

Si franchement declaires

Pierre de Manchicourt

Source: Le IVième livre des Chansons---Anvers---T.Susato---1544.

Editor: André Vierendeels (28/04/13).

Superius
Si fran-che - ment de - clai-rez vos - - - - - tre cueur, —

Tenor 1
Si fran - che - ment de - clai - rez vos - tre — cueur, et

Tenor 2
Si fran-che - ment de-clai - rez — vos-tre — cueur, et

Bassus
Si fran-che - ment de - clai-rez vos - - - - - tre

6
S
— et aus - si fai - re ce qui se - cret il —

T 1
aus - si fai - re ce qui se - cret il — pen - - - - -

T 2
aus - si fai - re ce qui se - cret — il pen - - - - -

B
cueur, et aus - si fai - re ce qui — se - cret il pen -

11
S
— pen - se, tost ces - se - roit ma pai - - - n'et ma -

T 1
- - se, — tost ces - se - roit ma pai - n'et ma —

T 2
- - - se, tost ces - se - roit — ma pai - n'et ma — dou -

B
- - se, tost ces - se - roit — ma pai - n'et ma — dou -

Si franchement declaires

2
16

S
- - - dou - leur, et mon la - beur, et mon la - beur en

T 1
- dou - leur, et mon la - beur en au - roit re - com - pen - - - -

T 2
- - - - leur, et mon la - beur, en mon la - beur en au - roit

B
- - - - leur, et mon la - beur en au - roit re - com -

21

S
au - roit re - - - com - pen - - - - se, et mon la - beur

T 1
- - - - - se, et mon la - beur en au - roit re -

T 2
re - com - - - - pen - - - - - se, et mon la - beur, et

B
- - - - pen - - - - - se, et mon la - beur en

26

S
et mon la - beur en au - roit re - - - com - - - - pen - se.

T 1
- com - pen - se.

T 2
mon la - beur au - roit re - com - pen - - - - - - - - - - - - - - se.

B
au - roit re - com - - - - pen - - - - - - - - - - - - - - se.

Notes: Original clefs: G2, C2, C3, F3
Original note values have been halved
Editorial accidentals above the staff