

### III. Nigra sum sed formosa

Giovanni Pierluigi da Palestrina

1525 - 1594

Canticum Canticorum 1, 4-5

Cantus *a - d''*  
 Altus *d - g'*  
 Tenor *c - f'*  
 Quintus *d - e'*  
 Bassus *F - a*

Igra  
 Igra  
 Igra  
 Igra fum Sed  
 Igra

Ni - gra sum, sed for - mo - sa, ni - - - gra sum, sed  
 sed for - mo - -  
 Ni - gra sum, sed for - mo - sa,

*transposed down a fourth  
 eine Quarte nach unten transponiert*

7

Ni - gra sum, sed for - mo - sa, sed for - mo -  
 sed for - mo - sa, ni - gra sum, sed for - mo -  
 for - mo - sa  
 sa, ni - gra sum, sed for - mo - sa,  
 ni - gra sum, sed for - mo - sa,

13

sa fi - li - ae Hie - ru - sa - lem, fi - li - ae Hie - ru - sa - lem,  
 sa fi - li - ae Hie - ru - sa - lem, fi - li - ae Hie - ru - sa - lem,  
 fi - li - ae Hie - ru - sa - lem, fi - li - ae Hie - ru - sa - lem, sic - ut  
 fi - li - ae Hie - ru - sa - lem, fi - li - ae Hie - ru - sa - lem, Hie - ru - sa  
 fi - li - ae Hie - ru - sa - lem, fi - li - ae Hie - ru - sa - lem, sic -

19

Musical score for measures 19-24. The score consists of five staves: four vocal staves (Soprano, Alto, Tenor, Bass) and one basso continuo staff. The lyrics are:   
Soprano: sic - ut ta-ber-na-cu - la Ce-dar, \_\_\_\_\_  
Alto: sic - ut ta-ber-na-cu - la Ce-dar, \_\_\_\_\_ sic-ut ta -  
Tenor: ta-ber-na-cu - la Ce - dar, \_\_\_\_\_ sic - ut ta-ber - na-cu - la Ce - dar,  
Bass: lem, \_\_\_\_\_ sic - ut ta - ber - na - cu -  
Basso continuo: - ut ta-ber - na - cu-la Ce - dar, \_\_\_\_\_ sic - ut ta - ber -

25

Musical score for measures 25-30. The score consists of five staves: four vocal staves (Soprano, Alto, Tenor, Bass) and one basso continuo staff. The lyrics are:   
Soprano: \_\_\_\_\_ sic - ut pel - les Sa-lo-mo -  
Alto: ber - na - cu - la Ce-dar, \_\_\_\_\_ sic - ut pel-les \_\_\_\_\_ Sa - lo -  
Tenor: Ce - dar, \_\_\_\_\_ sic - ut pel - les Sa-lo - mo - nis, \_\_\_\_\_ sic - ut  
Bass: la Ce-dar, \_\_\_\_\_ sic - ut pel - les Sa-lo - mo - nis, \_\_\_\_\_  
Basso continuo: na - cu-la Ce - dar, sic - ut pel - les \_\_\_\_\_

31

Musical score for measures 31-36. The score consists of five staves: four vocal staves (Soprano, Alto, Tenor, Bass) and one basso continuo staff. The lyrics are:   
Soprano: nis, Sa-lo-mo - nis. \_\_\_\_\_ No-li -  
Alto: mo - nis, \_\_\_\_\_ sic - ut \_\_\_\_\_ pel - les Sa - lo-mo - nis. No -  
Tenor: pel - les Sa - lo-mo - nis, \_\_\_\_\_ Sa - lo-mo - nis. No -  
Bass: \_\_\_\_\_ sic - ut pel - les Sa-lo - mo - - - - - nis. No -  
Basso continuo: \_\_\_\_\_ sic - ut pel - les Sa - lo-mo - nis. No -

37

te me con - si - de - ra - re quod fu - sca sim, quod fu - sca sim, qui -  
 li - te me con - si - de - ra - re quod fu - sca sim, qui -  
 li - te me con - si - de - ra - re quod fu - sca sim, quod fu - sca sim,  
 - li - te me con - si - de - ra - re quod fu - sca sim, quod fu - sca sim, qui -  
 li - te me con - si - de - ra - re quod fu - sca sim, qui -

43

- a de co - lo - ra - vit me sol. Fi - li - i ma - tris  
 a de - co - lo - ra - vit me sol. Fi - li - i ma - tris  
 qui - a de - co - lo - ra - vit me sol. Fi - li - i ma - tris  
 - a de - co - lo - ra - vit me sol. Fi - li - i ma - tris  
 - a Fi - li - i ma - tris

49

me - æ pu - gna - ve - runt con - tra me, pu - gna - ve - runt con - tra  
 me - æ pu - gna - ve - runt con - tra me, pu - gna - ve - runt con - tra  
 tris me - æ pu - gna - ve - runt con - tra me,  
 me - æ pu - gna - ve - runt con - tra me, pu - gna - ve - runt con - tra  
 me - æ pu - gna - ve - runt con - tra me,

53

(h)

me, po - su - e - runt me, po - su - e - runt me cu - sto - dem in vi - po - su - e - runt me cu - sto - dem in

57

po - su - e - runt me cu - sto - dem in vi - ne - ne - is, po - su - e - runt me cu - sto - dem in vi - ne - is, po - su - e - runt me cu - sto - dem in vi - ne - is, po - su - e - runt me,

62

is, po - su - e - runt me cu - sto - dem in vi - ne - is. vi - ne - is, po - su - e - runt me cu - sto - dem in vi - ne - is. is, po - su - e - runt me cu - sto - dem in vi - ne - is. vi - ne - is, po - su - e - runt me cu - sto - dem in vi - ne - is.