

## 2.

Op. 121, N° 2.

Andante.

(Prediger Salomo, Kap. 4.)

Baritone

Piano

*p*

Ich wand - te mich und

6

sa - he an al - le, die Un - recht lei - den un - ter der Son - ne;

*sf*

12

die Un - recht lei - den un - ter der Son - ne; und

*sf* *p*

18

sie - he, sie - he, da wa - ren Trä - nen, Trä - nen

*sf*

23

de- rer, die Un - recht lit - ten und hat - ten kein - en Trö - ster, und die ih - nen

29

Un - recht tät - en wa - ren zu mäch - tig, daß sie kei - nen,

34

kei - nen Trö - ster ha - ben könn - ten. Da lob - te ich die To -

41

ten, die schon ge - stor - ben wa - ren mehr als die Le - ben - di -

48

*sotto voce*

gen, die noch das Le - ben hat - ten; und der noch

*pp*

55

nicht ist, ist bes-ser als al - le bei - de, und des

*p*

63

*sostenuto poco a poco*

Bö - sen nicht in - ne wird, das un - ter der Son - ne

*sostenuto poco a poco*

69

ge - schieht.

*dim.*