

Vidi speciosam

Text adapted by Aleotti from *The Song of Solomon: 3*

Rafaella Aleotti (c. 1570 - c. 1646)

Edited by: Bruce Brolsma

Musical score for Soprano, Alto, Tenor 1, Tenor 2, and Bass, measures 1-4. The score is in 4/4 time with a key signature of one flat (B-flat). The Soprano part begins with a prelude of eighth notes. The lyrics are: Soprano: Vi - di spe-ci - o - sam si-cut-co - lum - ; Alto: Vi - di spe-ci - o - sam, ; Tenor 1: Vi - di spe-ci - o - ; Tenor 2: (silence); Bass: Vi - di

Musical score for Soprano, Alto, Tenor 1, Tenor 2, and Bass, measures 5-8. The score is in 4/4 time with a key signature of one flat (B-flat). The lyrics are: Soprano: bam, vi - di spe - ci - o - sam ; Alto: vi - di spe - ci - o - sam si - cut co-lum - ; Tenor 1: sam si - cut co - lum - - - bam, ; Tenor 2: Vi - di spe - ci - o - sam si - cut co - lum - ; Bass: spe - ci - o - sam, vi - di spe - ci - o -

9

S
si - cut co - lum - bam, si - cut co - lum -

A
bam, vi -

T
8
vi - di spe - ci - o - sam

T
8
bam, si - cut co - lum -

B
sam, vi di spe - ci - o - sam si -

13

S
bam, si - cut co - lum - - - - bam

A
- di spe - ci - o - sam si - cut co - lum - bam

T
8
si - cut co - lum - - - - bam

T
8
bam a - scen -

B
cut co - lum - bam a - scen -

17

S
a - scen - den - - -

A
a - scen - den - - -

T
a - scen - den - - - tem - - -

T
den - - - - - tem, a - scen - den - -

B
den - - - - - tem,

21

S
tem, - - - - - a - scen - den - -

A
tem de su - per ri - vos - -

T
de su - per ri - vos,

T
tem, a - scen - den - - - - - tem, a - scen - den - -

B
a - scen - den - - - - - tem

25

S
- tem de - su - per ri - vos a - qua -

A
a - qua - rum, a - qua -

T
8 de su - per ri - vos a - qua -

T
8 - tem de - su - per ri - vos a - qua -

B
de su - per ri - vos a - qua -

30

S
rum, cu - ius in - æ - sti - ma - bi - lis o - dor e -

A
rum, cu - ius in - æ - sti - ma - bi - lis o - dor e -

T
8 rum,

T
8 rum cu - ius in - æ - ti - ma - bo - lis o - dor e -

B
rum,

34

S
- rat ni - mis.

A
- rat ni - mis, cu - ius in - æ - sti - ma - bi - lis o -

T
8
cu - ius in - æ - sti ma - bi - lis

T
8
- rat ni - mis.

B
cu - ius in - æ - ti - ma - bi - lis o -

38

S
Et

A
dor e - rat ni - - - mis.

T
8
o - dor e - rat ni - mis. Et si -

T
8
Et si - cut di - es ver -

B
dor e - rat ni - mis. Et so - cut

41

S
si - cut di - es ver - ni, _____ et si - cut

A
Et si - cut di - es ver -

T
- sut di - es ver - ni, et

T
ni, et si - cut di - es ver - ni

B
di - es ver - ni, et si - cut di - es ver - ni,

44

S
di - es ver - ni cir - cum-da - bant

A
- - ni cir - cum - da -

T
si - cut di - es ver - ni

T
cir - cum -

B
et - si - cut di - es ver - ni cir - cum -

47

S e - am flo - res ro - sa - rum et li - li - a con -

A bant e - am flo - res ro - sa - rum et li - li a con -

T flo - res ro - sa - rum et li - li - a con -

T da - bant e - am flo - res, flo - res ro - sa - rum et li - li - a con -

B da - bant e - am flo - res ro - sa - rum et li - li - a con -

50

S val - li - um, et li - li - a con - val - li - um.

A val - li - um, et li - li - a con - val - li - um.

T val - li - um, et li - li - a con - val - li - um.

T val - li - um, et li - li - a con - val - li - um.

B val - li - um, et li - li - a con - val - li - um.