

Perche m'inviti

Giovanni Animuccia

Source : Secondo libro delle Laude spirituali a tre et a quattro voci---Roma---A.Gardano---1583.

Editor : André Vierendeels (26/11/17).

Notes : Original clefs : C1, C2, C4

Editorial accidentals above the staff

Music compiled by Francisco Soto de Langa

Soprano

1) Per - che m'in - vi - ti pur _____ mon - do fal - la - ce,
2) Ahi fal - so lu - sin - ghier _____ che mol - to fa - le,

Alto

1) Per - che m'in - vi - ti pur _____ mon - do fal - la - ce,
3) Rot - ta'è la re - te dei _____ sot - til' in - gan - ni,

Tenor

1) Per - che m'in - vi - ti pur _____ mon - do fal - la - ce,
4) In va - no'hor mi mi - nac - ci'et hor m'a - de - schi,

5

S

te - co ne pac' ha - ver ne trie - ga vo - glio, cru -
con po - co me - le'as - tu - ta - men - te co - pri, non

A

te - co ne pac' ha - ver ne trie - ga vo - glio, cru -
o - ve molt' an - ni mi te - ne - st'in - vol - ta, hor

T

tec - co ne pac' ha - ver ne trie - ga vo - glio, cru -
piu non m'in - ve - schi, nel te - na - ce vi - schio, sciol -

10

S
del ti - ra - no ren - dim' il mio co - re, mon - do bu - giar -
vo piu tue — lu - sin - ghe tra - di - to - re, mon - do bu - giar -

A
del ti - ta - no ren - dim' il mio co - re, mon - do bu - giar -
pian - go, se — ben tar - d'il lun - go'er - ro - re, mon - do bu - giar -

T
8 del ti - ta - no ren - dim' il mio co - re, mon - do bu - giar -
to son' io'è — de tuo - i lac - ci fo - re, mon - do gu - giar -

15

S
do, mond' in - gan - na - to - re, mond' in - gan - na - to - re.
do, mond' in - gan - na - to - re, mond' in - gan - na - to - re.

A
don mond' in - gan - na - to - re, mond' in gan - na - to - re.
do, mond' in - gan - na - to - re, mond' in - gan - na - to - re.

T
8 do, mond' in - gan - na - to - re, mond' in - gan - na - to - re.
do, mond' in - gan - na - to - re, mond' in - gan - na - to - re.

- 5) La man potente del mio grahde Iddio, benigno, & pio, ha rotto il duro giogo,
Egli è non tu è mio vero dignore, mondo bugiardo.....
- 6) A lui sol di servir tutto son usago, fischia qual drago qual Sirena canta
Non curo ne tuo biasmo, ne tuo bon, mondo bugiardo....