

Messe

a 8 voix et 8 violons et flutes (H.3)

Marc-Antoine Charpentier
(1672)

Taille (vle, ob)
Choeur 1

1. Kyrie

Prelude devant le Kyrie

tous



6



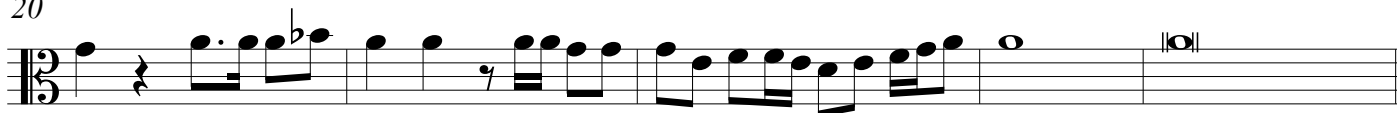
11



16



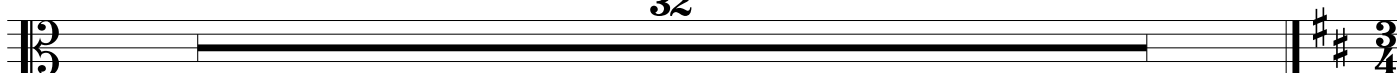
20



*Icy lorgue joüe un couplet si lon veut
ou sil ny a point dorgue il faudra joüer quelque simphonie
Passez apres le couplet de lorgue au christe*

25

32



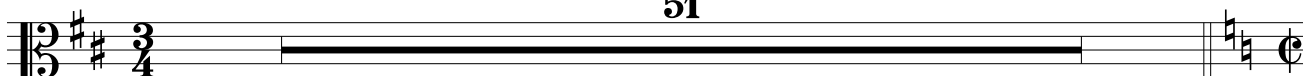
*Icy lorgue joue un couplet sur les petit jeux si lon veut
apres lequel les violons recomencent le Prelude du Kyrie
et les voix reprenent en suite le Kyrie comme cydevant
lorgue finit ou quelque simphonie*

*Le Celebrant
entonne Gloria
in Excelsis deo*

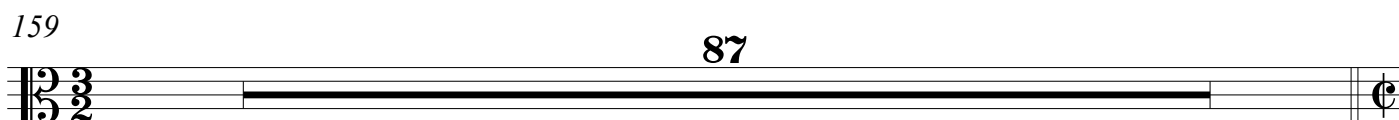
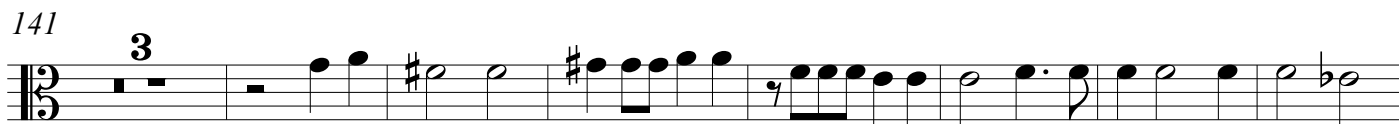
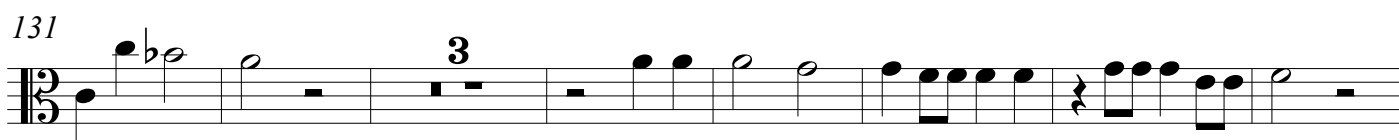
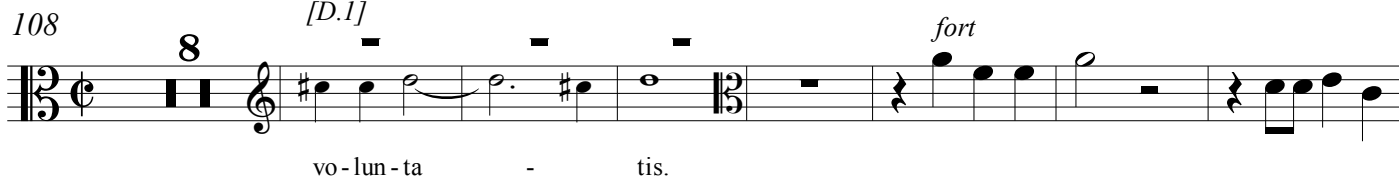
2. Gloria

57 **guay**

51



faites icy un grand silence puis passez au choeur suivant



260



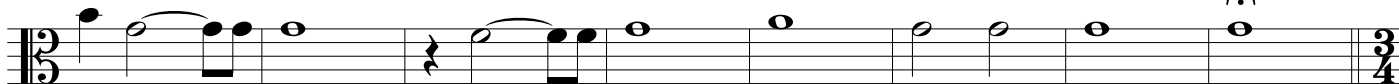
272



280



288



Suivez a laize

296



346



354



362



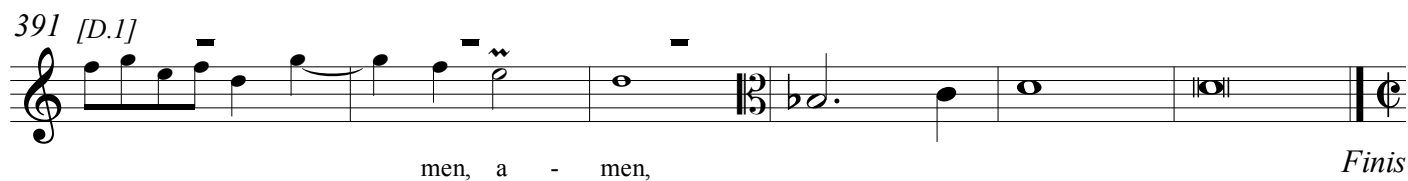
370



379



391 [D.1]



men, a - men, *Finis*

Le prestre entonne
Credo in unum deum

3. Credo

397



403



410



416



422



428



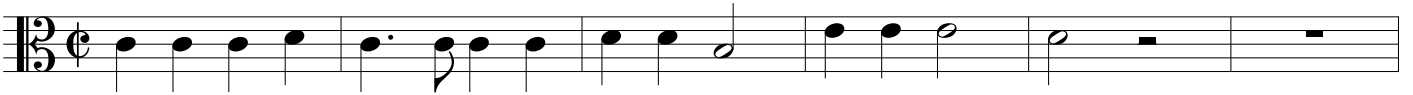
449



456



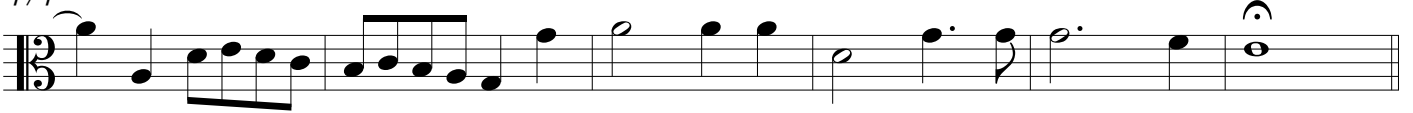
463



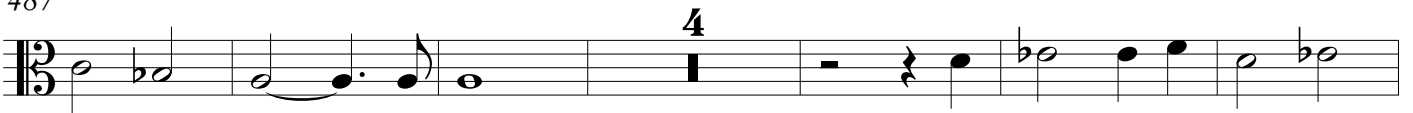
469



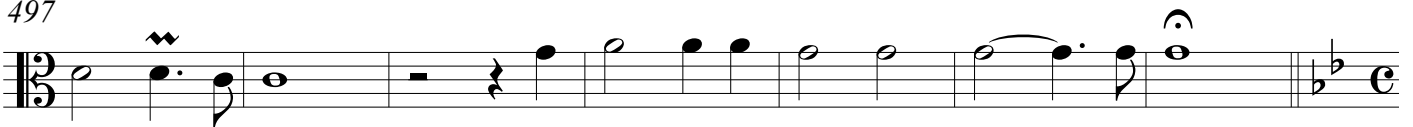
474

480 **Plus lent**

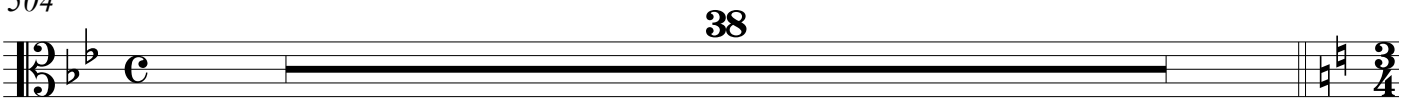
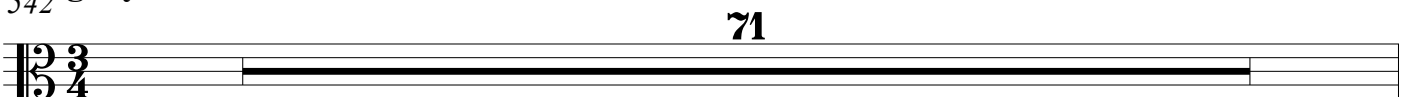
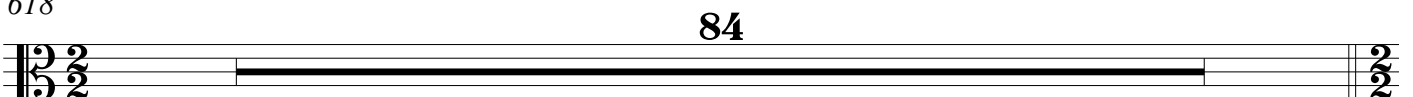
487



497

*faites icy un grand silence*

504

*faites icy un grand silence*542 **guay**613 **Lentement**618 **Allegro***Suivez au chœur sans grande interruption*

702 *tous* **3**



710



716



723



729



735



741



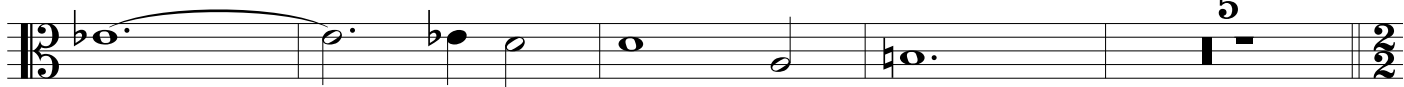
746 **2**



752



756 **5**

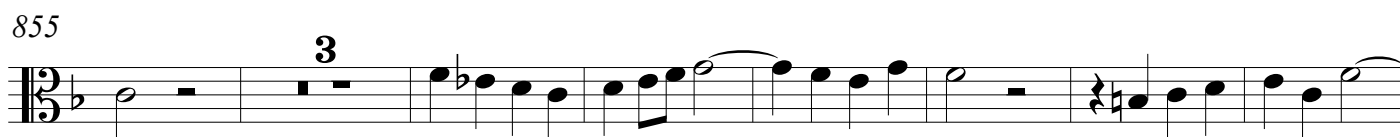


4. Sanctus

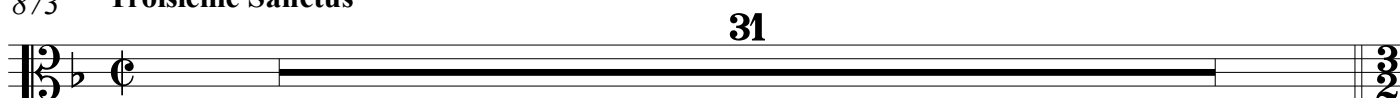
822 Pr. Sanctus



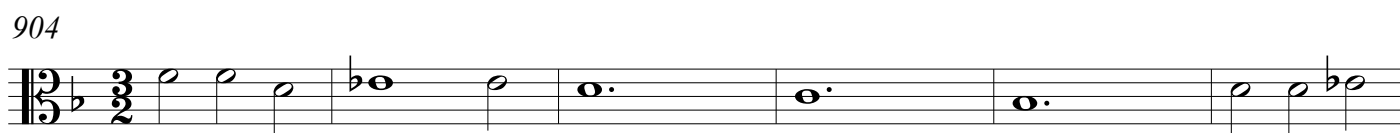
848 Second Sanctus

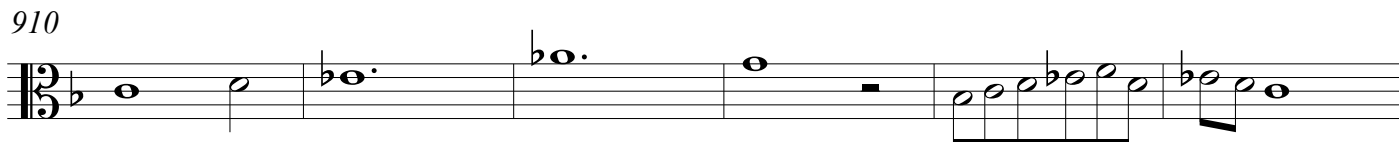


873 Troisième Sanctus



Passez a laize a la suite





*Passez a l'O Salutaris Pour LElevation
sinon on chantera quelque autre motet*

5. Elevation



Passez sans interruption au benedictus

6. Benedictus



Hozanna in excelsis comme cy devant au Sanctus

1104



*La simphonie de devant Lagnus Dei
se recommencera pour troisieme couplet*

8. Domine Salvum

Prelude pour le Domine salvum dela Messe a 8

1110 *Tous les instrumens des deux chœurs*



1115



1120



1125



1131



1136



1148 [D.2] - - - - -
au - di nos in di - e in di - e, qua in - vo - ca - ve - ri muste,

1152

1158 7 [D.2] - - - - -
et ex-au - di nos in di - e, et ex-au - di nos in

1169
di - e,

1173

1178

*Fin de la Messe
a 8 voix et 8 Instruments*