

# Te, Joseph, celebrent

Anonymous  
Harm: B. H. F. Hellebusch (1825 - 1885)

Soprano Alto

*f*

1. Te, Jo - seph, ce - le - brent a - gmi - na Coe - li - tum,  
 2. Al - mo cum tu - mi - dam ger - mi - ne con - ju - gem  
 3. Tu na - tum Do - mi - num strin - gis, ad ex - te - ras  
 4. Post mor - tem re - li - quos mors pi - a con - se - crat,  
 5. No - bis, sum - ma Tri - as, par - ce pre - can - ti - bus,

Tenor Bass

*f*

5

S. A.

*p*

Te cun - cti re - so - nent Chri - sti - a - dum  
 Ad - mi - rans, du - bi - o tan - ge - ris an -  
 Ae - gy - pti pro - fu - gum tu se - que - ris,  
 Pal - mam - que e - me - ri - tos glo - ri - a sus -  
 Da Jo - seph me - ri - tis si - de - ra scan -

T. B.

*p*

9

S. A.

cho - ri, Qui cla - rus me - ri - tis, jun - ctus es  
 xi - us, Af - fla - tu su - pe - ri Fla - mi - nis  
 pla - gas; A - mis - sum So - ly - mis quae - ris et  
 ci - pit; Tu vi - vens, Su - pe - ris par, fru - e -  
 de - re: Ut tan - dem li - ce - at nos ti - bi

T. B.

13

S. A.

*f*

in - cly - tae Ca - sto foe - de - re Vir - gi - ni.  
 An - ge - lus Con - ce - ptum pu - e - rum do - cet.  
 in - ve - nis, Mi - scnes gau - di - a fle - ti - bus.  
 ris De - o, Mi - ra - sor - te be - a - ti - or.  
 per - pe - tim Gra - tum pro - me - re can - to - cum.

T. B.

*f*