

La Lune

SAA a cappella

M. Furtak

Adagio
mp *pp*

Soprano
La lu - ne, la lu - ne, la lu - ne, la lu -

Alto
mp *pp*
La lu - ne, la lu - - ne, la lu -

Alto
mp
La lu - ne, la lu - ne,

for rehearsal only
mp *pp*

This system contains the first eight measures of the piece. It features four staves: Soprano, Alto (top), Alto (bottom), and a piano accompaniment section labeled 'for rehearsal only'. The tempo is marked 'Adagio' and the dynamics range from mezzo-piano (mp) to pianissimo (pp). The lyrics are 'La lune, la lune, la lune, la lune'.

10 *mp*

ne, dans sa ro-be ro - se pâ - le, la lu - ne, dans sa ro-be ro - se pâ - le, s'é - lan - ce

mp
ne, dans sa ro-be ro - se pâ - le, la lu - ne, dans sa ro-be ro - se pâ - le,

mp
la lu - ne, dans sa ro-be ro - se pâ - le, s'é -

This system contains measures 10 through 14. It features four staves: Soprano, Alto (top), Alto (bottom), and a piano accompaniment section. The lyrics continue: 'ne, dans sa ro-be ro - se pâ - le, la lune, dans sa ro-be ro - se pâ - le, s'é - lan - ce'. The dynamics are marked mezzo-piano (mp).

16

joy - euse - ment par-des - sus le mur du ver - ger, la lu - ne, dans sa ro-be
 s'é - lan-ce joy-euse - ment par-des - sus le mur du ver - ger, la lu - ne, dans sa ro-be
 - lan-ce joy-euse - ment par-des - sus le mur du ver - ger, la lu - ne, dans sa ro-be

mf

22

ro - se pâ - le, la lu - ne, dans sa ro-be ro - se pâ - le, s'é - lan - ce joy - euse -
 ro - se pâ - le, la lu - ne, dans sa ro-be ro - se pâ - le, s'é - lan-ce joy-euse -
 ro - se pâ - le, la lu - ne ro - se pâ - le, s'é - lan - ce

f

mf **A**

ment par - des - sus le mur du ver - ger, pour re - joindre les é - toiles, —

ment par - des - sus le mur du ver - ger, pour re -

joy - euse - ment, — le mur du ver - ger,

— pour re - joindre les é - toiles. — Bel - le Da - me, —

joindre les é - toiles. — Bel - le Da - me, —

pour re - joindre les é - toi - les. Bel - le Da -

mp

Bel - le Da - me, veil-lez sur tous les voy-a - geurs, veil -

mp

Bel-le Da - me, veil -

mp

me, Bel - le Da - me, veil -

mp

lez sur tous les voy - a - geurs cet-te nuit, qu'ils,

lez sur tous les voy - a - geurs cet-te nuit, qu'ils soient bé - nis par vo-tre

lez sur tous les voy - a - geurs cet-te nuit, qu'ils

p *mf*

qu'ils soient, qu'ils soient

p *mf*

cal - me bais - er, qu'ils soient bé - nis par vo - tre cal - me bais - er, qu'ils

p

soient,

p *mf*

f *mp*

bé - nis. La lu - ne, dans sa ro-be ro - se pâ - le, la lu -

f *mp*

soient bé - nis. La lu - ne, dans sa ro-be ro - se pâ - le, la lu -

mf *f* *mp*

qu'ils soient bé - nis. La lu - ne, dans sa ro-be ro - se pâ - le, la

f *mp*

rit. e decresc.

ne, dans sa ro-be ro - se pâ - le, s'é - lan - ce joy - euse - ment par - des -
rit. e decresc.

ne, dans sa ro-be ro - se pâ - le, s'é - lan-ce joy-euse - ment par - des -
rit. e decresc.

lu - ne ro - se pâ - le, s'é - lan - ce joy - euse - ment__
rit. e decresc.

sus le mur du ver - ger. *p*

sus le mur du ver - ger. *p*

le mur du ver - ger. *p*