

Le Dépit de la Bergère

Hector Berlioz

(1803–1869)

H 7, composed c. 1819

Poésie de ***

Romance

Poco allegretto

Soprano

Piano

5

1. De mon ber-ger vo
2. Au - tre - fois l'in - fi
3. Un jour, c'é-tait ma

10

- la - ge J'en - tends le fla - geo - let. De ce nou - vel hom -
- dè - le Fai - sait dire aux é - chos Que j'é - tais la plus
fê - te, Il vint de grand ma - tin; De fleurs or - nant ma

14

ma - ge Je ne suis plus l'ob - jet; Je l'en - tends qui fre -
bel - le Des fil - les du ha - meau; Que j'é - tais sa - ber -
tê - te, Il plaig - nait son des - tin. Il dit: «Veux - tu, cru -

18



don - ne Pour u - ne au - tre que moi. Hé - las! que j' é - tais
 - gè - re, Qu' il é - tait mon ber - ger; Que je se - rais lé -
 - el - le, Jou - ir de mes tour - ments? Je dis: «Sois - moi fi -

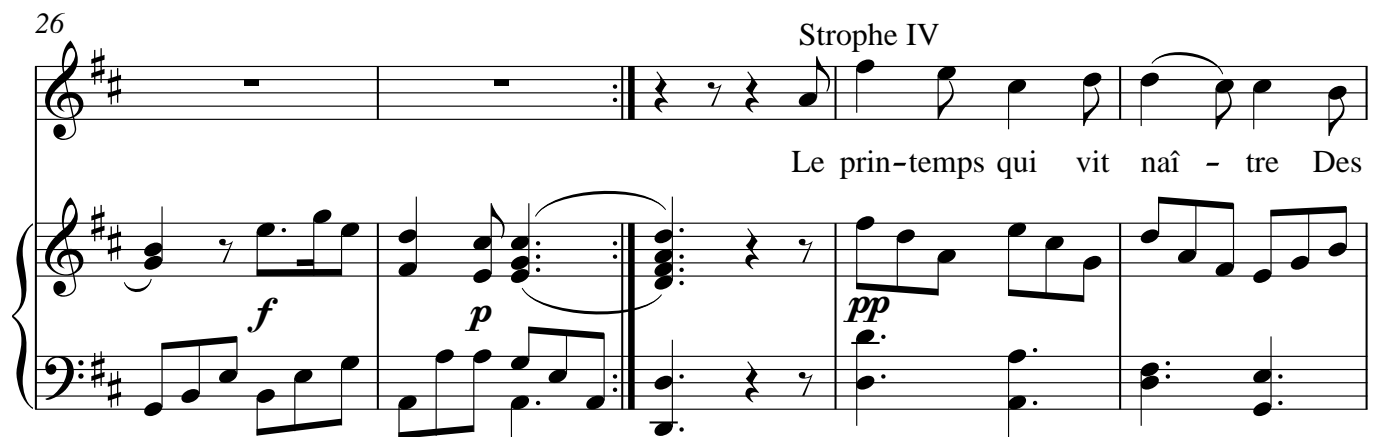
22



bon - ne De lui don - ner ma foi!
 - gè - re Sans qu' il de - vînt lé - ger.
 - dè - le, Et lais - se faire au temps!»

26

Strophe IV



Le prin - temps qui vit naî - tre Des

31



vo - la - ges ar - deurs Les a vu dis - pa - raî - tre Aus -

35

-si - tôt que_ les fleurs; Mais, s'il ra - mène à Flo - re Les

39

in - con stants_ zé - phirs, Ne pour - rait il en - co - re Ra -

43

me - ner_ ses_ dé - sirs,

48

Ra - me - ner ses dé - sirs?