

Francesco Petrarca
(1304-74)

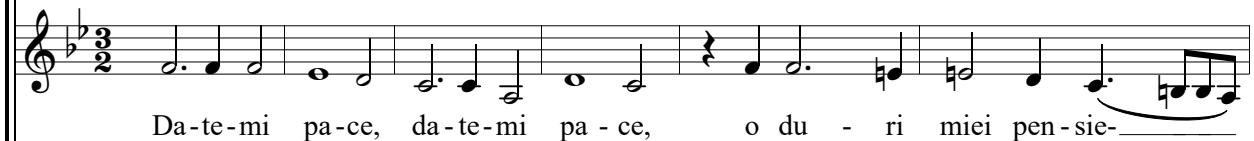
Datemi pace

Cipriano de Rore
(1515-65)

Soprano



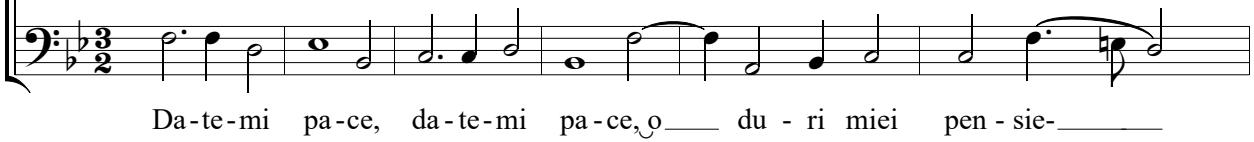
Alto



Tenor



Bass



S



A



T



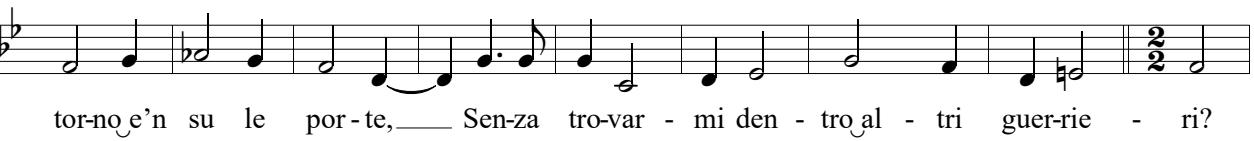
B



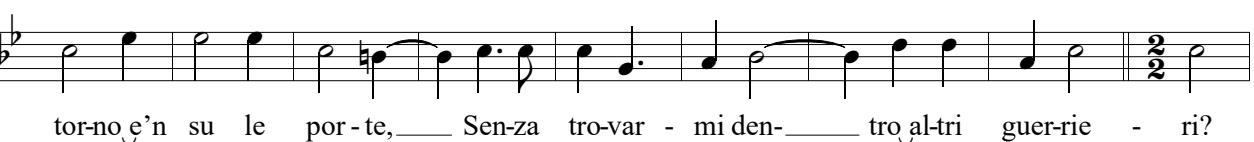
S



A



T



B



[25]

S E tu, mio cor, e tu, mio cor, an-chor se' pur qual e - ri?

A E tu, mio cor, e tu, mio cor, an-chor se' pur qual e - ri?

T E tu, mio cor, an-chor se' pur qual e - ri? Dis -

B E tu, mio cor, e tu, mio cor, an-chor se' pur qual e - ri? Dis -

[30]

S Dis-le - al a me sol, che fie - re scor-te Vai ri-cet -

A Dis - le - al a me sol, che fie - re scor - te

T le - al a me sol, che fie - re scor - te

B le - al a me sol, che fie - re scor-te Vai ri-cet -

[35]

S tan - do, fie - re scor-te vai ri-cet - tan - do e sei fat - to con - sor - te

A Vai ri-cet-tan-do, fie - re scor - te vai ri-cet-tan-do e sei fat - to con-sor -

T Vai ri-cet-tan-do, fie - re scor - te vai ri-cet-tan-do e sei fat -

B tan - do, fie - re scor-te vai ri-cet - tan - do

[40]

Soprano (S) Alto (A) Tenor (T) Bass (B)

De' miei ne-mi - ci sì pron-ti e leg-gie - ri? In
 te De' miei ne - mi - ci sì pron-ti e leg - gie - ri? In
 to con - sor - te De' miei ne - mi-ci sì pron-ti e leg - gie - ri. In
 e sei fat - to con - sor - te De' miei ne - mi-ci sì pron-ti e leg -

Soprano (S) Alto (A) Tenor (T) Bass (B)

45 te i se-cre - ti suoi mes - sag - gi A mo - re, In te spie - ga For-tu -
 50 te i se-cre - ti suoi mes - sag - gi A mo - re, In te spie - ga For-tu -
 te i se-cre - ti suoi mes-sag - gi A mo - re, In te spie - ga For-tu -
 B gie-ri. In te spie-ga For-tu -

Soprano (S) Alto (A) Tenor (T) Bass (B)

55 na o-gni sua pom - pa E mor - te la me - mo-ria di quel
 na o-gni sua pom - pa E mor - te la me-mo - ria di quel col -
 na o-gni sua pom - pa E mor - te la me-mo - ria di quel col -
 na o-gni sua pom - pa E mor - te la me-mo - ria di quel col -

Soprano (S) Alto (A) Tenor (T) Bass (B)

60

S A T B
 col - po Che l'a-van-__ zo di me con-vien che rom - pa; In te i va -
 po Che l'a-van-__ zo di me con-vien che rom-__ pa; In te i va -
 po Che l'a-van-__ zo di me con-vien che rom - pa; In te i va -
 po Che l'a-van-__ zo di me con-vien che rom - pa; In te i va -

65

S A T B
 ghi pen-sier s'ar-__ man d'er-ro-__ re: Per-ché__ d'o-gni mio mal te so - lo in col -
 ghi pen-sier s'ar-__ man d'er-ro-__ re: Per-ché__ d'o-gni mio mal te so-lo in col -
 pen-sier s'ar-__ man d'er-ro-__ re: Per-ché d'o - gni mio mal te
 ghi pen-sier s'ar-__ man d'er-ro-__ re: Per-ché d'o - gni mio mal te so-lo in

70

S A T B
 po, per-ché__ d'o-gni mio mal te so - lo in col - po.
 po, per-ché__ d'o-gni mio mal te so-lo in col - po.
 so-lo in col - po, per-ché d'o - gni mio mal te so-lo in col - po.
 col - po, per-ché d'o - gni mio mal te so-lo in col - po.

75