

Sancta et immaculata virginitas

Simon Moreau (fl. 1553-58)

Source: Susato, Liber quintus cantionum ecclesiasticarum 5 vocum, 1553
Ed. Mick Swithinbank, transposed down a minor third

Superior (G2)

Quinta pars (C2)

Contra tenor (C2)

Tenor (C3)

Bassus (F3)

6

S. - ta vir - - - gi - - ni - tas, vir -

QP. - ni - tas, sanc - ta et im - ma - cu - la - ta vir - gi -

C. Sanc - - - ta et im - ma - cu -

T. - ta et im - ma - cu - la - ta vir - gi -

B. Sanc -

10

S. - gi - ni - tas, sanc - - -

QP. - - - - - ni - tas,

C. - la - ta vir - gi - ni - tas, vir - gi - - - - - - - -

T. ni - - tas, sanc - ta et im - ma - cu - la - ta - - - - -

B. ta et im - ma - cu - la - ta vir - gi - - - -

14

S. ta et im - ma - cu - la - ta vir - gi -

QP. vir - gi - ni - - tas qui -

C. ni - tas, sanc - - ta et im - ma -

T. vir - gi - - - ni - -

B. ni - tas,

Tenor's first note in bar 18 is a fourth lower in the source: not completely out of the question, therefore, but odd.

30

S. a quem cae - li ca - pe - re non po - te - rant,
 QP. - - sci - o, qui - a quem cae - li ca - pe - -
 C. 8 re, ca - pe - re, qui - a quem cae - li ca - pe - -
 T. 8 - o, qui - a quem cae - - li ca - pe - re, qui -
 B. -sci - o qui - a quem

34

S. - *qui - a quem cae - li ca-pe - re non po - te - rant,*

QP. 8 - - - - - *re, qui - - - a quem*

C. 8 *re, qui - a quem cae - li ca - pe -*

T. 8 *a quem cae - li ca - pe - re non po - te -*

B. *cae - - - li ca - pe - re, qui - - - a quem cae - li ca - pe -*

38

S. qui - a quem cae - li ca - pe - re non po -

QP. 8 cae - li ca - pe - re non po - te - - - -

C. 8 re, ca - - - pe - re non po - te - rant, non _____

T. 8 - rant, cae - li ca - pe - re, _____

B. 8 - re non po - te -

50

S. - o gre - mi - o, tu - o gre - mi - o

QP. gre - mi - o con - tu - li - sti,

C. - sti, tu - o gre - mi - o con - tu - li - -

T. - li - sti, tu - o gre - - mi - o con - tu - li -

B. gre - mi - o con - tu - li - - - -

54

S. — con - tu - li - - - - sti, tu - o gre - mi -

QP. tu - o gre - mi - o con - tu - li - - - -

C. sti, tu - o gre - mi - o, tu - o gre - mi - o

T. sti, con - tu - li - - - - sti,

B. sti, tu - o gre - - mi -

58

S. o con - - tu - li - - - -

QP. - - sti, tu - - - -

C. con - tu - li - - - - sti,

T. tu - - - o gre - mi - o con - - - -

B. o con - tu - - - li - - sti, con - tu - - - - li -

64

S. Be - ne - - dic - ta tu, _____ be - ne - dic - ta

QP. Be - ne - - dic - ta tu, be - ne - - dic -

C. Be - ne - - - dic - - - -

T. Be - ne - dic - ta

B. Be - - - -

69

S. tu, be - ne - dic -

QP. ta tu, _____

C. ta tu, be - ne - dic - ta tu, be -

T. tu, be - ne - dic -

B. ne - dic - ta tu, be -

73

S. - - - - ta tu,
QP. - - - - be ne - - dic - ta
C. - ne - dic - ta tu, be - ne - dic - -
T. - - - - ta tu, be - ne - dic - ta
B. ne - - dic - - ta tu in mu - li - e - - ri -

77

S. be - - - - ne - dic - ta tu in mu - li - e -
QP. tu in mu - li - e - - - - - - - -
C. - - - - ta tu, be - - - - ne - - dic - ta
T. tu, be - ne - dic - ta tu in mu - li - e - ri -
B. bus, in mu - li - e - ri - - bus,

81

S. - ri - bus, in mu - - - li - e -
QP. - - - - - - - - - - ri - bus
C. - tu in mu - li - e - - ri - bus et
T. bus, mu - li - e - - ri - bus et be - ne - dic -
B. in mu - li - e - ri - bus et be - ne - dic -

85

S. - ri - bus et be - ne - dic - - - - tus,

QP. - et be - ne - dic - tus fruc - - - - tus ven - - -

C. be - - - - ne - dic - - - - tus, et

T. - - - - tus, et be - ne - dic -

B. - - - - - - - - - - tus, et

89

S. — et be - ne - dic - - - tus fruc -

QP. - tris tu - i, ven - - - tris tu - i, et be - ne -

C. be - ne - dic - - - tus, et be - ne - dic -

T. - - - tus, be - ne - dic - - - tus,

B. be - ne - dic - - - fruc - - - tus ven - tris tu -

93

S. - tus ven - tris, fruc - tus ven - tris tu - i,
QP. 8 dic - tus fruc - tus ven - tris tu - i,
C. 8 tus fruc - tus ven - tris tu - - - i, fruct -
T. 8 et be - ne - dic - tus fruc - tus ven - tris
B. 8 - - - - - i,

97

S. *i, fruc - tus ven - tris tu - - -*

QP. *fruc - tus ven - tris tu - - - i, fruc - tus ven -*

C. *tus ven - - - tris tu - - i, fruc - tus*

T. *tu - - - i, fruc - tus ven - tris*

B. *fruc - - - tus ven - tris tu - - - i*

101

S. *- - - i*

QP. *tri - tu - - - i qui -*

C. *ven - tris tu - - - i, fruc -*

T. *tu - - - i qui - a quem cae - li ca - -*

B. *qui - a quem cae - - - li ca -*

105

S. *qui - a quem cae - -*

QP. *a quem cae - - li ca - - pe - re, qui -*

C. *tus_ ven - tris tu - - i, qui - a quem cae - li*

T. *pe - re, qui - a quem cae -*

B. *pe - re,*

109

S. - li ca - pe - re, qui - a quem cae - li ca -

QP. a quem cae - li ca - pe - re, qui -

C. — ca pe - re,

T. - li ca - pe - re, qui - a quem cae - li ca -

B. qui - a quem cae - li ca - pe -

113

Soprano (S.)

Quartus Propterea (QP.)

Cantus (C.)

Tenor (T.)

Bassus (B.)

pe - re, qui - a quem cae - li

a quem cae - li ca - pe - - - - re

qui - - a quem cae - li ca - -

pe - re, cae - li

re, qui - a quem cae - li ca - pe - re

117

Soprano (S.) vocal line:

ca - pe - re, qui - a quem_ cae - li ca - pe - re

Quartet (QP.) vocal line:

non po - te - rant, non po - te - rant, non po - te -

Cello (C.) vocal line:

- pe re

Tenor (T.) vocal line:

ca - pe - re non po - te -

Bass (B.) vocal line:

non po - te - rant, non po - te - rant, non

125

S. *rant, tu - o gre - mi - o,*

QP. *o con - tu - li - sti, tu - o gre - mi - o*

C. *con - tu - li - sti, tu - o gre - mi - o con - tu - li -*

T. *- o gre - mi - o con - tu - li - sti, tu - o gre - mi -*

B. *- o, tu - o gre - mi - o con - tu -*

129

S. - o o gre - mi - o con - tu li - -

QP. o non con - tu li - - sti, tu o gre - mi - o

C. sti, tu o gre - mi - o,

T. o con - tu li - sti, tu o gre -

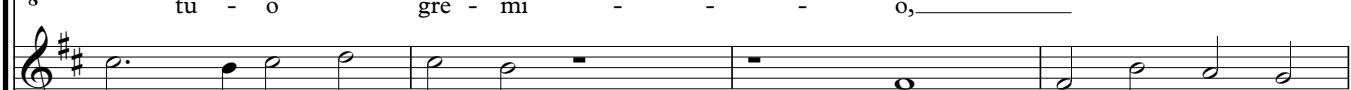
B. -li - - - - - sti,

133

S. 

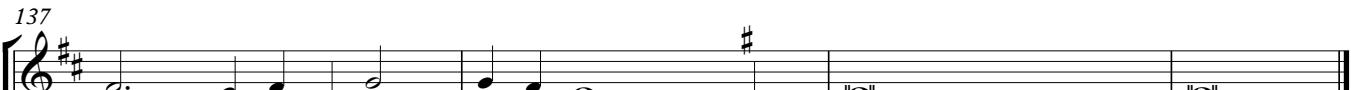
QP. 

C. 

T. 

B. 

137

S. 

QP. 

C. 

T. 

B. 