

Io son ferito hai lasso

Giovanni Francesco Capuano

Source : Primo libro delle villanelle a 3 voci---Venetia---Figlio d'A.Gardano---1574.

Editor : André Vierendeels (31/03/16).

Notes : Original clefs : C1, C3, C4

Editorial accidentals above the staff

"Alla napolitana"

Music by composers from Bari, collected by G.de Antiquis

Soprano

Alto

Tenor

S

A

T

1) Io son fe - ri - to hai las - so'e
2) E sen - za'in - di - cio'al mal non si
3) Io pas - mo'e mo - ro'il col - po non
4) Che fia tor - nar a lei cru - del

1) Io son fe - ri - to'hai las - so, io son fe - ri - to'hai las - so'e
2) E sen - za'in - di - cio al mal, e sen - za'in - di - cio'al mal non
3) Io pas - mo'e mo - ro'il col - po, io pas - mo'e mo - ro'il col - po
4) Che fia tor - nar a le - i, che fia tor - nar a lei cru -

1) Io son fe - ri - to hai las - so'io son fe - ri - 'hai las - so'e
2) E sen - za'in - di - cio al mal, e sen - za'in - di - cio'al mal non
3) Io pas - mo'e mo - ro'il col - po, io pas - mo'e mo - ro'il col - po
4) Che fia tor - nar a le - i, che fia tor - nar a le - i,

1) chi mi die - de, poi che chie - der soc - cor - so non mi gio - va,
2) da fe - de, ne get - ta san - gue la mia pia - ga no - va,
3) si ve - de, e ben che'l mal ogn' hor piu si ri - no - va,
4) par - ti - to, e pur d'an - dar - ci'A - mor mi fa - ce'ar - di - to,

1) chi mi die - de, poi che chie - der soc - cor - so non mi gio - va
2) si da fe - de, ne get - ta san - gue la mia pia - ga no - va
3) non si ve - de, e ben che'l mal ogn' hor piu si ri - no - va
4) del par - ti - to, e pur d'an - dar ci'A - mor mi fa - ce'ar - di - to,

1) chi mi die - de, poi che chie - der soc - cor - so non mi gio - va,
2) si da fe - de, ne get - ta san - gue la mia pia - ga no - va,
3) non si ve - de, e ben che'l mal ogn' hor piu si ri - no - va
4) del par - ti - to, e pur d'an - dar ci'A - mor mi fa - ce'ar - di - to,

Io son ferito hai lasso

2
12

S

1) mi gio - va, va, ac - cu - sar pur vor - rei ma
 2)pia - ga no - va, va, pe - ro l'ac - cu - sa - star non
 3)si ri - no - va, va, la mia ne - mi - c'ar - ma - ta
 4)fa - ce'ar - di - to, to, che sol mi po sa - nar chi

A

1) mi gio - va, va, ac - cu - sar pur vor - rei,
 2) ga no - va, va, pe - ro l'ac - cu - s - star
 3) ri - no - va, va, la mia ne - mi - c'ar - ma -
 4)fa-ce'ar - di - to, to, che sol mi po sa - nar

T

1)mi gio - va, va, ac - cu - sar pur vor - re - i,
 2)ga no - va, va, pe - ro l'ac - cu - sa - star
 3)ri - no - va, va, la mia ne - mi - c'ar - ma - ta,
 4)ar - di - to, to, che sol mi po sa - nar,

S

1)non ho pro - va, ac - cu - sar pur vor - rei ma non ho pro - va.
 2)po - te'à pro - va, pe - ro l'ac - cu - sa - star non po - te'à pro - va
 3)non si tro - va, la mia ne - mi - c'ar - ma - ta non si tro - va.
 4)fa - ce'ar - di - to, che sol mi po sa - nar chi m'ha fe - ri - to.

A

1) ac - cu - sar pur vor - rei, ma non ho pro - va.
 2) pe - ro l'ac - cu - sa - star, non po - te'à pro - va.
 3) la mia ne - mi - c'ar - ma - ta non si tro - va.
 4) che sol mi po sa - nar chi m'ha fe - ri - to

T

1)ac - cu - sar pur vor - rei ma non ho pro - va, ma non ho pro - va.
 2)non po - te'à pro - va, pe - ro l'ac - cu - sa - star, non po - te'à pro - va.
 3)non si tro - va, la mia ne - mi - c'ar - ma - ta non si tro - va.
 4)che sol mi po sa - nar, chi m'ha fe - ri - to, chi m'ha fe - ri - to.