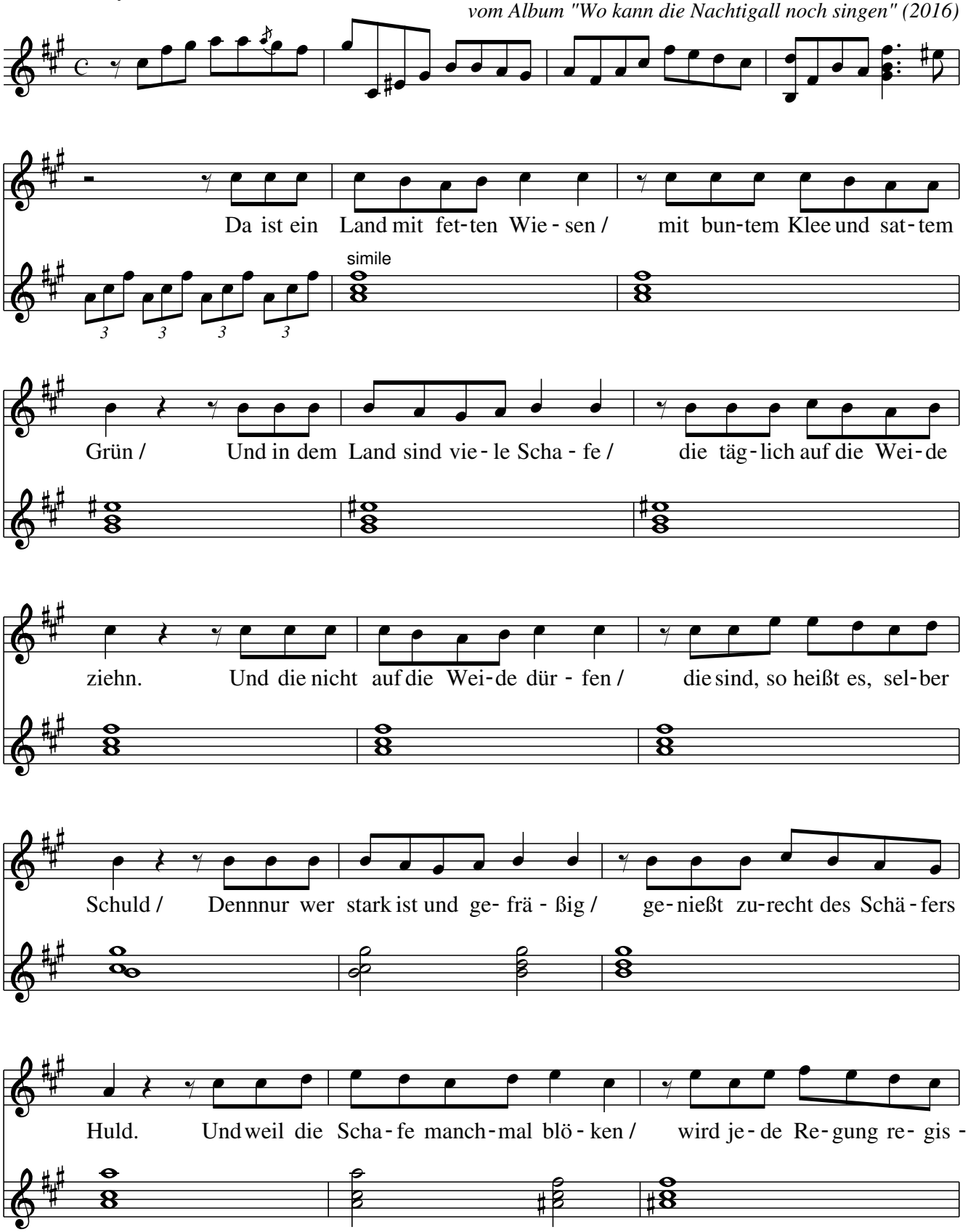
Wo kann die Nachtigall noch singen?

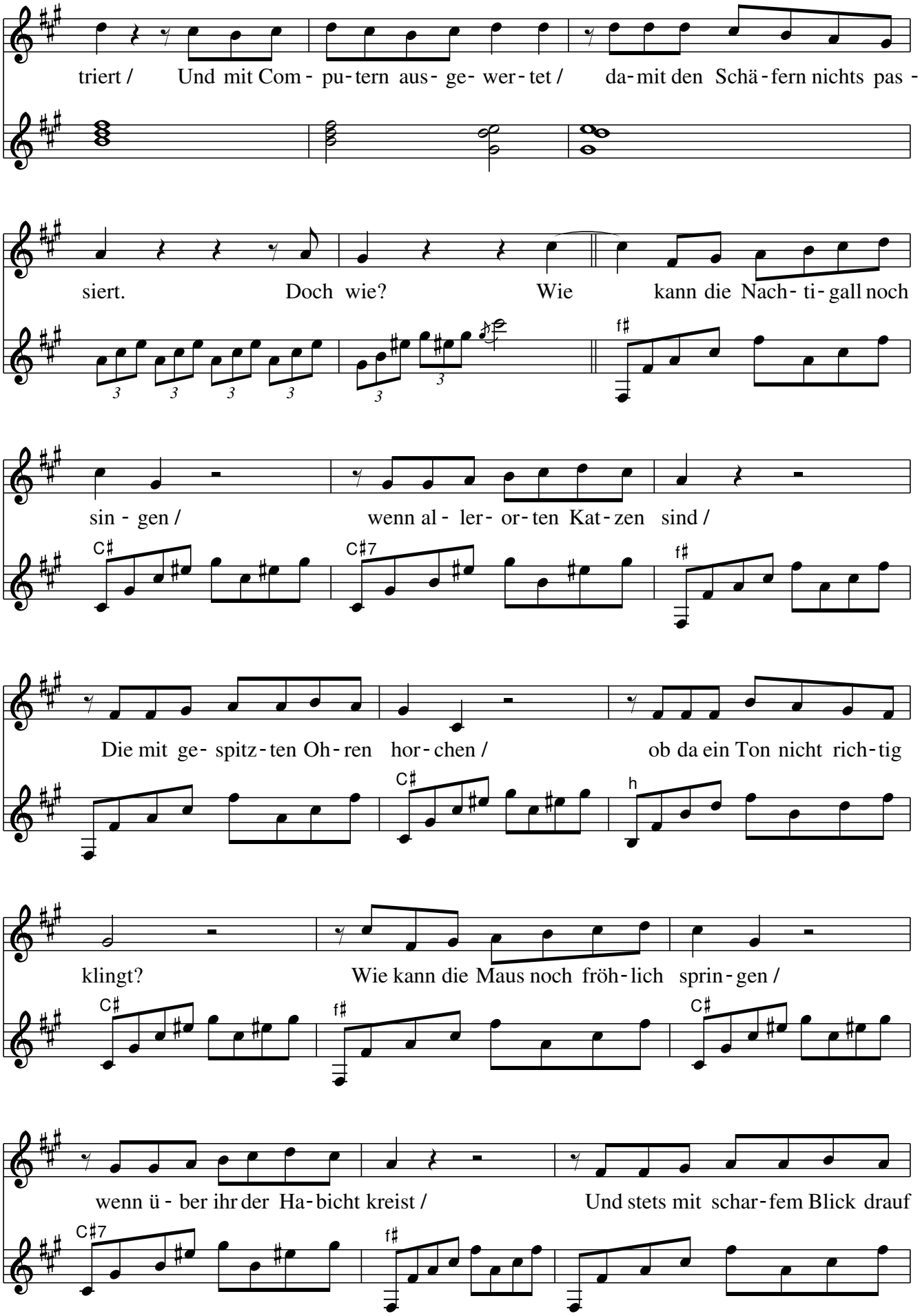
T. & M.: Krysztof Daletski

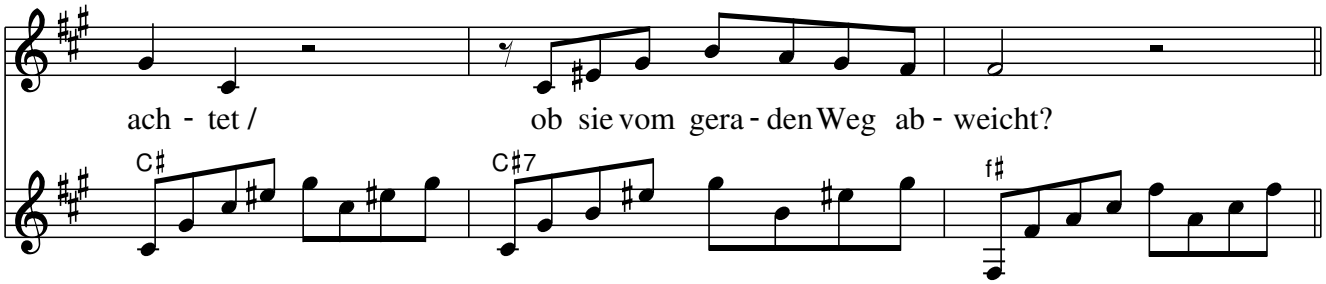
vom Album "Wo kann die Nachtigall noch singen" (2016)



Musik und Text stehen unter der Creative Commons Attribution–Share Alike 3.0 Germany License.

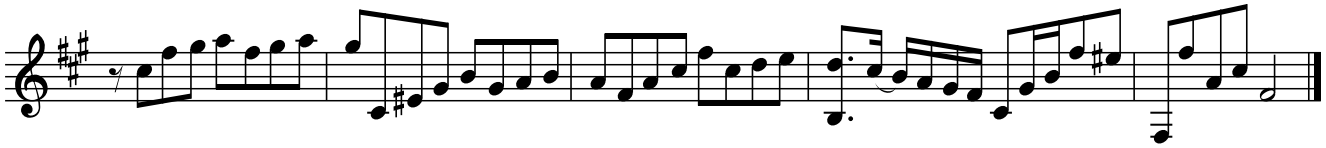
Dieses Lied darf kostenlos vervielfältigt, aufgeführt und aufgenommen werden.


triert / Und mit Com- pu-tern aus- ge- wer-tet / da-mit den Schä-fern nichts pas -
siert. Doch wie? Wie kann die Nach- ti- gall noch
sin - gen / wenn al- ler- or-ten Kat-zen sind /
Die mit ge- spitz-ten Oh-ren hor-chen / ob da ein Ton nicht rich-tig
klingt? Wie kann die Maus noch fröh-lich sprin-gen /
wenn ü - ber ihr der Ha-bicht kreist / Und stets mit schar-fem Blick drauf
C♯
C♯7
f♯
h



Und als ein Hirtenjunge kundtat / es würden alle abgehört /
Da hat's die einen nicht gewundert / und hat die andern nicht gestört.
Die Hirten zuckten mit den Schultern / und sagten: "Tja, da muss halt sein, /
Es gibt ja schließlich schwarze Schafe / und anders hegt man die nicht ein."
Und wenn ein schwarzes Schaf sich brav stellt / und zwischen weißen untertaucht, /
Da muss man alle Daten sammeln / weil man die später vielleicht braucht.

Wie kann die Nachtigall noch singen? ...

Der Hirtenjunge musste fliehen / ist tausend Meilen fortgerannt /
Es gibt ja nicht mehr viele Orte, / an die der Schäfer nicht gelangt.
Die Schafe zuckten mit den Schultern / und sagten: "Was geht uns das an? /
Es trifft doch nur die schwarzen Schafe / und wir sind brav und untertan."
Es gibt noch Gräser auf den Wiesen / der Klee ist zart, der Himmel blau /
Und wenn's im Winter warm im Stall ist / dann fragt ein Schaf nicht so genau.

Wie kann die Nachtigall noch singen? ...