

# Le bianche man

Jhan Gero

Source : Trium vocum cantiones---Nürnberg---J.Petreyus---1541.

Editor : André Vierendeels (27/09/16).

Notes : Original clefs : C3, C4, F4

Editorial accidentals above the staff

Original note values have been halved

Square bracket indicates ligature

m21 in B, second "A" notated as "G" in original print

Tenor 1  
Le bian-che man con so-ti-let-te di-ta, ta, le chio-me d'or, e'l por-ta-ment' al-te-ro, il

Tenor 2  
Le bian-che man con so-til-let-te, le chio-me d'or, e'l por-ta-ment' al-te-ro, il

Bass  
Le bian-che man con so-ti-let-te di-ta, le chio-me d'or, e'l por-ta-ment' al-te-ro, il

T 1  
sot-til ci-gli'e ne-ro, son quell' ar-mi d'a-mor, ch'a-mar m'in-

T 2  
sot-til ci-gli'e ne-ro, son quell' ar-mi d'a-mor, ch'a-mar m'in-

B  
sot-til ci-gli'e ne-ro, son quell' ar-mi d'a-mor, ch'a-mar m'in-vi-

Le bianche man

2

18

T 1

8

vi - ta, po - scia'l di - vin, e bel can - di - do se - - - no,

T 2

8

vi - ta, po - scia'l di - vin' e bel can - di - do se - - no,

B

8

- ta, po - scia'l di - vin e bel can - di - do se - - no,

24

T 1

8

in cui s'an - ni - da doi po-met-ti d'o - - - ro, mi

T 2

8

in cui s'an - ni - da doi po-met - ti d'o - - - ro, mi fai di

B

8

in cui s'a - ni - da, mi fa di

30

T 1

8

fa di ment' u - sar e ve - nir me - no, e quell' al - mo de-co -

T 2

8

ment' u - sar e ve - nir me - no, e quell' al - mo de-co -

B

8

ment' u - sat, e ve - nir me - no, poi quell' al - mo de-co -

36

T 1

8

ro, che piu d'o-gni the - sor si coll' e pre - za, m'in-

T 2

8

ro, che piu d'o - gni the-sor si coll' e prez - za, m'in - vo - la

B

8

ro, che piu d'o - gni the - sor si coll' e prez - za, m'in - vo - la

Le bianche man

42

T 1  
8  
vo - la l'alm' - el cor in — pez - zi spez - za, m'in - vo - la l'al - m'el

T 2  
8  
l'alm' el cor in pez - zi pez - za, m'in - vo - la l'alm' el cor in

B  
l'alm' el cor im pez - zi spez - za, prez - za m'in - vo - la l'alm'

47

T 1  
8  
cor im - pez - zi spez - za, in spez - zi spez - za. —

T 2  
8  
pez - zi spez - za. —

B  
el cor in pez - zi, in pez - zi spez - za. —