

JOUISSANCE VOUS DONNERAY

C.Sermissy. s.XVI
Text by Clement Marot

Musical score for the first system of the piece. It consists of four staves: Soprano, Alto, Tenor, and Bass. The time signature is 4/4. The key signature has one flat (B-flat). The lyrics are: Jou - is - san - ce vous don - ne - ray, mon a - my, et

Musical score for the second system of the piece. It consists of four staves: Soprano, Alto, Tenor, and Bass. The time signature is 4/4. The key signature has one flat (B-flat). The lyrics are: vous me - ne - ray La ou - pre -
vous - me - ne - ray La ou pre - tend - vos
et vous me - ne - ray La ou pre - tend - vos -
vous me - ne - ray La ou pre - tend - vos -

Musical score for the third system of the piece. It consists of four staves: Soprano, Alto, Tenor, and Bass. The time signature is 4/4. The key signature has one flat (B-flat). The lyrics are: tend vos - tre_es - pe - ran - ce. Vi - van - te
- tre - pe - ran - ce Vi van - te
tre_es - pe - ran - ce Vi - van - te
tre_es - pe - ran - ce Vi - van - te

14

- ne - vous lais - se - ray, en - co - re quant mor - - te se -

ne vous lai - se - ray en - co - re quant mor - - te se -

ne vous lais - se - ray en - co - re quant mor - te - se -

ne vous lais - se - ray en - co - re quant mor - te se - - - - - ray

19

ray L'es - prit en au - ra sou - ve - - - nan -

ray L'es - prit en au - ra sou ve nan - - - ce sou -

ray L'es - prit en au - ra sou - ve - nan - - -

ray L'es - prit en au - - - ra sou - ve - nan - - - ce -

23

1. ce L'es - prit ce

2. ce

- ve - - nan - ce, L'es - prit en au - ra ce -

ce L'es - prit en ce

ce

sou - ve - nan - ce L'es - prit en au - ce