et

S I

S II

A

T

B

S I

S II

A

T

B

S I

S II

A

T

B