

# Ninfe leggiadre, e voi almi pastori

Giaches de Wert

Canto

Sesto

Alto

Tenore

Quinto

Basso

Nin - fe leg - gia - dre, e voi, al - mi Pa - sto -

Nin - fe leg - gia - dre, e voi, al - mi Pa - sto - - - - -

e voi, al - mi Pa - sto -

Nin - fe leg -

ri, Nin - fe leg - gia - dre, e voi, al - mi Pa - sto -

ri, nin - fe leg - gia - dre, e voi, al - mi - Pa - sto - ri, nin - fe - leg -

Nin - fe leg - gia - dre, e voi, al - mi Pa - sto - ri, nin - fe leg - gia - dre, e

ri, e voi, al - mi Pa - sto - ri, Nin - fe leg - gia - dre, e voi, al -

Nin - fe leg - gia - dre, e voi, e voi,

gia - dre, e voi, al - mi Pa - sto - ri,

Ninfe leggiadre, e voi almi Pastori,  
 Correte à gara in queste parti e'n quelle,  
 Cogliendo herbette e fiori  
 Di più vari colori  
 Per tesselte vaghe ghirlandette, e belle  
 A i crin del mio bel, verde e novo Lauro.  
 O felice ristauro  
 Del mio passato errore!  
 Te ne ringratio, Amore,  
 Poi che da infida à sì fida ombra, e grata  
 M'hai posto; ond' io gioisco,  
 E sol di sì dolce aura mi nutrisco.

Hübsche Nymphen, und ihr, löbliche Hirten,  
 lauft um die Wette hierhin und dorthin,  
 Kräuter und Blumen sammelnd,  
 von allen unterschiedlichen Farben,  
 um hübsche und schöne Girlanden zu winden  
 um die Haare meines schönen, grünen und neuen Lorbeers.  
 O glücklicher Trost  
 meines vergangenen Fehlers!  
 Ich danke dir, Amor,  
 da du mich von ungetreuem zu so treuen und werthem Schaten  
 gesetzt hast, weshalb ich hoch erfreut bin  
 und mich nur von so süßem Hauch ernähre.

Quelle/Source:

Il lavro verde / Madrigali a sei voci / composti di diversi eccellentissimi musici, Anversa 1591

Bayerische Staatsbibliothek: <https://daten.digital-e-sammlungen.de/~db/0007/bsb00074758/images/?viewmode=1>

© Copyright 2020 by cpdl. Editor: Gerhard Weydt

This edition can be fully distributed, duplicated, performed, and recorded

Wert, Ninfe leggiadre, e voi almi pastori

8

ri, e voi, e voi, al - mi Pa - sto - - - - ri,  
 gia-dre, e voi, al - mi Pa - sto - ri, e voi, e voi, al - mi Pa - sto - ri, cor -  
 voi, al - mi Pa - sto - - - - ri, nin - fe leg - gia-dre e voi, al - mi Pa - sto - ri,  
 mi Pa - sto - ri, e voi, al - mi Pa - sto - ri, cor-re-te à  
 al - mi Pa - sto - - - ri, e voi, al - mi Pa - sto - ri,  
 e voi, al - mi Pa - sto - ri, e voi, al - mi Pa - sto - ri,

14

cor-re-te à ga-ra, cor - re - te à ga-ra in que - ste par-ti, e'n quel -  
 re-te à ga-ra, cor - re - te à ga-ra in que - ste par-ti, e'n quel - le,  
 cor-re-te à ga-ra in que - ste par-ti e'n quel - - - - le,  
 ga-ra, cor - re - te à ga-ra in que - ste par-ti e'n quel - le, cor - re - te à  
 cor - re - te à ga-ra in

19

- le, co - glien-do her - bet - te e fio -  
 co - glien-do her - bet - te e fio - ri  
 co - glien-do her - bet - te, co - glien-do her - bet - te e fio -  
 ga-ra in que - ste par-ti e'n quel - le, co - glien - do her - bet - te e fio -  
 que - ste par - ti, in que - ste par-ti e'n quel - - - - le, co -  
 cor - re - te à ga-ra in que - ste par - ti e'n quel - le,

23

ri di più va - ri co - lo -

di più va - ri co - lo - - ri,

- ri di più va - ri co - lo - ri, di più va -

ri di più va - ri co - lo - - - -

8 glien-do\_her-bet-te\_e fio - ri di più va - ri co - lo - ri, di

co - glien-do\_her-bet-te\_e fio - - ri di più va - ri-co -

28

ri per tes-ser va - ghe ghir-lan-det- - - - -te\_e bel - le, ghir-lan -

di più va - ri co - lo - ri per tes - ser va - - ghe ghir-lan -

ri co - lo - ri, per tes-ser va - ghe, per tes - ser va - ghe ghir-lan -

8 - ri, di più va - ri co - lo - ri

8 più va - ri co - lo - - - - ri per tes-ser va - - - - ghe ghir-lan - det- - - -

lo- - - - ri,

34

det - - - - -te\_e bel - le a\_i crin del mio bel, ver - - -de\_e no-vo Lau-ro. O fe -

det - - - - -te\_e bel - le. O fe -

det - - - - -te\_e bel - le a\_i crin del mio bel, ver - de\_e no-vo Lau-ro.

8 a\_i crin del mio bel, ver - de\_e no-vo Lau-ro.

8 - - - - -te\_e bel - le O fe -

a\_i crin del mio bel, ver- - - - -de\_e no-vo Lau-ro.

41

li-ce, o fe-li-ce ri-stau-ro del mio pas-

li-ce, o fe-li-ce ri-stau-ro del mio pas-sa-to\_er-ro-

O fe-li-ce ri-stau-ro, te ne rin-gra-tio,\_A-mo-

O fe-li-ce ri-stau-ro, o fe-li-ce ri-stau-ro,

li-ce, o fe-li-ce ri-stau-ro, o fe-li-ce ri-stau-ro

O fe-li-ce ri-stau-ro, te ne rin-

48

sa-to\_er-ro-re! Te ne rin-gra-tio, te ne rin-gra-tio,\_A-mo-

re! Te ne rin-gra-tio\_A-mo-re, te ne rin-gra-tio\_A-mo-

re, te ne rin-gra-tio,\_A-mo-re,

te ne rin-gra-tio,\_A-mo-re, te ne rin-gra-tio,\_A-mo-

del mio pas-sa-to\_er-ro-re! Te ne rin-gra-tio, te ne rin-gra-tio,\_A-mo-

gra-tio,\_A-mo-re, te ne rin-gra-tio,\_A-mo-

53

re, ond' io gio-i-

re, ond' io gio-i-sco, ond'

poi che da\_in-fi-da\_à sì fi-da\_om-bra\_e gra-ta m'hai po-sto, ond' io gio-i-sco, ond'

re, e sol di

re, poi che da\_in-fi-d' à sì fi-da\_om-bra\_e gra-ta m'hai po-sto,

re, poi che da\_in-fi-da\_à sì fi-da\_om-bra\_e gra-ta m'hai po-sto,

59

- sco, e sol di sì dol - ce\_au-ra mi nu - tri-sco, mi nu - tri - sco,  
 io gio - i - - - - - sco, e sol di sì dol-ce\_au-ra  
 io gio - i - sco, ond' io gio - i - - - - - sco,  
 sì dol-ce\_au-ra mi nu-tri - sco, ond' io gio - i - -  
 ond' io gio - i - - - - - sco,  
 ond' io gio-i - - - - - sco, e

65

ond' io gio - i - - - - - sco,  
 mi nu-tri - - - - - sco, ond' io gio-i - - - - - sco, gio - i -  
 ond' io gio - i - - - - - sco, gio - i - sco, e sol di sì dol-ce\_au-ra  
 - - - - - sco, ond' io gio- - i - - - - - sco,  
 ond' io gio - i - - - - - sco, e sol di sì dol - ce\_au-ra mi nu -  
 sol di sì dol - ce\_au-ra mi nu - tri - - - - - sco, ond' io gio-i - - - - -

71

e sol di sì dol - ce\_au - - - - - ra mi nu-tri - sco.  
 sco, e sol di sì dol-ce\_au - - - - - ra mi nu-tri - sco.  
 mi nu-tri - sco, mi nu-tri - sco.  
 e sol di sì dol-ce\_au-ra mi nu - tri - sco, mi nu-tri - sco.  
 tri - sco, e sol di sì dol-ce\_au-ra mi nu-tri - sco.  
 sco e sol di sì dol - ce\_au ra mi nu - tri - sco.