

Missa Sti. Nicolai Tolentini

Kyrie

Largo

M. Haydn

Sopran *T.*
Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son.

Alt *T.*
Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son.

Tenor *T.*
Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son.

Bass *T.*
Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son.

Allegro moderato

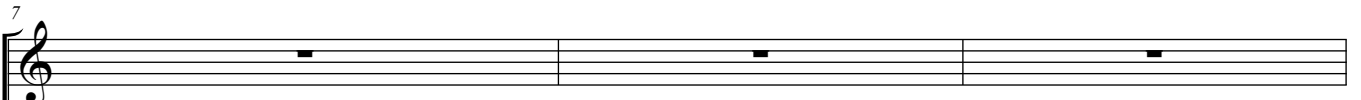
S.

A.

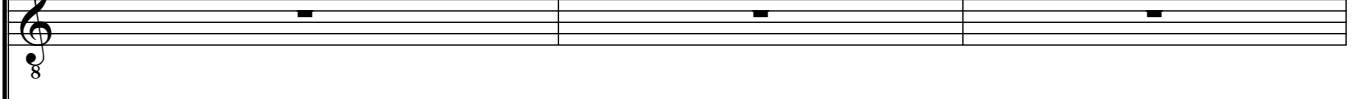
T.


B.


7

S. 

A. 

T. 

B. 



10

S. 
Ky - ri - e,

A. 

T. 

B. 



14

S. Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e,

A.

T.

B.

14

f *p*

17

S. Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son, e - lei - - - son,

A. *S.* e - lei - son,

T. *S.* e - lei - son, e - lei - son,

B. *S.* e - lei - - - son,

17

f *tr*

20 *T.*

S. Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - - - - -

A. *T.*
Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e -

T. *T.*
Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son,

B. *T.*
Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e -

20

T.

23

S. - - - - - son, Ky - ri - e e - lei - son.

A. lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - - - son.

T. *T.*
e - lei - son, e - lei - - - son.

B. lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - - - son.

23

S.

26

S. Chri -

A. *S.* Chri - - - ste, *T.* Chri -

T. *S.* Chri-ste e - lei - - - son, *T.* Chri -

B. *S.* Chri - - - ste, *T.* Chri -

p *f* *T.*

29

S. - - ste e - lei - son, Chri - - - ste e - lei - son,

A. *S.* - - ste e - lei - son, Chri - - - ste, *T.* Chri - - - ste e - lei - son,

T. *S.* ste e - lei - son, Chri - ste e - lei - - - son, *T.* Chri - ste e - lei - son,

B. *S.* ste - e - lei - son, Chri - - - ste, *T.* Chri - ste e - le - son,

p *S.* *f* *T.* *p* *S.*

32 *S.*
S. Chri - ste e - lei - son, e - - - - lei - - - -
S.
A. Chri - ste, Chri - ste e - lei - - - - -
S.
T. Chri - ste e - lei - son, e - - - - lei - - - - -
S.
B. Chri - ste, Chri - ste e - lei - son, Chri-ste e - lei-son, Chri-ste e -

36 *tr*
S. - - - - - son, e - lei - - - - son, e -
A. - - - - - son,
T. - - - - - son, e - lei-son, e - lei-son, e -
B. lei-son, Chri - ste e - lei - - - - son, e - lei-son, e -

39 *T.*

S. lei - son, e - lei - son, Chri - ste e - lei - son, Chri - ste e - lei - - -

A. e - lei - son, Chri - ste e - lei - son, Chri - ste e -

T. lei - - son, Chri - ste e - lei - son,

B. lei - - son, Chri - ste e - lei - son, Chri - ste e -

39 *f* *T.*

42

S. - - - - - son, Chri -

A. lei - son, Chri - ste e - lei - son, Chri - ste e - lei - son, e - lei - son, Chri -

T. e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son, Chri -

B. lei - son, Chri - ste e - lei - son, Chri - ste e - lei - son, e - lei - son, Chri -

42

45

S. *tr*
- ste, Chri - - - ste e - lei - son.

A.
- ste, Chri - - - ste e - lei - son.

T.
- ste, Chri - - - ste e - lei - son.

B.
- ste, Chri - - - ste e - lei - son.

48

S.
Ky - - - ri - - - e e - - -

A.
Ky - - - ri - - - e e - - -

T.
Ky - - - ri - - - e e - - -

B.
Ky - - - ri - - - e e - - -

51

S. *S.*
lei - - - son, Ky - ri - e, Ky - ri - e e - lei - son,

A.
lei - - - son,

T.
lei - - - son,

B.
lei - - - son,

51

p *S.* *f*

p *f*

54

S.
Ky - ri - e, Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e,

A.

T.

B.

54

p *ten.*

p

57

S. Ky - ri - e, Ky - ri - e e - - - - -

A.

T.

B.

57

sf *p* *stacc.*

61

S. son, *tr* e - lei-son, e-lei-son, e - lei - son,

A. e - lei-son, e-lei - - - son, e - lei-son, *S.*

T. e - lei - son, e - lei-son, e - lei-son, *S.*

B. e - lei-son, e - lei - son, *S.*

61

f *p* *f*

65 *T.*

S. Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - - - - -

A. *T.*
Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e -

T. *T.*
Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son,

B. *T.*
Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e -



The piano accompaniment for measures 65-67 features a rhythmic pattern of eighth and sixteenth notes in the right hand, with a steady bass line in the left hand. The music is marked with a 'T' (Tutti) dynamic.

68

S. - - - - - son, Ky - ri - e e - - - lei -

A. lei - son, Ky - ri - e e - lei - son Ky - ri - e e - - - lei -

T. *T.*
e - lei - son, e - lei - son, Ky - ri - e, Ky - ri - e e - lei -

B. lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - - -



The piano accompaniment for measures 68-70 continues with the established rhythmic pattern, featuring more complex chordal textures in the right hand and a consistent bass line in the left hand. It is also marked with a 'T' (Tutti) dynamic.

71

S. - son, e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, e -

A. - son, e - lei - - - son, Ky - ri - e e - lei - son, e -

T. son, e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, e -

B. - - - son, e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, e -

74

S. *p* lei - son, e - lei - son, *f* e - lei - - son, e - lei - - - son, e - lei - son.

A. *p* lei - son, e - lei - son, *f* e - lei - - son, e - lei - - - son, e - lei - son.

T. *p* lei - son, e - lei - son, *f* Ky - - - ri - e e - lei - son.

B. *p* lei - son, e - lei - son, *f* Ky - - - ri - e e - lei - son.

Gloria

78 *Allegretto*

S. *T.* Et in

A. *T.* Et in

T.

B.

78 *T.*

82 *p*

S. ter - ra, in ter - ra pax ho - mi - ni - bus bo - nae vo - lun -

A. *p* ter - ra, in ter - ra pax ho - mi - ni - bus bo - nae vo - lun -

T. *T.* Et in ter - ra *p* pax ho - mi - ni - bus bo - nae vo - lun -

B. *T.* Et in ter - ra *p* pax ho - mi - ni - bus bo - nae vo - lun -

82 *p*

87

S. *f* ta - tis, et in ter - ra, *p* in ter - ra pax ho -

A. *f* ta - tis, et in ter - ra, *p* pax ho -

T. *f* ta - tis, et in ter - ra pax ho -

B. *f* ta - tis, et in ter - ra pax ho -

Detailed description of the musical score for measures 87-91: This system contains the vocal and piano parts for measures 87 through 91. The vocal parts (Soprano, Alto, Tenor, and Bass) are written in four staves. The lyrics are: "ta - tis, et in ter - ra, in ter - ra pax ho -" for Soprano, "ta - tis, et in ter - ra, pax ho -" for Alto, "ta - tis, et in ter - ra pax ho -" for Tenor, and "ta - tis, et in ter - ra pax ho -" for Bass. The piano accompaniment is shown in a grand staff (treble and bass clefs). Dynamics include *f* (forte) and *p* (piano). The piano part features a complex texture with many chords and some melodic lines.

92

S. mi - ni - bus bo - nae, bo - nae, bo - - - nae, *f* bo - nae vo -

A. mi - ni - bus bo - nae, bo - nae, bo - - - nae, *f* bo - nae vo -

T. mi - ni - bus bo - nae, bo - nae, bo - - - - - nae, *f* bo - nae vo -

B. mi - ni - bus bo - nae, bo - nae, bo - - - - - ae, *f* bo - nae vo -

Detailed description of the musical score for measures 92-96: This system contains the vocal and piano parts for measures 92 through 96. The vocal parts (Soprano, Alto, Tenor, and Bass) are written in four staves. The lyrics are: "mi - ni - bus bo - nae, bo - nae, bo - - - nae, bo - nae vo -" for Soprano, "mi - ni - bus bo - nae, bo - nae, bo - - - nae, bo - nae vo -" for Alto, "mi - ni - bus bo - nae, bo - nae, bo - - - - - nae, bo - nae vo -" for Tenor, and "mi - ni - bus bo - nae, bo - nae, bo - - - - - ae, bo - nae vo -" for Bass. The piano accompaniment is shown in a grand staff (treble and bass clefs). Dynamics include *f* (forte). The piano part features a complex texture with many chords and some melodic lines.

98

S. lun - ta - tis.

A. lun - ta - tis.

T. lun - ta - tis.

B. lun - ta - tis.

103

S. Lau - - - da - - - mus, lau - da - mus Te, lau -

A. Lau - - - da - - - mus, lau - da - mus Te, lau -

T. Lau -

B. Lau -

109 *S.*

S. da - - - mus Te, be - ne - di - - - - ci - mus, be - ne -

A. *S.*

A. da - - - mus Te, be - ne - di - - - - ci - mus, be - ne -

T.

T. da - - - mus Te,

B.

B. da - - - mus Te,

109 *p* *S.*

114 *T.* *S.*

S. di - ci-mus Te, be - ne - di - - - ci-mus Te, ad -

A. *T.* *S.*

A. di - ci-mus Te, be - ne - di - - - ci-mus Te, ad -

T.

T. be - ne - di - - - ci-mus Te,

B.

B. be - ne - di - - - ci-mus Te,

114 *f* *T.* *p* *S.*

119

S. *T.*
o - - ra - - - mus Te, ad - o - ra - mus

A. *T.*
o - - ra - - - mus Te, ad - o - ra - mus

T.
ad - o - ra - mus

B.
ad - o - ra - mus

119 *pp T.*

124

S. *S.* *tr*
Te, glo - ri - fi - ca - mus, glo - - - ri - - - fi - ca - mus

A. *S.* *tr*
Te, glo - ri - fi - ca - mus, glo - - - ri - - - fi - ca - mus

T.
Te,

B.
Te,

124 *f S. p*

129 *T.*

S. Te, glo - ri - fi - ca - mus, glo - ri - fi - ca - mus Te.

A. Te, glo - ri - fi - ca - mus Te.

T. glo - ri - fi - ca - mus Te.

B. glo - ri - fi - ca - mus Te.

f *T.* *S.*

133

S.

A.

T.

B. *S.* Gra -

f *T.* *S.* *tr* *p*

138

S. _____

A. _____

T. _____

B. _____

- - ti - as a - - - - gi-mus Ti - bi prop -

138

f *p*

143

S. _____

A. _____

T. _____

B. _____

- - ter mag - - - - nam, prop - - - - ter mag - - - - nam glo -

143

147

S. _____

A. _____

T. _____

B. _____

ri-am Tu - am.

147

152

S. _____

A. _____

T. _____

B. _____

T.
Do - mi-ne De - - - us,
T.
Do - mi-ne De - - - us,
T.
Do - mi-ne De - - - us,
T.
Do - mi-ne De - - - us,

152

157

S. Rex coe - les - tis, De - - - us Pa -

A. Rex coe - les - tis, De - - - us,

T. Rex coe - les - tis, De - - - us Pa - ter,

B. Rex coe - les - tis, De - - - us

161

S. - - ter, De - us Pa - ter om - ni - po - tens.

A. De - us Pa - ter om - ni - po - tens.

T. De - us Pa - te om - ni - po - tens.

B. Pa - - - ter om - ni - po - tens.

fp

S.

fp

fp

fp

166

S. Do - mi - ne Fi - - - li u - ni - gen - ni - te, u - ni - ge - ni - te, Je - su

A. Do - mi - ne Fi - - - li u - ni - ge - ni - te, u - ni - ge - ni - te, Je - su

T. Do - mi - ne Fi - - - li u - ni - ge - ni - te, u - ni - ge - ni - te, Je - su

B. Do - mi - ne Fi - - - li u - ni - ge - ni - te, u - ni - ge - ni - te, Je - su

f
T.

170

S. Chri - ste, Fi - li u - - - ni - ge - ni - te,

A. Chri - ste, Fi - - - li u - ni - ge - ni - te, Je -

T. Chri - ste, Fi - li u - ni - ge - ni - te

B. Chri - ste. Fi - - - - li u - ni - ge - ni - te

170

174

S. Je - su Chri - ste. Do - mi - ne

A. - su Chri - ste. Do - mi - ne

T. Je - su Chri - ste. Do - mi - ne

B. Je - su Chri - ste. Do - mi - ne

174

fp *fp* *fp* *f*

fp *fp* *fp* *f*

179

S. De - - - us, Ag - - - nus De - i, Ag - nus

A. De - - - us, Ag - - - nus De - i, Ag - nus

T. De - - - us, Ag - - - nus De - i,

B. De - - - us, Ag - - - nus De - i, Ag - nus De - - - -

179

183

S. De - - - i, Fi - li - us Pat - - - - -

A. De - - - i, Fi - li - us Pat - - - - -

T. Ag - nus De - - - i, Fi - li - us Pat - - - - -

B. i Fi - - - li - us Pat - ris, Fi - - - li -

187

S. - - - - - ris,

A. - - - ris, Fi - li - us Pat - ris,

T. - - - - - ris,

B. us Pat - - - - - ris,

187

fp *fp* *fp*

S. *fp* *fp* *fp*

192

S. Fi - li - us Pat - ris, Fi - li - us Pat - - ris.

A. Fi - li - us, Fi - li - us Pat - - ris.

T. Fi - li - us, Fi - li - us Pat - - ris.

B. Fi - li - us, Fi - li - us Pat - - ris.

f
T.

196 *Largo*

S.

A.

T. *S.* *3* *3*
Qui tol - lis pec - ca - ta, pec -

B.

196 *tr* *3* *3* *p*

200

S. *p T.* *f*
mi - se - re - re, mi - se - re - re, mi - se - re - re no -

A. *p T.* *f*
mi - se - re - re, mi - se - re - re, mi - se - re - re no -

T. *p T.* *f*
ca - ta mun - di: mi - se - re - re, mi - se - re - re, mi - se - re - re no -

B. *p T.* *f*
mi - se - re - re, mi - se - re - re, mi - se - re - re no -

200

mf *ff*
p *f*

204

S. bis.

A. bis.

T. bis. *S.* *3* *3*
Qui tol - lis pec - ca - ta, pec - ca - ta

B. bis.

204

p *S.* *f* *p* *tr*

207

p T.

S. sus - ci - pe, sus - ci - pe, sus - ci - pe, sus - ci - pe de - pre - ca - ti - o - nem

p T.

A. sus - ci - pe, sus - ci - pe, sus - ci - pe de - pre - ca - ti - o - nem

p T.

T. mun - di: sus - ci - pe, sus - ci - pe, sus - ci - pe de - pre - ca - ti - o - nem

p T.

B. sus - ci - pe, sus - ci - pe, sus - ci - pe de - pre - ca - ti - o - nem

207

mf

ff

f

210

S. nost - ram.

A. nost - ram.

T. nost - ram. Qui se - des, qui se - des ad

B. nost - ram.

210

p

p S.

f

p

213

S. *f T.*
mi - se - re - re, mi - se - re - re

A. *f T.*
mi - se - re - re

T. *f T.*
dex - te - ram Pat - ris, ad dex - te - ram Pat - ris: mi - se - re - re

B. *f T.*
mi - se - re - re

213

f

f T.

216

S. no - bis, mi - se - re - re, mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re no -

A. no - bis, mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re

T. no - bis, mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re no -

B. no - bis, mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re

216

219

S. *p*
- - - bis, mi - se - re - re,

A. *p*
no - - - bis, mi - se - re - re,

T. *p*
- - - bis,

B. *p*
no - - - bis,

219

p *f* *p* *tr*

p *S.* *f* *p*

222 *f* *Allegretto*

S. *f*
mi - se - re - re no - - - bis.

A. *f*
mi - se - re - re no - - - bis.

T. *f*
mi - se - re - re no - - - bis.

B. *f*
mi - se - re - re no - - - bis.

222 *f_{T.}* *S.* *3*

228

S.

A.

T.

B.

228

3

tr

3

tr

3

3

3

234

S.

A.

T.

B.

234

3

3

3

3

tr

p

240 *S.*

S. Quo - ni - am Tu so - lus Sanc - tus,

A.

T.

B. *S.* Quo - ni - am Tu so - lus Do - mi-

240

247

S. Tu so - lus Sanc - tus, Tu so - lus

A. *S.* Quo - ni - am Tu so - las Al - tis - si - mus, Tu so - lus Sanc - tus, Tu so - lus

T.

B. nus, Je - su Chri - ste,

247

254

S. Do - mi - nus, so - lus Al - tis - si - mus Je - su Chri - ste, Tu so - lus Sanc - tus,

A. Do - mi - nus, so - lus Al - tis - si - mus Je - su Chri - ste, Tu so - lus

T.

B. Je - su, Je - - - - - su Chri - ste, Tu so - lus

254

f *p*

261

S. Tu so - lus Do - mi - nus, so - lus Al - tis - si - mus Je - su Chri - ste, Je -

A. Sanc - tus, Tu so - lus Do - mi - nus, so - lus Al - tis - - - - si - mus Je - su, Je -

T.

B. Sanc - tus, Tu so - lus Do - mi - nus, Tu so - lus Al - tis - si - mus Je -

261

fz

268

S. - - su Chri - ste,

A. - - su Chri - ste,

T.

B. - - su Chri - ste,

268

274

S. quo - ni - am Tu

A. quo - ni - am Tu

T.

B.

274

280

S. so - lus Sanc - tus, quo - ni - am Tu so - lus Do - mi - nus,

A. so - lus Sanc - tus, quo - ni - am Tu so - lus Do - mi - nus,

T.

B. Tu so - lus Sanc - tus, Tu so - lus Do - mi - nus,

Detailed description: This block contains the first system of a musical score, measures 280-285. It features four vocal staves (Soprano, Alto, Tenor, Bass) and a piano accompaniment. The key signature is one sharp (F#). The lyrics are: "so - lus Sanc - tus, quo - ni - am Tu so - lus Do - mi - nus,". The piano part consists of chords and arpeggiated figures in both hands.

286

S. quo - ni - am tu so - - lus Al - tis - - si - mus Je - su

A. *tr* *tr* Tu so - lus Al - tis - si - mus, Al - tis - si - mus Je - su

T.

B. quo - ni - am Tu so - lus Sanc - tus, Do - mi - nus Al - tis - si - mus Je - su

286

Detailed description: This block contains the second system of a musical score, measures 286-291. It features four vocal staves and a piano accompaniment. The key signature is one sharp (F#). The lyrics are: "quo - ni - am tu so - - lus Al - tis - - si - mus Je - su" for Soprano; "Tu so - lus Al - tis - si - mus, Al - tis - si - mus Je - su" for Alto; and "quo - ni - am Tu so - lus Sanc - tus, Do - mi - nus Al - tis - si - mus Je - su" for Bass. The piano part includes trills (tr) in the right hand. The system ends with measure 286.

293 *tr*
S. Chri - ste,
A. *tr*
Chri - ste,
T.
B. Chri - ste, quo - ni-am Tu so - lus

293 *f* *tr* *p*

300
S. quo - ni-am Tu so - lus Al - tis - si -
A. quo - ni-am Tu so - lus Do - mi - nus,
T.
B. Sanc - tus,

300

307

S. mus, Tu so-lus Sanc - tus, Tu so-lus Do - mi - nus, so - lus Al - tis - si-mus

A. Tu so-lus Sanc - tus, Tu so-lus Do - mi - nus, so - lus Al - tis - si-mus

T.

B. Je - su Chri - ste, Je - su, Je - - - -

307

f ³ *p*

314

S. Je - su Chri-ste, Tu so-lus Sanc - tus, Tu so-lus

A. Je - su Chri-ste, Tu so-lus Sanc - tus, Tu so-lus Do - mi-nus,

T.

B. - - su Chri-ste, Tu so-lus Sanc - - - tus, Tu so-lus

314

f ³ *p*

320

S. Do-mi-nus, so-lus Al-tis - - - si-mus Je-su, Je - - - su Chri-ste, Je -

A. so-lus Al-tis - - si-mus Je-su Chri-ste, Je - - - su Chri-ste, Je -

T.

B. Do - mi - nus, Tu so - lus Al - tis - si-mus, Je - su Chri - ste,

320

fz

p

328

S. - - - - - su Chri - - - ste, Je -

A. - - - - - su Chri - - - ste, Je -

T.

B. Tu, Tu so-lus, Tu, Tu so-lus Sanc - - - tus, Tu so-lus Do - mi -

328

335

S. *su, Je - - - - - su Chri - ste.*

A. *su Je - - - - - su Chri - ste.*

T. *- - - - -*

B. *nus, Tu so - lus Al - tis - si-mus Je - su Chri - ste.*

fz *f*

341

S. *- - - - -*

A. *- - - - -*

T. *- - - - -*

B. *- - - - -*

341 *tr*

Allegro con spirito

T.

347

S. Cum Sanc - to Spi - ri - tu in glo - ri - a De - i

A.

T.

B.

347

354

S. Pat - ris, a - - - men, a - men, a - - - - men, a - - - -

T.

A. Cum Sanc - - - to Spi - ri -

T.

B.

354

361

S. *tr*
- men, a - - - - - men, a - - - - - men, a - men,

A.
tu in glo - ri - a De - i Pat - ris, a - - - - - men, a - - - - - men, a - - - - -

T. *T.*
Cum Sanc -

B.

368

S.
a - men, a - men, a - men, a - - - - - men, a -

A. *tr*
men, a - - - - - men, a - - - - - men, a - - - - - men, a -

T.
to Spi - ri - tu in glo - ri - a De - i Pat - ris, a - - - - - men, a -

B.

375

S. men, a - men, a - men, a - men,

A. men, a - men, a - men, a - men, a - men, a - - - men, a -

T. men, a - - - - men, a - - - - men, a - - - - -

T.

B. Cum Sanc - - - to Spi - ri - tu in glo - ri - a De - i Pat - ris,

375

382

S. cum Sanc - - - to Spi - ri - tu in

A. - - - men, a - men, a - men, a - men, a - men, a - men, a - men,

tr

T. - - - men, a - men, a - - - - men, a - - - - men, a -

B. a - - - men, a - men, a - - - - men, a - - - - men, a -

382

389

S. glo - ri - a De - i Pat - ris, a - men, a - men, a - men,

A. a - - - - - men, a - men, a - men

T. men, a - men, a - men, a - men, a - men, a - men,

B. - - - - - men, a - men, a - men,

396

S. a - men, a - men, a - men, a - men, a - men, a - men,

A. a - men, a - men, a - men, a - men, a - men,

T. a - men, a - men, a - men, a - men, a - men,

B. a - men, a - - - - - men, a - - - - -

402

S. *f*
a - men, a - men, a - men, a-men, a-men, a - - -

A. *f*
a - men, a - men, a - men, a-men, a-men, a -

T. *f*
a - men, a - men, a - men, a-men, a-men, a - - -

B. *f*
- - - men, a-men, a-men, a -

409

S. men, a - - - - men, a - - - - - - - men, a - men,

A. - - - men, a - - - - men, a - - - - - men, a - men,

T. men, a - - - - - men, a - - - - - - - men, a - men,

B. - - - men, a - - - - - men, a - - - - - men, a - men,

409 *p*

416

S.  cum Sanc -

A.  cum Sanc -

T. 

B.  cum



423

S.  to Spi - ri - tu in glo - ri - a De - i Pat - - - ris, a - -

A.  - - to Spi - - - ri - tu in glo - ri - a De - i Pa - - - tris, a -

T.  cum Sanc - to Spi - ri - tu in glo - ri - a De - i Pat - ris,

B.  Sanc - to Spi - ri - tu in glo - ri - a De - i Pat - - - ris,



430

S. - - - - men, a - men, a - men, a - men, a - - -

A. - - - - men, a - - - - men, a - - - - men, a - men, a - - - -

T. cum Sanc - - - to Spi - ri - tu in glo - ri - a De - i

B. a - - - - men, a - - - - - - - - - - men, a - men, a - - - -

430

436

S. men, in glo - ri - a De - i Pat - ris, a - - - - - men, a -

A. men, a - men, a - - - - - men, a - men, a - - - - - - - - - - - men, a -

T. Pat - ris, in glo - ri - a De - i Pat - - - - ris, a -

B. men, a - men, a - - - - - men, a - men, a - - - - - - - - - - - men, a -

436

442

S. men, cum Sanc - - to

A. men, a - - - - men, a -

T. men, cum Sanc -

B. men, a - - - - men, a -

p *f*

449

S. Spi - ri - tu in glo - ri - a De - i Pat - ris, a - - - - -

A. - - - - - men,

T. to Spi - ri - tu in glo - ri - a De - i Pat - ris, a -

B. - - - - men, a - - - - -

449

456

S. men, a - - - - men, a - - - - men, a - - - -

A. cum Sanc - to Spi - ri - tu in glo - ri - a De - i Pat -

T. men, a - - - - men, a - - - - men, a - - - - men, a -

B. men, cum Sanc - - to Spi - ri -

463

S. men, a - - - - men, a - - - - men, a - - - - men,

A. ris, a - - - - men, a - - - - men, a - - - - men,

T. men, a - - - - men, a - - - - men, a - - - - men, a - men,

B. tu in glo - ri - a De - i Pat - ris, in glo - ri - a De - i Pat - ris, in glo - ri - a De - i Pat - ris, a - men,

463

471

S. a - men, a - men, a - men, a - men, a - men,

A. a - men, a - men, a - men, a - men, a - men,

T. a - men, a - men, a - men, a - men, a - men,

B. a - men, a - men, a - men, a - men, a - men,

478

S. a - men, a - men, a - men, a - men, a - men, a - men,

A. *p* a - men, a - men, a - men, a - men, a - men, a - men, a - men,

T. a - men, a - men, a - men, a - men, a - men, a - men,

B. *p* a - - - - - men, a - - - - - men,

478

p

485

S. *f*
a - men, a - men, a - men, a - - - - men, a - - - - men, a -

A. *f*
a - men, a - men, a - men, a - - - - men, a - - - -

T. *f*
a - men, a - men, a - men, a - men, a - men, a - men, a - men, a - men,

B. *f*
a - men, a - men, a - - - - men, a - - - -



493

S. - - - - men, a - - - - men, a - men,

A. men, a - - - - men, a - - - - men, a - men, a - men,

T. *f*
a - men, a - men, a - men, a - - - - men, a - men,

B. men, a - - - - men, a - - - - men, a - men,

493

p



501

S. a - men, a - men, a - men,

A. a - men, a - men,

T. a - men, a - men, a - men,

B. a - - - men, a - men,

f *pp*

509

S. a - men, a - men, a - men, a - men, a - men, a - men.

A. a - men, a - men, a - men, a - men, a - men.

T. a - men, a - men, a - men, a - men, a - men, a - men.

B. a - - - men, a - men, a - men, a - men, a - men.

f

Credo

Allegro moderato

517 *T.*

S. Pat - rem om - ni - po - ten - tem, fac - to - rem coe - li et ter - rae,

A. Pat - rem om - ni - po - ten - tem, fac - to - rem coe - li et ter - rae,

T. Pat - rem om - ni - po - ten - tem, fac - to - rem coe - li et ter - rae,

B. Pat - rem om - ni - po - ten - tem, fac - to - rem coe - li et ter - rae,

521

S. vi - - - si - - - bi - - - li - um om - - - ni - um et in - vi - si - bi - li -

A. vi - - - si - - - bi - li - um om - ni - um et in - vi - si - bi - li -

T. vi - - - si - - - bi - - - li - um om - ni - um et in - vi - si - bi - li -

B. vi - - - si - - - bi - li - um om - - - ni - um et in - vi - si - bi - li -

524

S. um. Et in u - num

A. um.

T. um.

B. um.

The first system of the score covers measures 524 to 526. It features four vocal staves (Soprano, Alto, Tenor, Bass) and a piano accompaniment. The vocal parts are mostly silent, with the Soprano part having lyrics. The piano accompaniment is active, with a dynamic marking of *p* (piano) in measure 526. The piano part includes a section marked *S.* (Sforzando) in measure 525.

527

S. Do - mi-num Je - sum Chri - stum, in u - num Do - mi-num

A.

T.

B.

The second system of the score covers measures 527 to 529. It features four vocal staves and a piano accompaniment. The Soprano part has lyrics. The piano accompaniment is active, with dynamic markings of *f* (forte) in measure 528 and *p* (piano) in measure 529. The piano part includes a section marked *tr* (trill) in measure 529.

530

S. Je - sum Chri - stum, Fi - - - li - um De - i u - ni - ge - ni - tum.

A.

T.

B.

530

533

S.

A. Et ex Pat - - re na - tum

T.

B.

533

536

S. 

A. 

an - te om - ni - a sae - cu - la, De - um de De - o,

T. 

B. 



536 *f* *tr* *p*

539

S. 

A. 

lu - men de lu - mi - ne, De - um ve - rum de De - o ve - ro.

T. 

B. 



539 *f*

543

S. _____

A. _____

T. *S.*
Ge - ni - tum non, non fac - tum con - sub -

B. *S.*
Ge - ni - tum, non, non fac - tum con - sub -

543

546

S. _____

A. _____

T. stan - ti - a - lem Pat - ri, per quem om - ni - a,

B. stan - ti - a - lem Pat - ri, per quem

546

549

S. *T.* qui prop - ter nos

A. *T.* qui, qui prop - ter nos

T. *T.* per quem om - ni-a, om - ni-a fac-ta sunt, qui prop - ter nos

B. *T.* om - ni-a, per quem om - ni-a fac-ta sunt, qui, qui prop - ter nos

553

S. ho - mi-nes et prop-ter nost - ram sa - lu - - - tem

A. ho - mi - nes et prop-ter nost - ram sa - lu - - - tem

T. ho - mi-nes et prop-ter nost - ram sa - lu - - - tem

B. ho - mi - nes et prop-ter nost - ram sa - lu - - - tem

553 *tr* *tr* *tr* *tr*

556

S. des - - cen - - - dit, des - cen - - - dit de coe - - -

A. des - - cen - - - dit, des - cen - dit de

T. des - - cen - - - dit, des - cen - dit de

B. des - - cen - - - dit, des - cen - dit des -

559 *Largo*

S. lis, des - cen - - - - - dit de coe - lis.

A. coe - lis, des - cen - - - - dit de coe - lis.

T. coe - lis, des - cen - - - - dit de coe - lis, de coe - lis.

B. cen - dit, des - cen - - - - - dit de coe - lis.

563

S. *p* Et in - car -

A. *p* Et in - car -

T. *p* Et in - car -

B. *p* Et in - car -

563

mf *f* *mf* *f* *f* *p* *mf* *p*

567

S. na - - - tus est de Spi - ri - tu Sanc - to

A. na - - - tus est de Spi - ri - tu Sanc - to

T. na - - - tus est de Spi - ri - tu Sanc - to

B. na - - - tus est de Spi - ri - tu Sanc - to

567

p *mf* *p* *mf* *p* *mf* *f*

571

S. ex Ma - ri - a, Ma - ri - a vir - gi - ne

A. ex Ma - ri - a, Ma - ri - a vir - gi - ne

T. ex Ma - ri - a vir - gi - ne

B. ex Ma - ri - a vir - gi - ne

p *mf* *p* *mf* *p* *mf* *f*

575

S. et ho - mo, et ho - - -

A. et ho - mo, et ho - - -

T. et ho - mo, et ho - - -

B. et ho - mo, ho - - -

p *p* *mf* *p* *mf* *p* *mf*

579

S. - mo fac - tus est.

A. - mo fac - tus est.

T. - mo fac - tus est.

B. mo fac - tus est.

579

p

f

583

S.

A.

T. Cru - - - ci - fi - xus

B. Cru - - - ci - fi - xus e - ti - am pro

583

tr

p

587

S. _____

A. _____

T. e - - - ti - am pro no - bis sub

B. no - bis sub Pon - ti - o Pi - la - to,

591

S. _____

A. _____

T. Pon - ti - o Pi - la - to, pas - - - sus et se - pul - tus, pas -

B. pas - - - sus et se - pul - tus, pas -

595

S. 

A. 

T. 

B. 



599

S. 

A. 

T. 

B. 



603

S. et se - - - pul - tus est.

A. et se - - - pul - tus est.

T. et se - - - pul - tus est.

B. et se - - - pul - tus est.

603

pp

608 *Vivace*

S. *T.* Et re - sur-

A. *T.* Et re - sur-

T.

B.

608

tr

S.

T.

612

S. re - xit ter - ti - a di - e se - cun - - - dum scrip - tu -

A. re - xit ter - ti - a di - e se - cun - - - dum scrip - tu -

T. *T.* Et re-sur-re - xit, re - sur-re - xit ter - ti - a di - e se - cun - dum scrip - tu -

B. *T.* Et re-sur-re - xit, re - sur-re - xit ter - ti - a di - e se - cun - dum scrip - tu -

616

S. ras et as - - cen - dit in coe - lum,

A. ras et as - - cen - dit in coe - lum,

T. ras et as - cen - dit, as - cen - dit in coe - lum, as -

B. ras et as - cen - dit, as - cen - dit in coe - lum, in

620

S. se - - - det ad dex - te - ram Pat - - - ris, et

A. se - - - det ad dex - te - ram Pat - - - ris, et

T. cen - dit in coe - lum, se - det ad dex - te - ram Pat - - - ris, et

B. coe - lum, se - det ad dex - te - ram Pat - - - ris, et

623

S. i - te - rum ven - tu - rus est cum glo - ri - a ju - di - ca -

A. i - te - rum ven - tu - rus est cum glo - ri - a ju - di - ca -

T. i - te - rum ven - tu - rus est cum glo - ri - a ju - di - ca -

B. i - te - rum ven - tu - rus est cum glo - ri - a ju - di - ca -

626

S. *p* *f*
re vi - vos et mor - tu - os, cu - jus reg - ni non

A. *p* *f*
re vi - vos et mor - tu - os, cu - jus reg - ni non

T. *p* *f*
re vi - vos et mor - tu - os, cu - jus reg - ni non

B. *p* *f*
re vi - vos et mor - tu - os, cu - jus reg - ni non

629

S. e - rit fi - nis.

A. e - rit fi - nis.

T. e - rit fi - nis.

B. e - rit fi - nis.

632

S.

A.

T.

B.

632

tr

3

3

635

S.

A.

T.

B.

635

p

f

tr

3

638

S.

A.

T.

B. *S.*

Et in Spi - ri - tum Sanc - tum Do - mi - num et vi - vi - fi - can - tem, qui ex

638

p

641

S.

A.

T.

B.

Pat - re Fi - li - o - que pro - ce - dit, qui cum Pat - re et Fi - li - o

641

f *p* *f*

644 *T.*

S. si - - - mul ad - - - o - - - ra - - - tur et

A. si - - - mul ad - - - o - - - ra - - - tur et

T. si - - - mul ad - - - o - - - ra - - - tur et

B. si - - - mul ad - - - o - - - ra - - - tur et

647

S. con - glo - ri - fi - ca - tur.

A. con - glo - ri - fi - ca - tur.

T. con - glo - ri - fi - ca - tur.

B. con - glo - ri - fi - ca - tur. *S.* Qui *tr* lo - cu - tus est per pro - phe - tas.

647 *S.* *p* *f*

650

S.

A.

T.

B.

650

653

S.

A.

T.

B.

S.

Et u - nam sanc - tam,

653

p

f

p

f

657

S. _____

A. _____

T. *u - nam ca - tho - li - cam et a - po - sto - li - cam ec - cle - si - am,*

B. _____

p *f* *p* *f*

660

S. _____

A. _____

T. *con - fi - te - or u - num bap - tis - ma in re - mis - si -*

B. _____

p

663

S. 

A. 

T. 
o - nem pec - ca - to - rum.

B. 


f

666

S. 

A. 

T. 

B. 


p

669 *T.*

S. Et ex - - -

A.

T.

B.

669 *f* *T.*

672

S. pec - - - to re - sur - rec - - ti - -

A. *T.* Et ex - pec - - to, ex - pec - - to re - sur - rec - ti -

T. *T.* Et ex - pec - - to, ex - pec - - to re - sur - rec - ti -

B. *T.* Et ex - pec - - to, ex - pec - - to re - sur - rec - ti -

672

674

S. *p*
o - - - - nem mor -

A.
o - - - - nem

T.
o - - - - nem

B.
o - - - - nem

677

S. *f*
- - tu - o - rum, et vi -

A. *p* *f*
mor - tu - o - rum, et vi -

T. *p* *f*
mor - tu - o - rum, et vi -

B. *p* *f*
mor - tu - o - rum, et vi -

677

cresc. *f* *tr* *tr*

682

S. *tam ven-tu - - - ri, ven - tu - ri sae - cu-li, a - men, a - - - - men,*

A. *tam ven-tu - - - ri, ven - tu - ri sae - cu-li, a - men, a - - - - men,*

T. *tam ven-tu - - - ri, ven - tu - ri sae - cu-li, a - men, a - - - - men,*

B. *tam ven-tu - - - ri, ven - tu - ri sae - cu-li, a - men, a - - - - men,*

682 *tr tr tr tr*

685

S. *a - men, a - men, a - men, a - men, a - men, a - men,*

A. *a - men, a - men, a - men, a - men, a - men, a - men,*

T. *a - men,*

B. *a - men,*

685 *p S.*

688

S. a - men, a - - - - - men, et vi -

A. a - men, a - - - - - men, et vi -

T. et vi -

B. et vi -

688

f *T.*

691

S. tam ven - tu - - - ri, ven - tu - ri sae - cu - li, a - men, a - - - - men,

A. tam ven - tu - - - ri, ven - tu - ri sae - cu - li, a - men, a - - - - men,

T. tam ven - tu - - - ri, ven - tu - ri sae - cu - li, a - men, a - - - - men,

B. tam ven - tu - - - ri, ven - tu - ri sae - cu - li, a - men, a - - - - men,

691

tr

694

S. *S.*
 a - men, a - men, a - men, a - men, a - men, a - - -

A. *S.*
 a - men, a - men, a - men, a - men, a - men, a - - -

T.
 a - men,

B.
 a - men,

697

S. *T.*
 - - - - - men, et vi - tam ven - tu - ri, ven - tu - ri sae - cu - li,

A. *T.*
 - - - - - men, et vi - tam ven - tu - ri, ven - tu - ri sae - cu - li,

T.
 et vi - tam ven - tu - ri, ven - tu - ri sae - cu - li,

B.
 et vi - tam ven - tu - ri, ven - tu - ri sae - cu - li,

701

S. *S.*
a - men, a - - - - men, a - men, a - men, a - men, a - men,

A. *S.*
a - men, a - - - - men, a - men, a - men, a - men, a - men,

T.
a - men, a - - - - men, a - men,

B.
a - men, a - - - - men, a - men,

701 *tr* *p S.*

704

S.
a - men, a - men, a - - - - - - - - - - - - - - - -

A.
a - men, a - men, a - - - - - - - - - - - - - - - -

T.
-

B.
-

704

707 *T.*

S. men, et vi - tam ven - tu - ri, ven - tu - ri sae - cu - li, a - men, a -

A. *T.*
men, et vi - tam ven - tu - ri, ven - tu - ri sae - cu - li, a -

T. *T.*
et vi - tam ven - tu - ri, ven - tu - ri sae - cu - li, a - men, a -

B. *T.*
et vi - tam ven - tu - ri, ven - tu - ri sae - - - - cu - li, a -

707 *f* *T.*

711

S. men, a - men, a - men, a - men, a - men,

A. men, a - men, a - men, a - men, a - men,

T. *8* men, a - men, a - men, a - men, a - men,

B. men, a - men, a - men, a - men, a - men,

711 *f* *T.*

715

S. *p* *f*
a - men, a - men, a - men, a - men, a - men.

A. *p* *f*
a - men, a - men, a - men, a - men, a - men.

T. *p* *f*
a - men, a - men, a - men, a - men, a - men.

B. *p* *f*
a - men, a - men, a - men, a - men, a - men.



Sanctus

720 *Andante* T.

S. *p* *f*
Sanc - - - tus Sanc - tus, Sanc - tus

A. *p* *f*
Sanc - tus, Sanc - tus,

T. *p* *f*
Sanc - tus, Sanc - tus,

B. *p* *f*
Sanc - - - tus,



726

S. Do - mi - nus De - us Sa - ba - oth, Sanc - tus,

A. Sanc - tus Do - mi - nus De - us Sa - ba - oth, Sanc - tus,

T. Sanc - tus Do - mi - nus De - us Sa - ba - oth, Sanc - tus,

B. Sanc - tus Do - mi - nus De - us Sa - ba - oth, Sanc - tus,

p *s.* *f*
T.

732

S. Sanc - tus, Sanc - tus Do - mi - nus De - us Sa - ba - oth!

A. Sanc - tus, Sanc - tus Do - mi - nus De - us Sa - ba - oth!

T. Sanc - tus, Sanc - tus Do - mi - nus De - us Sa - ba - oth!

B. Sanc - tus, Sanc - tus Do - mi - nus De - us Sa - ba - oth!

p *s.*

738

S. Ple - ni sunt coe - - - li et ter - ra glo - ri - a

A. Ple - ni sunt coe - li et ter - ra glo - ri - a

T. Ple - ni sunt coe - li et ter - ra glo - ri - a

B. Ple - ni sunt coe - li et ter - ra glo - ri - a

743

S. Tu - a, glo - - - ri - a, glo - ri - a Tu - a.

A. Tu - a, glo - ri - a, glo - ri - a Tu - a.

T. Tu - a, glo - ri - a, glo - ri - a Tu - a.

B. Tu - a, glo - ri - a, glo - ri - a Tu - a.

749

S. Ho - - - - san - - - - na in ex -

A. Ho - san - na in ex - cel - sis, in ex -

T. Ho - san - na in ex - cel - sis, in ex -

B. Ho - san - na in ex - cel - sis, in ex -

753

S. cel - sis, ho - - - - sa - - - - na in ex -

A. cel - sis, ho - san - na in ex - cel - sis, in ex -

T. cel - sis, ho - san - na in ex - cel - sis, in ex -

B. cel - sis, ho - san - na in ex - cel - sis, in ex -

757

S. cel - sis, ho - san - na in ex - cel - sis, in ex - cel - - sis, in ex -

A. cel - sis, ho - san - na in ex - cel - sis, in ex - cel - - sis, in ex -

T. cel - sis, ho - san - na in ex - cel - sis, in ex - cel - - sis, in ex -

B. cel - sis, ho - sa - na in ex - cel - sis, in ex - cel - - sis,

762

S. cel - sis, ho - san - - - na in ex - cel - - - sis.

A. cel - sis, ho - san - na, in ex - cel - sis, in ex - cel - - - sis.

T. cel - - - - sis, in ex - cel - sis, in ex - cel - - - sis.

B. in ex - cel - sis, ho - san - na in ex - cel - - - sis.

Benedictus

768 *Andante*

S. _____

A. _____

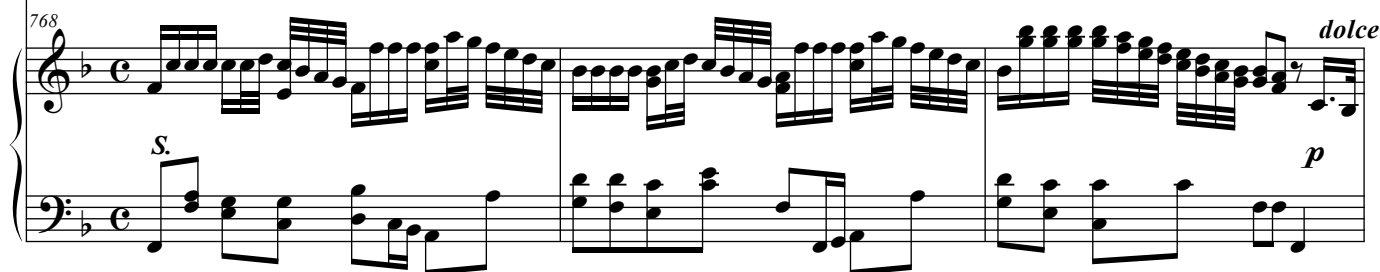
T. _____

B. _____



768 *dolce*

p




771 _____

A. _____

T. _____

B. _____



771



774

S.

A.

T.

B.

f

tr

776

S.

A.

T.

B.

p

tr

S.
Be - ne - dic - tus, qui

779

S. ve-nit in no - mi-ne Do-mi-ni, qui ve - nit in no - mi-ne Do-mi-ni,

A. *S.* qui ve - nit in no - mi-ne Do-mi-ni,

T. *S.* qui ve - nit in no - mi-ne Do-mi-ni, be-ne - dic-tus, qui ve - nit, qui

B. *S.* qui ve - nit in no - mi-ne Do-mi-ni,

779

f *p*

782

S. qui

A. be-ne - dic - tus, qui ve - nit, qui

T. ve - nit in no - mi-ne, no - mi-ne Do - mi-ni, qui

B. be-ne - dic - tus, qui ve - nit, qui

782

fz *p* *fz* *p*

785

S. ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni, qui ve - nit in no - mi - ne, in

A. ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni, qui ve - nit in no - mi - ne,

T. ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni, qui ve - nit in no - mi - ne,

B. ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni, qui ve - nit in no - mi - ne,

787

S. no - - - mi - ne Do - - - mi - ni, *tr*

A. in no - mi - ne Do - mi - ni,

T. in no - mi - ne Do - - - mi - ni,

B. in no - mi - ne Do - - - mi - ni,

787

f

789

S. be - ne - dic - tus, qui

A.

T.

B.

789

tr

p

792

S. ve - nit in no - - - - mi-ne Do-mi-ni,

A. be - - - ne - dic-tus,

T. be - ne - dic-tus,

B. be - ne -

792

795

S. be - - - ne - dic - tus, be - - - ne - dic - tus, qui

A.

T.

B. dic - tus, be - - - ne - dic - tus,

795

f *p*

797

S. ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni, qui ve - nit, qui ve - nit in

A. qui ve - nit, qui ve - nit in

T. qui ve - nit, qui ve - ni,

B. qui ve - nit, qui ve - nit in

797

799

S. no - mi - ne Do - mi - ni,

A. no - mi - ne Do - mi - ni,

T. be - ne - dic - tus, qui ve - nit, be - ne - dic - tus, qui

B. no - mi - ne Do - mi - ni,

799

801

S. qui ve - nit in no - mi - ne

A. be - ne - dic - tus, qui ve - nit, qui ve - nit in no - mi - ne

T. ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni, qui ve - nit in no - mi - ne

B. be - ne - dic - tus, qui ve - nit, qui ve - nit in no - mi - ne

801

803

S. Do - mi-ni, be - ne-dic - tus, qui ve - nit, qui ve - nit, qui ve - nit in no - mi-ne Do-mi -

A. Do-mi-ni, be-ne-dic-tus, qui ve-nit, qui ve - nit in no - mi-ne Do-mi -

T. Do - mi-ni, be-ne-dic-tus, qui ve-nit, in no - - - mi-ne Do - mi-

B. Do - mi-ni, be-ne-dic-tus, qui ve-nit, in no - mi - ne Do - mi-

806

S. ni, in no - mi-ne Do - mi - ni.

A. ni, in no - mi-ne Do - mi - ni.

T. ni, in no - mi-ne Do - mi - ni.

B. ni, in no - mi-ne Do - mi - ni.

fz *p*

809

S. _____

A. _____

T. _____

B. _____

809

f

tr

812

S. _____

A. _____

T. _____

B. _____

812

Allegretto

814

S. Ho - - - - - san - - - - - na

A. Ho - san - na in ex - cel -

T. Ho - san - na in ex - cel -

B. Ho - san - na in ex - cel -

814 *tr*

f

T.

817

S. in ex - cel - sis, ho - - - - - sa - - - - - na

A. sis, in ex - cel - sis, ho - san - na in ex - cel -

T. sis, in ex - cel - sis, ho - san - na in ex - cel -

B. sis, in ex - cel - sis, ho - san - na in ex - cel -

817

821

S. in ex - cel - sis, ho - san - na in ex - cel - sis, in ex - cel -

A. sis, in ex - cel - sis, ho - san - na in ex - cel - sis, in ex - cel -

T. sis, in ex - cel - sis, ho - san - na in ex - cel - sis, in ex - cel -

B. sis, in ex - cel - sis, ho - sa - na in ex - cel - sis, in ex - cel -

826

S. sis, in ex - cel - sis, ho - san - - - na in ex - cel - sis.

A. sis, in ex - cel - sis, ho - san-na, in ex - cel - sis, in ex - cel - sis.

T. sis, in ex - cel - - - sis, in ex - cel - sis, in ex - cel - sis.

B. sis, in ex - cel - sis, ho - san - na in ex - cel - sis.

Agnus Dei

833 *Adagio molto*

S. *S.*
 Ag - - - nus De - i, qui

A.

T.

B.

835

S.
 tol - lis, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di: mi - - - se -

A.

T.

B.

835

f *p*

837

S. re - re, mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re

A. *S.* mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re

T.

B.

f *p*

839

S. no - bis, mi - se - re - - - re no - bis.

A. no - bis, mi - se - re - - - re no - bis.

T.

B.

f

841

S. _____

A. _____

T. *S.*
Ag - - - nus De - i, qui

B. _____

p

843

S. _____

A. _____

T. tol - lis, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, qui tol - lis pec - ca - ta

B. _____

843

845

S. 

A. 

T. 
mun-di: mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re

B. 
mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re

tr
f *p*



847

S. 

A. 

T. 
no - bis, mi - se - re - - - - re no - bis.

B. 
no - bis, mi - se - re - - - - re no - bis.

f



849

S. *S.*
Ag - - - nus De - i, qui

A.

T.

B.

849 *tr*
p

851

S. tol - lis, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, qui tol - lis pec - ca - ta

A. *S.*
qui tol - lis pec - ca - ta

T.

B.

851 *f* *p*

853

S. mun - di, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, pe - ca - ta

A. mun - di, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, pec - ca - ta

T. *S.* Ag - nus De - i, qui tol - - - lis pe - ca - ta

B. Ag - nus De - i, qui tol - - - lis pec - ca - ta

853

fz *p* *fz* *p*

855

Allegro
T.

S. mun - di: Do - na no - - - bis pa - -

A. mun - di: Do - na no - - - bis pa - -

T. mun - di:

B. mun - di:

855

fz *T.* *fz*

861

S. cem, do - na, do - na no - - - bis pa - cem,

A. cem, do - na, do - na no - bis pa - cem,

T. *T.* do - na, do - na no - bis pa - cem,

B. *T.* do - na, do - na no - bis pa - cem,

866

S. do - na, do - na no - - - bis pa-cem, *S.* do - na no - bis pa - cem,

A. do - na, do - na no - bis pa-cem, *S.* do - na no - bis pa - cem,

T. do - na, do - na no - bis pa-cem, do - - - na no - bis *S.*

B. do - na, do - na no - bis pa-cem, pa -

873

S. pa-cem, do - na pa - cem, do - na no - bis, no - bis pa - cem,

A. pa - cem, do - na pa - cem, do - na no - bis, no - bis pa - cem,

T. pa - cem, do - na pa - cem,

B. cem, pa - - cem,

873

f
T.

882 *T.*

S. do - - - na no - - - bis, do - na no - bis

A. *T.* do - - - na no - - - bis, do - - - na, do - na

T. *T.* do - - - na no - - - bis pa - - - cem,

B. *T.* do - - - na no - - - bis pa - - - cem, do - na

882

888

S. pa - - - cem, - pa - cem, do - na, do - - - na

A. no - - - bis pa - cem, pa - cem, do - - - na

T. do - na no - bis, do - na pa - cem, do - - -

B. no - - - bis pa - cem, pa - cem, do - - - na,

893

S. no - - - bis, do - - na no - bis pa - cem,

A. no - - - bis, do - - na no - bis pa - cem,

T. na no - - - - - bis pa - cem,

B. do - - - na no - - - bis pa - - - cem,

893

p

898

S. do - na

A. do - na, do - na

T. do - na, do - na

B. do - na, do - na

898

904

S. no - bis pa - cem, do - na no - bis

A. no - bi pa - cem, do - na, do - na no - bis

T. no - bis pa - cem, do - na, do - na no - bis

B. no - bis pa - cem, do - na, do - na no - bis

904

909

S. pa - cem, do - na no - bis, no - bis pa - cem,

A. pa - cem, do - - - na, do - na no - - - bis pa - cem,

T. pa - cem, do - - - na, do - na no - - - bis pa - cem,

B. pa - cem, do - - - na, do - na no - - - bis pa - cem,

914

S. do - na, do - na no - bis pa - cem,

A. do - na, do - na no - bis pa - cem, do - na no - bis pa - cem, *S.*

T. pa - - - cem, do - na no - bis pa - cem, do - na no - bis pa - cem, *S.*

B. pa - - - cem, do - na no - bis pa - cem, do - na no - bis pa - - *S.*

935

S. do - na, do - na no - bis pa - cem,

A. do - na, do - na no - bis pa - cem,

T. do - na, do - na no - bis pa - cem, do - na no - bis

B. do - na, do - na no - bis pa - cem, do - na no - bis

935

S. p

941

S. do - na no - bis, no - bis pa - cem, do -

A. do - na no - bis, no - bis pa - cem, do -

T. pa - cem, pa - cem, do - na pa - cem, pa - - - - cem, do -

B. pa - cem, pa - cem, do - na pa - cem, pa - - - - cem, do -

941

f

T.

950

S. na no - bis, do - na no - bis pa - - - cem, pa - cem, pa - -

A. na no - bis, do - na no - bis pa - - - cem, pa - cem, pa - -

T. na no - bis, do - na no - bis pa - - - cem, pa - cem, pa - -

B. na no - bis, do - na no - bis pa - - - cem, pa - cem, pa - -

957

S. cem, do - na pa - - - cem, do - na no - bis, no - bis pa - cem,

A. cem, do - na pa - - - cem, do - na no - bis, no - bis pa - cem,

T. cem, do - na pa - - - cem, do - na no - bis, no - bis pa - cem,

B. cem, do - na pa - - - cem, do - na no - bis, no - bis pa - cem,

963

S. do - na, do - na no - bis pa - cem,

A. do - na, do - na no - bis pa - cem,

T. do - na, do - na no - bis pa - cem,

B. do - na, do - na no - bis pa - cem,

p

969

S. do - na no - bis

A. do - na, do - na no - bis

T. do - na, do - na no - bis

B. do - na, do - na no - bis

f

