

Paracletus autem

John 14:26

J.P. Sweelinck
(1562 - 1621)

Soprano I { Pa - ra - cle-tus au - tem Spi-ri-tus sa- nctus, Pa - ra -
Soprano II Pa - ra-cle - tus
Alto Pa - ra-cle-tus au - tem, au - tem Spi - ri-tus sa -
Tenor 8 Pa - ra-cle-tus au - tem Spi -
Bass Pa - ra - cle-tus au - tem

S cle - tus au - tem, Pa - ra-cle-tus au - tem Spi -
au - tem Spi - ri-tus sa - nctus, Spi - ri - tus sa - nctus,
A nctus, Pa - ra-cle-tus au - tem Spi - ri-tus sa - nctus,
T 8 ri-tus sa - nctus, Pa - ra - cle-tus au - tem Spi -
B Spi - ri-tus sa - nctus, Pa - ra - cle - tus

15

S ri - tus sa - nctus, Pa - ra - cle - tus au - tem Spi - ri - tus sa -

A Pa - ra - cle - tus au - tem Spi - ri - tus sa - nctus, Spi - ri - tus sa -

T Spi - ri - tus sa - nctus, Spi - ri - tus sa -

B au - tem Spi - ri - tus sa - nctus, Spi - ri - tus

20

S nctus, quem mit - tit Pa-ter, quem mit - tit Pa-ter,

A nctus, quem mit - tit Pa-ter, quem mit - tit Pa-ter, quem mit - tit

T nctus, quem mit - tit Pa-ter, quem mit - tit Pa-ter, quem mit - tit

B sa - nctus, quem mit - tit Pa-ter, quem mit - tit Pa-ter, quem mit - tit

B quem mit - tit Pa-ter, quem mit - tit Pa-ter, quem mit - tit Pa - ter,

[25]

S quem mit - tit Pa - ter in no - mi-ne me - o, in no - mi-ne _____

P Pa - ter in no - mi - ne me- _____ o, in no-mi-ne me- _____ o,

A quem mit-tit Pa - ter, quem mit - tit Pa - ter in no - mi - ne, in no -

T 8 Pa - ter, quem mit - tit Pa-ter in no - mi-ne me - o, in

B quem mit - tit Pa - ter in no-mi-ne me - o, in

[30]

S me - o, il - le vos do - ce-bit o -

P in no - mi - ne me- _____ o, il - le vos do - ce-bit o - mni-a,

A mi - ne me- _____ o, il - le vos do - ce-bit o -

T 8 no - mi - ne me- _____ o, _____ il-

B no - mi - ne me- _____ o, il - le vos do - ce-bit o -

35

S mni - a, il- le vos do-ce-bit o- mni - a, il - le vos do -
il- le vos do-ce-bit o- mni - a, o - mni - a il - le vos-do -
A mni-a, il- le vos do-ce-bit o- mni - a, il - le vos-do -
T 8 le dos vo-ce bit, il-le vos do-ce-bit o- mni - a, il - le
B mni - a, il - le vos do -

40

S ce - bit o- mni - a et sug - ge-ret vo - bis, et sug -
ce - bit o- mni - a et sug - ge-ret vo-bis, et
A ce - bit o - mni - a, o- mni - a, et sug - ge -
T 8 vos do-ce-bit o- mni - a et sug - ge-ret vo - bis,
B ce - bit o- mni - a et sug - ge -

45

S ge-ret vo-bis, et sug - ge-ret vo - bis _____ o-
 sug - ge-ret vo - bis, et sug - ge-ret vo-bis o- mni - a,

 A ret vo - bis, et sug - ge-ret vo - bis o- mni - a,

 T 8 et sug- ge-ret vo - bis o- mni - a, o- mni -

 B ret vo - bis, et sug - ge-ret vo - bis o-mni - a, o-

50

S mni - a, o- mni - a quae - cun - que di - xe -
 o- mni - a, o- mni - a, quae -

 A o- mni - a, o- mni - a quae - cun - que di - xe -

 T 8 a, o- mni - a. quae -

 B mni - a, o- mni - a quae - cun - que di - xe -

 (The score continues with a repeat sign and a basso continuo line below the voices.)

S

ro, quae-cun-que di-xe - ro vo-_____ bis, vo -

cun-que di - xe - ro vo-_____ bis, quae - cun-que di-xe - ro vo -

A

ro vo-_____ bis, quae - cun-que di-xe-ro vo - bis, vo -

T

8 cun-que di - xe - ro vo-_____ bis, quae - cun-que di-xe-ro vo -

B

ro vo-_____ bis, quae-cun-que di-xe - ro vo -

55

S

bis. Al - le - lu - ia, al - le -

bis. Al - le - lu - ia, al - le - lu -

A

bis. Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al -

T

8 bis. Al - le - lu - ia, al - le -

B

bis. Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia,

[60]

S lu-_____ ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al -

A ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le -

T le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al -

B lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le -

Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le -

[65]

S le - lu - ia.

A lu - ia, al - le - lu - ia.

T le - lu - ia, al - le - lu - ia.

B ia, al - le - lu - ia.

lu - ia, al - le - lu - ia.