

# Salve Regina coelitum

Anonymous  
Harm & Arr. Bernard Hellebusch (1825 - 1885)

Soprano  
Alto



1. Sal - ve Re - gi - na coe - li - tum, o Ma - ri -  
2. Ma - ter mi - se - ri - cor - di - ae, o Ma - ri -  
3. Tu vi - tae lux, fons gra - ti - ae, o Ma - ri -  
4. Spes no - stra sal - ve, Do - mi - na, o Ma - ri -  
5. Ad - te cla - ma - mus, e - xu - les, o Ma - ri -

Tenor  
Bass

4

S.  
A.




-a, Sors u - ni - ca ter - ri - ge - num,  
-a, Dul - cis pa - rens cle - men - ti - ae,  
a, Cau - sa no - strae lae - ti - ti - ae,  
a, Ex - tin - gue no - stra cri - mi - na,  
a, Te - now ro - ga - mus sup - pli - ces,

T.  
B.

7

S.  
A.




o Ma - ri - a.  
o Ma - ri - a.  
o Ma - ri - a. Ju - bi - la - te,  
o Ma - ri - a.  
o Ma - ri - a.

T.  
B.

10

S.  
A.



Che - ru - bim, Ex - ul - ta - te, Se - ra - phim,

T.  
B.

13

S.  
A.

Con - so - na - te per - pe - tim! Sal - ve,

T.  
B.

Con - so - na - te per - pe - tim! Sal - ve,

16

S.  
A.

Sal - ve, Sal - ve Re - gi - na.

T.  
B.

Sal - ve, Sal - ve Re - gi - na.

6. Audi nos Evae filios, o Maria,  
In te sperantes miseros, o Maria.  
Jubilate, (*etc*)

7. Eja ergo nos respice, o Maria,  
Servos tuos ne despice, o Maria.  
Jubilate, (*etc*)

8. Convertite tuos oculos, o Maria,  
Ad nos in hoc exilio, o Maria.  
Jubilate, (*etc*)

9. Ostende tuum filium, o Maria,  
Nobis post hoc exilium, o Maria.  
Jubilate, (*etc*)

10. Redde cordis laetitiam, o Maria,  
Per peccatorum veniam, o Maria,  
Jubilate, (*etc*)