

Io ti lascio

Giovanni Animuccia

Source : Libro primo delle Laude spirituali a tre voci---Roma---A.Gardano---1583.

Editor : André Vierendeels (24/11/17).

Notes : Original clefs : G2, C2, C3

Editorial accidentals above the staff

Soprano

1) Io ti la - scio, stol - to mon - do, mon - do
2) Tu pro-met - ti, e poi non dai, po - chi

Alto

1) Io ti la - scio, stol - to mon - do, mon - do
3) Ben è stol - to chi ti cre - de, e chi

Tenor

1) Io ti la - scio, stol - to mon - do, mon - do
4) En - trar vo - glio'in Chio - stri San - ti a ser -

5

S

fal - so, mon - do cie - co, - star non vo - glio'hor - mai piu
fat - ti'af - fai pa - ro - le, ond' - ogn' un per te si

A

fal - so, mon - do cie - co, star non vo - glio'hor - mai piu
se - gue'i tuoi pia - ce - ri, per - che per - de'i gau - dii

T

fal - so, mon - do cie - co, star non vo - glio'hor - mai piu
vir' il buon Gi - e - su, te - co star non vo - gli -

10

S

te - co, io ti la - scio mon - do'im - mon - do.
duo - le, e si to - va'in pian - ti'e gua - i.

A

te - co, io ti la - scio mon - do'im - mon - do.
ve - ri, che pro - met - te'à noi la fe - de.

T

8

te - co, io ti la - scio mon - do'im - mon - do.
o piu, per fug - gir gl'e - ter - ni pian - ti;

- 5) In Giesu sol si ritrova sempre e gaudii, & i contenti
In te mondo affanni, e stenti, ben lo sa chi ogn'hor lo prova.
- 6) Nell' uscir del scure Egitto, debbo andar lieta cantando
Giesu mio sempre lodando, ch'è per me in Croce confitto.
- 7) Venga dunque ogn'almo core, Giesu meco à ringratiare,
Su venite hora à cantare; viva il santo, e dolce amore.