

Sacerdotes Domini, op.66/18

Oreste Ravanello
(1871-1938)

andante $\text{♩} = 76$

Soprano I
p Sa - cer - do - tes Do - mi - ni *f* in - cen - sum et pa - nes of - fe - runt

Soprano II
p Sa - cer - do - tes Do - mi - ni *f* in - cen - sum et pa - nes of - fe - runt

Alto I
p Sa - cer - do - tes Do - mi - ni *f* in - cen - sum et pa - nes of - fe - runt

Soprano III
mf Sa - cer - do - tes Do - mi - ni in -

Soprano IV
mf Sa - cer - do - tes Do - mi - ni in -

Alto II
mf Sa - cer - do - tes Do - mi - ni in -

S
De - o: *f* et i - de - o, et i - de - o san - cti e - runt

A
De - o: *f* et i - de - o, et i - de - o san - cti e - runt

S
cen - sum et pa - nes of - fe - runt De - o, *f* et i - de - o, et i - de - o san - cti

A
cen - sum et pa - nes of - fe - runt De - o, *f* et i - de - o, et i - de - o san - cti

A
cen - sum et pa - nes of - fe - runt De - o, *f* et i - de - o, et i - de - o san - cti

15

S De-o su- o; *ff* et non pol-lu-ent, et non pol - lu-ent no-

A De-o su- o; *ff* et non pol-lu-ent, et non pol - lu - ent no-

S e - runt De-o su- o; *ff* et non pol-lu-ent no- men, no-

A e - runt De-o su- o; *ff* et non pol-lu-ent no- men, no-

20

adagio

25

S men e- us. *ff* Al-le - lu-ja, al- le - lu - ja.

A men e - us. *ff* Al-le - lu-ja, al - le - lu - ja.

S men e- ius. *ff* Al-le - lu - ja, al-le-lu - ja.

A men e- ius. *ff* Al-le - lu - ja, al-le-lu - ja.