

Ecco che un'altra volta

Jacopo Sannazaro (1458-1530)

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Madrigali a4, 5, e 6 voci (Giacomo Vincenti, Italy, 1588)

Prima parte

Canto

Alto

Quinto

Tenore

Basso

Ec - co — che un'al-tra vol - ta o piag-ge a-pri - che, U - dre-te il

Ec - co — che un'al-tra vol - ta o piag-ge a-pri - che, U - dre - te il

Ec - co — che un'al-tra vol - ta o piag - ge a-pri - che,

Ec - co che un'al-tra vol - ta U - dre-te il pian-

Ec - co — che un'al-tra vol - ta o piag-ge a-pri - che, U - dre-te il

10

15

pian - to ei gra - vi miei la - men - - ti; U - dre-te, sel - ve i do - lo -

pian - to ei gra - vi miei la - men - - ti; U - dre-te, sel - ve i

ei gra - vi miei la - men - - ti; U -

- to ei gra - vi miei la - men - - ti; U - dre-te, sel -

pian - to ei gra - vi miei la - men - - ti; U - dre-te, sel -

20

ro-si ac-cen - ti, i do - lo - ro-si ac-cen - ti, i do - lo - ro - si ac-

- do - lo - ro - si ac - cen - - ti, i do - lo - ro - si ac - cen -

dre-te, sel - ve i do-lo-ro-si ac-cen - ti, u - dre-te, sel - ve, u - dre-te, sel - ve,

ve i do - lo - ro-si ac-cen - - ti, u-dre-te, sel - ve i do - lo - ro - si ac - cen -

- ve, u - dre - te, sel - ve i do - lo - ro-si ac - cen -

25 30

cen - ti E'l tri - sto suon del - le que - re - le an - ti - che. U -
 ti E'l tri - sto suon del - le que - re - le an - ti - - che. U - drai tu mar, le u -
 E'l tri - sto suon del - le que - re - le an - ti - che. U - drai tu mar,
 - ti E'l tri - sto suon del - le que - re - le an - ti - - che. U - drai tu mar,
 ti E'l tri - sto suon del - le que - re - le an - ti - - che. U - drai tu mar, u -

35

drai tu mar, le u - sa - te mie fa - ti - che, E i pe - - - sci al mio la -
 sa - te mie fa - ti - - che, E i pe - - - sci al mio la -
 u - drai tu mar, le u - sa - te mie fa - ti - che, E i pe - - - sci al mio.
 u - drai tu mar, le u - sa - te mie fa - ti - - che,
 drai tu mar, le u - sa - te mie fa - ti - - che,

40

guir sta - ran - no in - ten - ti, sta - ran - no in - ten - - ti; -
 guir sta - ran - no in - ten - ti, al mio la - guir sta - ran - no in - ten - ti, sta - ran - no in - ten -
 - la - guir sta - ran - no in - ten - ti, sta - ran - no in - ten - ti; al mio la - guir, al mio la - guir,
 sta - ran - no in - ten - ti, sta - ran - no in - ten - ti, sta - ran - no in - ten - ti, al mio la - guir sta - ran - no in - ten -
 sta - ran - no in - ten - ti, sta - ran - no in - ten - ti, sta - ran - no in - ten - ti -

45

50

- Sta-ran pie-to - se che mi fur gran tem-po a - mi -

ti; Sta-ran pie-to - se a' miei so-spi-r'ar - den - ti Qu-est'au-re, che mi fur gran tem-po,

a' miei so-spi-ri ar-den - ti Qu-est'au-re, che mi fur gran

ti; Sta-ran pie-to - se a' miei so-spi-ri ar-den - ti Qu-est'au-re,

ti; Sta-ran pie-to - se a' miei so-spi-ri ar-den - ti Qu-est'au-re,

55

- - - - che. Qu-est'au-re, che mi fur gran tem-po a - mi - che.

- gran tem-po a - mi - che, qu-est'au-re, che mi fur gran tem-po a - mi - - - che.

tem - po a - mi - - - che, che mi fur gran tem-po a - mi - che.

che mi fur gran tem-po a - mi - - - - - che.

che mi fur gran tem-po a - mi - - - - - che.

Seconda parte

5

Canto E se di ve-ro A - mor, e se di ve - ro A -

Alto E se di ve-ro A -

Quinto E se di ve-ro A - mor qual-che scin-til - la,

Tenore E se di ve-ro A - mor qual-che scin-til-

Basso E se di ve-ro A - mor, e se di ve-ro A -

10

mor qual-che scin - til - la, qual-che scin-til - la Re-gna fra que - sti sas-si, fra
 mor qual-che scin-til - - la Re-gna fra que - sti sas - si, re - gna
 e se di ve-ro A - mor qual-che scin-til - la Re - gna fra que-sti -
 - la, e se di ve-ro A - mor qual-che scin-til - la Re -
 mor qual-che scin-til - la Re - gna fra que - sti sas - si,

15

que-sti sas - - si, a-vran mer-ce - de Del cor, che
 fra que-sti sas - si, a-vran mer-ce - de Del cor, che de - si-an-do ar-d'e sfa - vil -
 - sas - - si, a-vran mer-ce - de Del cor, che de - si-an - do ar - de, che de - si-
 gna fra que - sti sas - si, a-vran mer-ce - de Del cor, che de - si-an - do ar-d'e sfa - vil - la,
 a-vran mer-ce - de Del cor, che de - si-an-do ar-d'e sfa - vil - la.

20 25

de - si-an - do ar-d'e sfa - vil - - la. Ma las-so, a me che val, ma las - so, a
 la, ar - d'e sfa-vil - - la. Ma las - so, ma las - so, a me che val, ma las - so, ma
 an-do ar-d'e sfa-vil - la. Ma las-so a me, ma las - so, a me che val,
 - ar - d'e sfa - vil - la. Ma las - so, a me che val, ma
 Ma las-so, a me che val, ma las - so, a me che val, a

30 35

me che val, se già nol cre - de Quel-la ch'i' sol vor - rei ver me tran - quil - la, Né le
 las - so, a me che val, ch'i' sol vor-rei ver me tran-quil-la, Né le la - cri-me
 se già nol cre-de Quel-la ch'i' sol vor - rei ver me tran - quil - la, Né
 las - so, a me che val, se già nol cre-de Quel-la ch'i' sol vor - rei ver me tran - quil - la, Né le la -
 me che val, se già nol cre - de Quel-la Né le la - cri-me

40

la - cri-me mie, né le la - cri-me mie, né le la - cri-me mie m'ac - qui - stan fe -
 mie, né le la - cri - me mie, né le la - cri-me mie m'ac-qui-stan fe - de, né -
 Né le la - cri-me mie, né le la-cri-me mie m'ac-qui-stan fe - de, m'ac-qui-stan fe - de,
 cri-me mie, né le la - cri-me mie, né le la - cri-me mie m'ac - qui - stan
 mie, né le la - cri-me mie m'ac - qui - stan fe - - - de,

45 50

de, m'ac - qui-stan fe - de, m'ac - qui - stan fe - - - de?
 - le la - cri-me mie m'ac - qui-stan fe - - de, m'ac-qui - stan fe - - de?
 né le la - cri-me mie m'ac - qui - stan fe - - de?
 fe - de, m'ac - qui-stan fe - de, m'ac-qui - stan fe - - - de?
 né le la - cri-me mie m'ac - qui - stan fe - - de.

Ecco che un'altra volta: Prima e seconda parte (score)

Ecco che un'altra volta, o piagge apriche,
udrete il pianto e i gravi miei lamenti;
udrete, selve, i dolorosi accenti
e 'l tristo suon delle querele antiche.
Udrai tu, mar, le usate mie fatiche,
e i pesci al mio laguir staranno intenti;
staran pietose a' miei sospiri ardenti
quest'aure, che mi fur gran tempo amiche.

E se di vero Amor qualche scintilla
regna fra questi sassi, avran mercede
del cor, che desiando arde e sfavilla.
Ma, lasso, a me che val, se già nol crede
quella ch'ì sol vorrei ver me tranquilla,
né le lacrime mie m'acquistan fede?