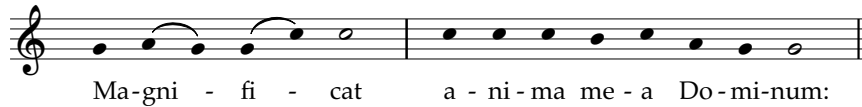


# Magnificat octavi toni

Nicolas Gombert (c. 1495-c. 1560)  
ed. Raymond Nagem



Superius  
Et ex - sul - ta - vit, et ex - sul - ta - vit,

Altus  
Et ex - sul - ta - vit, et ex - sul - ta - vit, et

Tenor  
Et ex - sul - ta - vit, et ex - sul - ta - vit,

Bassus  
Et ex - sul - ta - vit, et ex -

7  
et ex - sul - ta - vit, spi - ri - tus me - - us,

ex - sul - ta - vit spi - ri - tus me - - us, spi - ri - tus me -

et ex - sul - ta - vit, spi - ri - tus me - - - - -

- sul - ta - - - vit spi - ri - tus me - us, spi - ri - tus

14  
spi - ri - tus me - - - - -

- us, spi - ri - tus me - - us, spi - ri - tus me -

- us, spi - ri - tus me - us, spi - ri - tus me - - - - -

me - - us, spi - ri - tus me - - us

Source: *Canticum Beatae Mariae Virginis deiparae iuxta suos octo tonos modulatum* (Cambrai: Robert Quercentius, 1552). Original pitch. Note values halved. Text underlay largely editorial.

Copyright © 2019 Raymond Nagem. Distributed under the terms of the CPDL license (<http://cpdl.org>).

This edition may be freely duplicated, distributed, performed and recorded.

-us in De-o sa-lu-ta-ri me- - - - -  
 -us in De-o sa-lu-ta-ri me-  
 -us in De-o sa-lu-ta-ri me-o, sa-lu-ta-ri me-o,  
 in De-o in De-o sa-lu-ta-ri me-o,

-o, sa-lu-ta-ri me-o, sa-lu-ta-ri me- - - - o.  
 -o, sa-lu-ta-ri me-o, sa-lu-ta-ri me-o, sa-lu-ta-ri me-o.  
 sa-lu-ta-ri me-o, sa-lu-ta-ri me- - - - o, sa-lu-ta-ri me-o.  
 sa-lu-ta-ri me-o, sa-lu-ta-ri, sa-lu-ta-ri me-o.

Qui-a re-spex-it hu-mi-li-ta-tem an-cil-lae su-ae:  
 ec-ce e-nim ex hoc be-a-tam me-di-cent om-nes ge-ne-ra-ti-o-nes.

Qui - - a fe - - - - - cit, mi -  
 Qui - - a fe - - - - - cit  
 Qui - - a fe - - - - -  
 Qui - - a fe - - - - -

† tenor, m. 6: original rhythm ♪ ♪ ♪

7

-hi ma - - - - - gna, mi - hi ma - - - - - gna,  
mi - hi ma - - - - - gna, mi - hi ma - - - - - gna, mi -  
- cit mi - hi ma - - - - - gna, mi -  
- - - - - cit mi - hi ma - - - - - gna, mi - hi ma - - - - -

14

mi - hi ma - - - - - gna qui po-tens est,  
-hi ma - - - - - gna qui po-tens est, qui po-tens est, qui  
-hi ma - - - - - gna qui po-tens est, qui  
- - - - - gna qui po - - - - - tens est, qui

21

qui po-tens est, qui po - - - - - tens est, et  
po-tens est, qui po - - - - - tens est, qui po - - - - - tens est, et sanctum no - men, et san-  
po-tens est, qui po - - - - - tens est, et san-  
- - - - - po - - - - - tens est, qui po-tens est, et san-ctum no - men e -

† soprano, m. 14: second note flat in source.

— san-ctum no - - - - - men e - - - jus, et san ctum no - men,  
 - ctum no - men, et san-ctum no - men e - - - jus, et\_\_\_ san - ctum no -  
 - ctum no - men e - jus, et san - ctum no - men  
 - - - jus, et san - ctum no - men e - - - - -

et san - ctum no - men e - - - - - jus.  
 - men e - - - - - jus.\_\_\_\_  
 e - - - jus, et\_\_\_ san - ctum no - men e - jus.  
 - jus, et san - ctum no - men e - - - jus.

Et mi - se - ri - cor - di - a e - jus a pro - ge - ni - e in\_\_\_ pro - ge - ni - es: ti - men - ti - bus e - um.

Superius Fe - cit po - ten - - - - ti - am,\_\_\_ po - ten - - - -  
 Altus Fe - - - - cit po - ten - - - - ti - am,  
 Tenor Fe - cit po - ten - ti - am, po -  
 Bassus Fe - - - - cit, fe - cit po - ten - ti - am, po -

8

- ti - am, po - ten - - - - - ti - am.  
 po - ten - - - - - ti - am, po - - ten - - ti - am  
 - ten - - ti - am, po - - ten - ti - am, po - ten - ti - am in  
 - ten - - - - - ti - am, po - ten - ti - am

15

in bra - chi - o su - - - o, in bra -  
 in bra - chi - o su - - - o, in bra - chi - o su -  
 bra - chi - o su - - - o, in bra - chi - o  
 in bra - chi - o su - - -

22

- chi - o su - - - o; di - sper-sit su - per - -  
 - - - o; di - sper - sit su - per - bos, di - sper-sit su - per -  
 su - - - o; di - sper - sit su - per - - -  
 - - - o; di - sper - sit su - per - - - bos, di -

- - - - - bos men-te cor - dis su - - - - -  
 - - - - - bos men - te cor - dis su - - - - - i, men-  
 - - - - - bos men - te cor-dis su - - - - i, men-te cor-  
 - sper-sit su - per - - - - bos men - te cor - dis su -

- - - - i, men-te cor - dis su - - - - - i.  
 -te cor-dis su - i, men - te cor-dis su - - - - i.  
 -dis su - - - - i, men - te cor-dis su - - - - - i.  
 - - - - - i, men-te cor - dis su - i, men - te cor-dis su - i.

De - po - su - it po - ten - tes — de se - de: et ex - al - ta - vit hu - mi - les.

Altus

E - - su - ri - en - - - - tes, e - su - ri -

Tenor

E - su - ri - en - tes, e - su - ri - en - - - - tes, e - su -

Bassus

E - su - ri - en - - - - - tes, e -

8

- en - - tes im - ple - vit bo - nis, im - ple - vit bo - nis, im - ple - vit  
 - ri - en - tes, e - su - ri - en - tes im - ple - vit bo - - -  
 - su - ri - en - - - - - tes im - ple - vit bo - - - - -

15

bo - - - - nis, im - ple - vit bo - nis, im - ple - vit bo -  
 - nis, im - ple - vit, im - ple - vit bo - - - - -  
 - nis, im - ple - vit bo - - - - -

22

- nis, et di - vi - tes, et di - vi - tes di - mi - sit in - a -  
 - nis, et di - vi - tes, et di - vi - tes di - mi - sit in - a -  
 - nis, et di - vi - tes, et di - vi - tes, et di - vi - tes di - mi - sit in - a - nes, di - mi -

29

- nes, di - mi - sit in - a - - nes, in - a - - - -  
 - sit in - a - - nes, di - mi - sit in - a - - - - nes,  
 - sit in - a - - - - nes, in - a - - - -

- nes, di - mi - sit in - a - - - - nes.  
 di - mi - sit in - a - - - - nes, di - mi - - sit in - a - nes.  
 - nes, di - mi - - - - sit in - a - - - - nes.

Sus - ce - pit Is - ra - el pu - e - rum su - um: re - cor - da - tus mi - se - ri - cor - di - ae su - ae.

Superius Si -  
 Altus Si - - - cut lo - - - - cu - tus  
 Altus II Si - cut lo - - cu - - - - - tus est,  
 Tenor Si - - cut lo - - - - - cu - tus est, lo -  
 Bassus Si - - - - cut lo - - - -

- cut lo - - - - - cu - tus est, lo - cu - tus  
 est, lo - cu - tus est, lo - cu - tus est, lo -  
 lo - cu - tus est, si - cut lo - cu - tus est, lo - - cu -  
 - cu - tus est, lo - cu - tus est, lo - cu - tus est, lo - - cu - tus  
 - cu - tus est, si - cut lo - cu - tus est, lo - cu - tus est,





A - bra - ham et se - mi - ni e - - jus, A - - bra - ham et  
 - ham et se - mi - ni e - jus, A - bra - ham et se - mi -  
 A - - bra - ham, et se - mi - ni e - jus,  
 se - mi - ni e - jus in sae - cu - la, in sae - - cu - la, A -  
 A - bra - ham et se - mi - ni e - jus,

se - mi - ni e - jus, in sae - - - - cu -  
 - ni e - - jus, se - mi - ni e - - jus in sae - - - -  
 A - bra - ham et se - mi - ni e - - jus in sae -  
 - bra - ham et se - mi - ni e - jus in sae - cu - la, in sae - cu -  
 A - - bra - ham et se - mi - ni e - jus in sae - - - -

- la, in sae - - cu - la, in sae - cu - la.  
 - - - cu - la, in sae - cu - la, in sae - cu - la.  
 - - - cu - la, in sae - - cu - la.  
 - la, in sae - - - cu - la.  
 - - - cu - la, in sae - cu - la.

Glo-ri - a Pa - tri et Fi - li - o: et Spi - ri - tu - i San - cto.

Superius  
Si - - cut e - - rat, si - cut e -

Altus  
Si - - cut e - - rat, si - cut e - -

Altus II  
Si - - - cut e - - - - -

Tenor  
Si - - - cut e - - rat,

Bassus  
Si - - - cut e - - rat,

Bassus II  
Si - - - cut e - -

6  
- - - - - rat, si - cut e - - - - - rat

- - - - - rat, in prin -

- - rat, si - cut e - - - - - rat, si -

si - cut e - - - - - rat, si - cut e - - - - -

si - cut e - - - - - rat

- rat, si - cut e - rat, si - cut e - rat, in

11

in prin - ci - pi - o,  
 - ci - pi - o, in prin - ci -  
 - cut e - - - rat in prin - ci -  
 - rat, in prin - ci - pi - o, in prin -  
 in prin - ci - pi - o, in prin - ci -  
 - prin - ci - pi - o, in prin - ci -

16

et nunc et sem - - - per,  
 - - pi - o, et nunc et sem - - per, et nunc et sem -  
 - - pi - o, in prin - ci - pi - o, et nunc et sem - -  
 - ci - pi - o, in prin - ci - pi - o, et nunc et sem - -  
 - - pi - o, et nunc et sem - per,  
 - - pi - o, et nunc et - sem - -

21

et nunc et sem - - - - - per, et nunc et sem - - - - -  
 - per, et nunc et sem - - - - - - - - - per, et  
 - - - - per, et nunc et sem - - - - - - - - per, et  
 - - - - per, et nunc et sem - - - - per, et nunc et sem - per, et  
 et nunc et sem - - - - per, et nunc et sem - - - - - - - - per, et  
 - - - - per, et nunc et sem - - - - per, et nunc et sem -

27

- - - - per, et in sae - - - -  
 nunc et sem - - - - per, et in sae - - - - cu - - - - la  
 nunc et sem - per, et in sae - cu - la, et in sae - cu - la, et  
 nunc et sem - per, et in sae - - - - - - - - - - cu - la, et  
 nunc et sem - per, et in sae - cu - la, et in  
 - - - - per, et in sae - - - - - - - - - -

- - cu - la sae - cu - lo - rum, a - men, sae - cu - lo - rum, a - men,  
 sae - cu - lo - rum, a - men, sae - cu - lo - rum, a - men,  
 in sae - cu - la sae - cu - lo - rum, a - men, sae - cu - lo - rum, a - men, sae - cu - lo - rum, sae -  
 in sae - cu - la sae - cu - lo - rum, a - men, sae - cu - lo - rum, a -  
 sae - cu - la sae - cu - lo - rum, a - - - - men, sae - cu - lo - rum, a - - -  
 - cu - la sae - cu - lo - rum, a - men, sae - cu - lo - rum, a - men, sae - cu - lo - rum, a -

sae - cu - lo - rum, a - men, sae - cu - lo - rum, a - men, sae -  
 sae - cu - lo - rum, sae - cu - lo - rum,  
 - cu - lo - rum, a - - - - - men, sae - cu - lo - rum, a - - -  
 - men, sae - cu - lo - rum, a - men, sae - cu - lo - rum,  
 - men, sae - cu - lo - rum, a - men, sae - cu - lo -  
 - men, sae - cu - lo - rum, a - men, sae - cu - lo - rum,

43

-cu - lo - rum, a - - men, sae - cu - lo - rum, a - - men, sae - cu - lo -  
 sae - cu - lo - rum, a - - - - men, sae - cu - lo -  
 -men, sae - cu - lo - rum, sae - cu - lo - rum, a - men,  
 a - - men, sae - cu - lo - rum, a - men, sae - cu - lo - rum,  
 -rum, a - - men, sae - cu - lo - rum, a - men, sae - cu - lo -  
 sae - cu - lo - rum, a - - - - men, sae - cu - lo - rum, a - -

48

-rum, a - - men.  
 -rum, a - men, sae - cu - lo - rum, sae - cu - lo - rum, a - - - - men.  
 sae - cu - lo - rum, a - men, sae - cu - lo - rum, sae - cu - lo - rum, a - men.  
 a - - - - men.  
 -rum, a - - men, sae - cu - lo - rum, a - men, sae - cu - lo - rum, a - men.  
 -men, sae - cu - lo - rum, sae - cu - lo - rum, a - men, sae - cu - lo - rum, a - men.