

Laudate Dominum omnes gentes
septem vocum

Sixt Dietrich
edited by Andreas Stenberg

Laudate Dominum omnes gentes

septem vocum

Score

Sixt Dietrich

edited by Andreas Stenberg

Cantus

*Cantus II

Altus

*Altus II

(*)Tenor

*Tenor II

Bassus

Lau - - - da - - -

Lau - - da - - - - - - - - -

Diapaniza per Diapente Tres enim voces ex hac fugant quaelibet post Tempus

Lau - - -

Lau - - - - - da - - - - - te,

5

- - - - - te, Lau - da - te Do - mi -

Lau - - - da - - - te Do - - -

- - - - - te, Lau - da - te Do -

Lau - - - da - - - te

da - - - te do - - - mi -

Lau - - - da - - - te

[lau - da - - - te] do - - - mi -

10

num omnes gen - tes, [om - nes gen - tes,]
 - mi - num om - nes gen -
 - minum om - nes gen - tes, [omnes gen -
 do - - mi - num om - nes
 num om - nes gen - tes,
 do - - mi - num om -
 num, [do - - mi - num]

16

[om - nes gen - tes,] om -
 tes, om -
 tes,] om -
 gen - tes,
 om - nes gen -
 - nes gen - tes,
 om - nes gen - tes,

21

[om - nes gen - tes,]
 nes gen - tes, [om - nes gen -
 [om - nes gen - tes,] om - nes
 om - nes gen - tes, [om - nes
 tes, [om - nes gen - tes,]
 om - nes gen - tes, [om -

27

om - nes gen - tes,
 tes,] om -
 gen - tes, [om -
 gen - tes,]
 om - nes gen -
 - nes gen - tes,]
 - tes,] [om - nes gen - tes,]

om nes gen tes.

nes gen tes.

nes gen tes,] om nes gen tes.

om nes gen tes.

tes.

om nes gen tes.

om nes gen tes.

Laudate Dominum omnes gentes

septem vocum

Cantus I

Sixt Dietrich

edited by Andreas Stenberg

Cantus

Lau - da - te, Lau -

8 da - te Do - mi - num om - nes gen - tes, [om - nes gen -

15 - tes,] [om - nes gen - tes,]

22 [om - nes gen - tes,] om - nes gen -

30 tes, om - nes gen - tes.

Laudate Dominum omnes gentes

septem vocum

*Cantus II

Sixt Dietrich

edited by Andreas Stenberg

*Cantus II

Lau - da - te Do - mi -

num om - nes gen - tes, om -

nes gen - tes, [om - nes gen - tes,]

om - nes gen - tes.

Laudate Dominum omnes gentes

septem vocum

Altus I

Sixt Dietrich

edited by Andreas Stenberg

Altus

8 Lau - da - - - - -

7 te, Lau-da - te Do - minum om - nes gen - - - - tes,

14 [om - nes gen - tes,]

20 [om - nes gen - tes,]

26 om - nes gen - tes, [om - - - - -

32 nes gen - tes,] om - - - - nes gen - tes.

Laudate Dominum omnes gentes

septem vocum

*Altus II

Sixt Dietrich

edited by Andreas Stenberg

*Altus II

Lau - da - te do -
- mi - num om - nes gen - tes,
om - nes gen - tes, [om - nes gen -
tes,] om - nes gen - tes.

Detailed description: This is a musical score for the voice part of Altus II. It consists of four staves of music in G-clef, C major, and common time. The first staff (measures 8-10) begins with a treble clef, a key signature of one sharp (F#), and a common time signature. The melody starts on a whole note G4, followed by quarter notes A4, B4, and C5. The second staff (measures 11-19) continues the melody with quarter notes D5, E5, F#5, G5, and quarter rests. The third staff (measures 20-27) features a melodic line with quarter notes G5, F#5, E5, D5, and quarter rests. The fourth staff (measures 28) concludes the phrase with quarter notes C5, B4, and A4. The lyrics are: "Lau - da - te do - mi - num om - nes gen - tes, om - nes gen - tes, [om - nes gen - tes,] om - nes gen - tes." There are fermatas over the notes G5 in measure 10 and C5 in measure 27.

Laudate Dominum omnes gentes

septem vocum

(*)Tenor

Sixt Dietrich

edited by Andreas Stenberg

*Diapaniza per Diapente Tres enim voces ex hac
fugant quaelibet post Tempus*

(*)Tenor

Lau - da - te do - mi -
num om - nes gen - tes, om -
nes gen - tes, [om - nes gen - tes,]
om - nes gen - tes.

Laudate Dominum omnes gentes

septem vocum

*Tenor II

Sixt Dietrich

edited by Andreas Stenberg

*Tenor II

Lau - da - te

do - mi - num om - nes gen - tes,

om - nes gen - tes, [om - nes gen -

tes,] om - nes gen - tes.

Laudate Dominum omnes gentes

septem vocum

Bassus

Sixt Dietrich

edited by Andreas Stenberg

Bassus

Lau - da - te, [lau - da - te] do -

9
- mi - num, [do - mi - num] om - nes gen -

19
tes, om - nes gen - tes, [om - nes gen - tes,]

28
[om - nes gen - tes,] om - nes gen - tes.