

# Mon amié toujours

Jacques Arcadelt

Source : R.Eitner--- 60 chansons zu 4 Stimmen---Leipzig--- Breitkopf & Härtel---1899.

Editor : André Vierendeels (01/12/17).

Soprano  
Alto  
Tenor  
Bass

Mon a - mi - tié tou - jours aug - men - te, et mon es - poir \_\_\_\_\_

Mon a - mi - tié tou - jours aug - men - te, et mon es - poir \_\_\_\_\_

Mon a - mi - tié tou - jours aug - men - te, et mon es - poir \_\_\_\_\_

Mon a - mi - tié tou - jours aug - men - te, et mon es - poir \_\_\_\_\_

6

S  
A  
T  
B

— d'au - tant plus croît, que mon at - ten - t'est vi - o -

— d'au - tant plus croît, que mon at - ten - t'est vi - o -

d'au - tant plus croît, que mon at - ten - t'est vi - o -

— d'au - tant plus croît, que mon at - teni t'est vi - o -

11

S  
A  
T  
B

len - te, qui me con - som - mant n'ap - pa - raît. L'ef - fet des

len - te, qui me con - som - mant n'ap - pa - raît L'ef - fet - des

len - te, qui me con - som - mant - n'ap - pa - raît L'ef - fet des

len - te, qui me con - som - mant n'ap - pa - raît L'ef - fet - des

# Mon amitié toujours

2  
16

S  
cieux m'est si heu-reux, en tout en - droit qui se \_\_\_\_\_ de -

A  
cieux \_\_\_\_\_ m'est si heu-reux, en tout en - droit qui se \_\_\_\_\_ de -

T  
8  
cieux m'est si heu-reux, en tout en - droit qui se \_\_\_\_\_ de -

B  
cieux m'est si heu-reux, en tout en droit qui se \_\_\_\_\_ de -

21

S  
plaît pen - sant qu'un tel bien pour at - ten - dre, soit

A  
plaît pen - sant qu'un tel bien pour at - ten - dre, soit

T  
8  
plaît pen - sant qu'un tel bien pour at - ten - dre, soit

B  
plaît pen - sant qu'un - tel bien pour at - ten dre, soit

26

S  
per - du pour le \_\_\_\_\_ pre - ten - dant, quand les dieux y veu -

A  
per - du pour le pre - ten - dant, quand les dieux y veu -

T  
8  
per - du pour le \_\_\_\_\_ pre - ten - dant, quand les dieux y veu -

B  
per - du pour le pre - ten - dant, quand les dieux y veu -

Mon amitié toujours

31

S  
lent en - ten - dre, heu - reux est cel - luy qui at - tend.

A  
lent en - ten - dre, heu - reux est cel - luy qui at - tend.

T  
8  
lent en - ten - dre, heu - reux est ce - lui qui at - tend.

B  
lent en ten - dre, heu - reux est ce - lui qui at - tend.

Notes : Original clefs G2, C2, C3 F3  
Editorial accidentals above the staff