

Agnus Dei

Moderato

First system of the musical score for 'Agnus Dei'. It consists of five staves. The top two staves are vocal staves (Soprano and Alto) with lyrics: *p* A - gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta. The next two staves are vocal staves (Tenor and Bass) with lyrics: *p* A - gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta. The bottom staff is a piano accompaniment with a *p* dynamic marking.

Second system of the musical score for 'Agnus Dei', starting at measure 6. It consists of five staves. The top two staves are vocal staves with lyrics: mun - di, mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re no - bis, *cresc.* The next two staves are vocal staves with lyrics: mun - di, mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re no - bis, *cresc.* The bottom staff is a piano accompaniment with a *cresc.* dynamic marking.

11

p A - gnus De - i, qui
p A - gnus De - i, qui
f mi - se - re - re, *dim.* mi - se - re - re no - bis. *p* A - gnus De - i, qui
f mi - se - re - re, *dim.* mi - se - re - re no - bis. *p* A - gnus De - i, qui

16

tol - lis pec - ca - ta mun - di, mi - se - re - re no - bis, *cresc.* mi - se - re - re
 tol - lis pec - ca - ta mun - di, mi - se - re - re no - bis, *cresc.* mi - se - re - re
 tol - lis pec - ca - ta mun - di, mi - se - re - re, *cresc.* mi - se -
 tol - lis pec - ca - ta mun - di, mi - se - re - re, *cresc.* mi - se -

no - bis. *f* A - gnus De - i, A - gnus De - i, *dim.*

no - bis. *f* A - gnus De - i, A - gnus De - i, *dim.*

re - re. *f* A - gnus De - i, A - gnus De - i, *dim.*

re - re. *f* A - gnus De - i, A - gnus De - i, *dim.*

f *dim.*

p A - gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, do - na no - bis

p A - gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, do - na no - bis

p A - gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di,

p A - gnus De - i, A - gnus De - i,

p

42

pp do - na no - bis pa - - cem.

pp do - na no - bis pa - - cem.

pp do - na no - bis pa - - cem.

pp do - na no - bis pa - - cem.

pp

46

pp