

# Sarò signor io sol

Canzon, ottava stanza

Domenico Micheli

The musical score is written for eight voices: Soprano 1, Soprano 2, Alto 1, Alto 2, Tenor 1, Tenor 2, Bass 1, and Bass 2. The key signature is one flat (B-flat) and the time signature is 4/4. The lyrics are: "Sa - rò si - gnor io sol del mio pen - sie - ro, io sol Sa - rò Sa - rò".

Soprano 1: Rest

Soprano 2: Sa - rò si - gnor io sol del mio pen - sie - ro, io sol

Alto 1: Sa - rò si - gnor io sol del mio pen - sie - ro, io

Alto 2: Rest

Tenor 1: Sa - rò

Tenor 2: Rest

Bass 1: Sa -

Bass 2: Rest

# Sarò signor io sol

2  
5

S 1 Sa - rò si - gnor io sol del mio pen - sie - ro,

S 2 del mio pen - sie - ro,

A 1 sol del mio pen - sie - ro, io sol, io sol,

A 2 Sa - rò si - gnor io sol del mio pen -

T 1 si - gnor io sol del mio pen - sie - ro, io sol,

T 2 Sa - rò si - gnor io sol del mio pen -

B 1 - rò si - gnor io sol del mio pen - sie - ro, io

B 2 Sa - rò si - gnor io

S 1 io sol del mio pen - sie -

S 2 io sol del mio pen - sie - ro,

A 1 io sol, io sol, Non

A 2 sie - ro, io sol,

T 1 io sol, io sol del mio pen - sie -

T 2 sie - ro, io sol del mio pen - sie - ro, io sol del mio pen - sie - ro,

B 1 sol, io sol del mio pen - sie -

B 2 sol del mio pen - sie - ro, io sol del mio pen - sie -

11

S 1 ro, Non ve - dro guer - reg - giar d'in-torn' al co -

S 2 Non ve - dro guer - reg - giar d'in - torn' al co - re,

A 1 ve - dro guer - reg - giar, Non

A 2 Non ve - dro guer - reg - giar d'in - torn' al co -

T 1 ro, Non ve - dro

T 2 Non ve - dro guer - reg - giar d'in-torn' al co -

B 1 ro, Non ve - dro guer - reg - giar d'in - torn' al co -

B 2 ro, Non ve - dro guer - reg - giar, Non ve - dro guer -

14

S 1 re,

S 2 Non ve - dro guer - reg - giar d'in - torn' al co - re, La spe-ranz' e'l ti -

A 1 ve - dro guer - reg - giar d'in - torn' al co - re, La spe-ranz' e'l

A 2 re, Non ve - dro guer - reg - giar d'in-torn' al co - re,

T 1 guer - reg - giar d'in-torn' al co - re, La spe-ranz' e'l ti -

T 2 re, Non ve - dro guer - reg - giar d'in-torn' al co - re,

B 1 re, La spe-ranz' e'l ti -

B 2 - reg - giar d'in-torn' al co - re,

17

S 1 Non ter-rò ca-ro al-trui piu che me stes - so,

S 2 mo - re, Ha - vro sempr' u -

A 1 ti - mo - re, Ha - vro sempr' u -

A 2 Non ter-rò ca-ro al-trui piu che me stes - so,

T 1 mo - re, Ha - vro sempr' u -

T 2 Non ter-rò ca-ro al-trui piu che me stes - so,

B 1 mo - re, Ha - vro sempr' u -

B 2 Non ter-rò ca-ro al-trui piu che me stes - so,

21

S 1 Par ram-mi

S 2 - na vo - ce et un co - lo - re,

A 1 - na vo - ce et un co - lo - re,

A 2 Par ram-mi fal - so il fals' \_\_\_\_\_

T 1 - na vo - ce et un co - lo - re,

T 2 Par ram-mi fal - so il fals' e

B 1 - na vo - ce et un co - lo - re,

B 2 Par ram-mi fal - so il fals' e ve -

25

S 1 fal - so il fals' e ve-ro il ve - - - ro,

S 2 Ne di pro-mes-sa al - te - ro,

A 1 Ne di pro-mes - sa al -

A 2 e ve-ro il ve - ro,

T 1 e ve - ro il ve - ro, Ne di

T 2 ve - ro il ve - - - ro, Ne

B 1 Ne di pro-mes-sa al - te -

B 2 - - - ro il ve - - ro,

28

S 1 Ne di pro-mes-sa al - te - ro,

S 2

A 1 te - ro, Ne di pro-mes-sa al -

A 2 Ne di pro-mes - sa al - te -

T 1 pro-mes - sa al - - - te - ro, Ne di

T 2 di pro-mes - sa al - te - ro, Ne di pro-mes-sa al - te -

B 1 ro, Ne di pro-mes-sa al -

B 2 Ne di pro-mes - sa al - te - ro,

31

S 1

S 2

A 1

A 2

T 1

T 2

B 1

B 2

Ne di pro - mes - sa al - te - ro, Gia -  
 Ne di pro - mes - sa al - te - ro,  
 te - ro, Ne di pro - mes - sa al -  
 ro, Ne di pro - mes -  
 pro - mes - sa al - te - ro, Ne di pro - mes - sa al -  
 ro, Ne di pro - mes - sa al - te - ro, Ne di pro -  
 te - ro, Ne di pro - mes - sa al -  
 Ne di pro - mes - sa al - te - ro,

34

S 1

S 2

A 1

A 2

T 1

T 2

B 1

B 2

mai ne di re - puls' an - dro di - mes -  
 te - ro, Gia - mai ne  
 sa al - te - ro, Gia - mai ne di re -  
 te - ro, Gia - mai ne di re - puls' an - dro  
 mes - sa al - te - ro,  
 te - ro, Gia - mai ne  
 Gia - mai ne di re - puls'

37

S 1

S 2

A 1

A 2

T 1

T 2

B 1

B 2

38

S 1

S 2

A 1

A 2

T 1

T 2

B 1

B 2

40

S 1

S 2

A 1

A 2

T 1

T 2

B 1

B 2

40

so,

Ne duol ne gioi'

di re - puls' an - dro di - mes - so, Ne duol

puls' an - dro di - mes - so,

di - mes - so,

di re - puls' an - dro di - mes - so, Ne duol

an - dro di - mes - so, Ne duol ne gioi' ha - vro

Ne lun - go il

ha - vro lun - ge o d'ap - pres - so,

ne gioi' ha - vro lun - ge o d'ap - pres - so,

Ne lun - go il

Ne lun - go il di

duol ne gioi' ha - vro lun - ge o d'ap - pres - so,

ne gioi' ha - vro lun - ge o d'ap - pres - so,

lun - ge o d'ap - pres - so,

43

S 1 di ne cor - to par - ra mol -

S 2 Ne

A 1

A 2 di ne cor - to par - ra mol - to,

T 1 ne cor - to par - ra mol - to, Ne fia trist'

T 2 so, ne cor - to par - ra mol -

B 1 pres - so,

B 2 Ne lun - go il di ne cor - to par - ra mol - to,

46

S 1 to,

S 2 — fia trist' il pen-sier ne lie-to il so -

A 1 Ne fia trist' il pen-sier ne lie-to il so - gno, Ne lie -

A 2 Ne fia trist' il pen-sier ne lie - to il

T 1 il pen - sier ne lie - to il so - - - gno,

T 2 to, Ne fia trist' il pen - sier ne lie - to il so - gno,

B 1 Ne fia trist' il pen - sier ne lie - to il so - gno,

B 2



49

S 1  
ne lie - to il so - gno, ne lie - to il so - gno,

S 2  
gno, ne lie - to il so - gno, non mi fa - ra bi -

A 1  
- to il so - gno, Ne lie - to il so - gno non

A 2  
so - gno, ne lie - to il so - gno,

T 1  
Ne lie - to il so - gno non mi fa - ra bi - so -

T 2

B 1  
49<sup>8</sup> Ne lie - to il so - gno,

B 2  
Ne lie - to il so - gno, Ne lie - to il so -

lie - to il so - gno, Ne lie - to il so - gno,

53

S 1  
non mi fa - ra bi - so - gno,

S 2  
so - gno, La -

A 1  
mi fa - ra bi - so - gno, La - gri -

A 2  
non mi fa - ra bi - so - gno,

T 1  
gno, La - gri - man -

T 2

B 1  
53<sup>8</sup> non mi fa - ra bi - so - gno,

B 2  
gno non mi fa - ra bi - so - gno, La - gri -

Ne lie - to il so - gno non mi fa - ra bi - so - gno,

57

S 1

S 2

A 1

A 2

T 1

T 2

B 1

B 2

La -

gri - man - do nel cor,

man - do La -

La - gri - man - - - -

- do nel cor, La - gri - man -

La - gri - man - do nel cor,

man - do nel cor, La - gri -

La - gri - man - do nel cor

61

S 1

S 2

A 1

A 2

T 1

T 2

B 1

B 2

gri - man - do nel cor

ri -

gri - man - do nel cor,

do nel cor,

do ri - der nel vol - - - to,

ri - der nel

man - do nel cor ri - der nel

ri - der nel vol - - -

65

S 1 ri - der nel vol - to, Non

S 2 der nel vol - to, ri - der nel

A 1 ri - der nel vol - to,

A 2 ri - der nel vol - to,

T 1 ri - der nel vol -

T 2

B 1 vol - to, ri - der nel vol - to, ri -

B 2 vol - to, ri - der nel vol - to,

to, ri - der nel vol - to, ri - der nel

68

S 1 reg - ge - ro la mia per l'al - trui vo - glia,

S 2 vol - to, Non reg - ge - ro la mia per l'al - trui vo -

A 1

A 2

T 1 to, Non reg - ge - ro la mia per l'al - trui

T 2 der nel vol - to, Non reg - ge - ro la

B 1 Non reg - ge - ro la mia per l'al - trui vo - glia, Ne

B 2 vol - to, Non reg - ge - ro la mia per l'al - trui vo -

71

S 1 Ne d'altr' in - vi - di ha - vro ne di

S 2

A 1

A 2 d'altr' in - vi - di ha - vro ne di mi do - glia,

T 1 vo - glia, Ne d'altr' in - vi - di ha -

T 2

B 1 71<sup>8</sup> mia per l'al - trui vo - glia,

B 2 d'altr' in - vi - di ha - vro ne di mi do -

74

S 1 mi do - glia, La

S 2 Can - zon se mai tra donn' e ca - va - lie -

A 1 do - glia, Can - zon se mai tra donn' e ca - va - lie -

A 2

T 1 8 vro ne di mi do - glia, Can - zon se mai tra donn' e ca - va - lie -

T 2

B 1 74<sup>8</sup> La

B 2 - - - glia, Can - zon se mai tra donn' e ca - va - lie -

B 2 vro ne di mi do - glia,

78

S 1  
fu - ga e l'i - ra mia,

S 2  
ri, La fu - ga e l'i - ra mia fus -

A 1  
ri,

A 2  
La fu - ga e l'i - ra mia fus - sen ri - pre -

T 1  
ri, La fu - ga e l'i - ra mia fus - sen ri - pre - se, fus -

T 2  
fu - ga e l'i - ra mia, La fu - ga e l'i - ra mia fus -

B 1  
ri, La fu - ga e l'i - ra mia, La fu - ga e l'i - ra mia

B 2  
La fu - ga e l'i - ra mia,

81

S 1  
La fu - ga e l'i - ra mia fus - sen ri -

S 2  
sen ri - pre - se,

A 1  
La fu - ga e l'i - ra mia fus - sen ri - pre -

A 2  
se, La fu - ga e l'i - ra mia

T 1  
sen ri - pre - se, La fu - ga e l'i - ra mia fus -

T 2  
sen ri - pre - se,

B 1  
fus - sen ri - pre - se, fus - sen

B 2  
La fu - ga e l'i - ra mia fus - sen ri - pre - se,

84

S 1 pre - - - se, Di ch'e-po - ca ven - det - ta a

S 2 Di ch'e-po - ca ven - det - ta a tan - te of - fe -

A 1 se, ri - pre - se, Di ch'e-po - ca

A 2 fus - sen ri-pre - se, Di ch'e-po -

T 1 sen ri-pre - se, Di ch'e-po - ca

T 2 Di ch'e-po - ca ven - det - ta a tan - te of -

B 1 ri - pre - se, Di ch'e-po - ca ven -

B 2 Di ch'e-po - ca ven - det - ta a tan -

88

S 1 tan - te of - fe - se, a tan - te of -

S 2 se, a tan - te of - - - -

A 1 ven - det - ta a tan - te of - fe - - - -

A 2 ca ven - det - ta a tan - te of - fe - se, a

T 1 ven - det - ta a tan -

T 2 fe - se, a

B 1 det - ta a tan - te of - fe - - - -

B 2 - te of - - - - fe - se, a

91

S 1  
fe - - - - - se.

S 2  
fe - - - - - se.

A 1  
se.

A 2  
tan - te of - fe - - - - - se.

T 1  
8  
te of - - - - - fe - - - - - se.

T 2  
8  
tan - te of - fe - - - - - se.

B 1  
91 8  
se.

B 2  
tan - te of - fe - - - - - se.