

# Adoramus te, Christe II

Giacomo Antonio Perti  
(1661-1756)

Soprano

Alto

Tenor

Bass

A - do - ra - mus te, Chri- ste,

A - do - ra - mus te, Chri- ste,

A - do - ra - mus te, Chri- ste,

A - do - ra - mus te, Chri- ste,

S

5

a - do - ra - mus te, Chri- ste,

A

a - do - ra - mus te, Chri- ste,

T

a - do - ra - mus te, Chri- ste,

B

a - do - ra - mus te, Chri- ste,

S

10

et be - ne - di - ci - mus ti - bi, qui - a per

A

et be - ne - di - ci - mus ti - bi, qui - a per

T

8 et be - ne - di - ci - mus ti - bi, qui - a per

B

et be - ne - di - ci - mus ti - bi, qui - a per

15

San - ctam\_ cru - cem et pas - si - o - nem tu - am re - de-mi - sti

A san - ctam\_ cru - cem et pas - si - o - nem tu - am re - de-mi-

T 8 san - ctam\_ cru - cem et pas - si - o - nem tu - am re - de-mi-

B san - ctam\_ cru - cem et pas - si - o - nem tu - am re - de -

20

mun-\_\_\_\_\_ dum, re-\_\_\_\_\_ de-mi - sti mun-\_\_\_\_\_

sti mun-\_\_\_\_\_ dum, re - de - mi - - sti mun-\_\_\_\_\_

sti mun-\_\_\_\_\_ dum, re - de - mi - - sti mun - dum, re -

mi - sti mun - dum, re - de - mi - - sti mun - dum, re -

25

dum, re - de - mí - sti mun-\_\_\_\_\_ dum.

dum, re - de-mi - - sti mun-\_\_\_\_\_ dum.

de - mi - - sti mun-\_\_\_\_\_ dum.

mun-\_\_\_\_\_ dum.