

## **Giu li a quel petto**

## Canzonette a tre voci

## Claudio Monteverdi (1567 – 1643)

Canto  
g - g'

Tenore  
d - g'

Basso  
G - b<sup>b</sup>

Giu li A quel petto gio - ce, giu - li a quel  
Giu li A quel col - lo fi - no, giu - li a quel  
Giu li A la boc - ca tu - a, giu - li a la  
Giu li A la fron - te, a'gl oc - chi, giu - li a la

Giu li A quel pet - to gio - ce, giu li a quel  
Giu li A quel col - lo fi - no, giu li a quel  
Giu li A la boc - ca tu - a, giu li a la  
Giu li A la fron - te, a'gl oc - chi, giu li a la

Giu li A quel pet - to gio - ce un  
Giu li A quel col - lo fi - no, d'Ala -  
Giu li A la boc - ca tu - a, per -  
Giu li A la fron - te, a'gl oc - chi, a

4

pet - to gia - - ce un bel giar - di - - no  
 col - lo d'A - - la - ba - stro fi - - no  
 boc - ca tua per - le e ru - bi - - ni  
 fron - te, a gl'oc - - chi a quel bel vi - - so

pet - to gia - - ce un bel giar - di - - no  
 col - lo d'A - - la - ba - stro fi - - no  
 boc - ca tua per - le e ru - bi - - ni  
 fron - te, a'gl oc - - chi a quel bel vi - - so

bel giar - di - - no, un bel giar - di - - no  
 ba - stro fi - - no, d'ala - ba - stro fi - - no  
 le e ru - bi - - ni, per - le e ru - bi - - ni  
 quel bel vi - - so, a quel bel vi - - so

7

Ov' ogn' hor con la - sci - via scherz' A -  
 Si scor - ge ne - ve, e fio - ri a schier' a  
 Si ve - do - no ad ogn' hor bian - che et ar -  
 Al pet - to, al col-lo, a quel gio - con - do

Ov' ogn' hor con la - sci - via scherz' A -  
 Si scor - ge ne - ve, e fio - ri a schier' a  
 Si ve - do - no ad ogn' hor bian - che et ar -  
 Al pet - to, al col-lo, a quel gio - con - do

Ov' ogn' hor con la - sci - via scherz' A -  
 Si scor - ge ne - ve, e fio - ri a schier' a  
 Si ve - do - no ad ogn' hor bian - che et ar -  
 Al pet - to, al col-lo, a quel gio - con - do

11

mo - re E a quest' e a quel ogn' hor traf - figge il cuo - re, e a quest' e a  
 schie - ra E u na fio - ri - ta e ter na pri-ma ve - ra, e u - na  
 den - ti E con dol - ce ar - mo nia soa - vi ac cen - ti, e con dol -  
 ri - so Si scor - ge la bel - tà del pa-ra di - so, si scor - ge

mo - re traf - figge il cuo - re, e a quest' e a quel ogn' na fio - ri - ta e -  
 schie - ra la pri-ma ve - ra, e u - na con dol - ce ar - mo -  
 den - ti soa - vi ac cen - ti, e scor - ge la bel -

mo - re E a quest' e a quel ogn' hor, e a quest' e a  
 schie - ra E u u - na fio - ri - ta e - ta, e u - na con dol -  
 den - ti E con dol - ce ar - mo - nia, e con dol -  
 ri - so Si scor - ge la bel - tà, si scor - ge

15

quel ogn' hor, e a quest' e a quel ogn' hor traf - figge il cuo - re, cuo - re.  
 fio - ri - ta, e u na fio - ri - ta e ter na pri - ma ve - ra, ve - ra.  
 ce ar - mo - nia, e con dol - ce ar - mo nia soa - vi ac cen - ti, cen - ti.  
 la bel - tà, si scor - ge la bel - tà del pa - ra di - so, di - so.

hor traf - figge il cuo - re, traf - fig - ge il cuo - re, cuo - re.  
 ter - na pri-ma ve - ra, pri - ma - ve - ra, ve - ra.  
 nia soa - vi ac cen - ti, soa - vi ac - cen - ti, cen - ti.  
 tà del pa - ra di - so, del pa - ra - di - so, di - so.

quel ogn' hor, e a quest' e a quel ogn' hor traf - figge il cuo - re, cuo - re.  
 fio - ri - ta, e u na fio - ri - ta e ter - na pri-ma - ve - ra, ve - ra.  
 ce ar - mo - nia, e con dol - ce ar - mo nia soa - vi ac - cen - ti, cen - ti.  
 la bel - tà, si scor - ge la bel - tà del pa - ra - di - so, di - so.