

Osculetur me

Giovanni Pierluigi da Palestrina

Cantus

Altus

Tenor

Quintus

Bassus

O - scu - le - tur me o - sculo o - ris su - i, su - -

O - scu - le - tur me o - sculo o - ris su - - - - -

O - scu - le - tur

Detailed description: This block contains the first system of the musical score. It features five vocal staves: Cantus (soprano), Altus (alto), Tenor, Quintus (contralto), and Bassus (bass). The music is in a common time signature (C) and a key signature of one flat (B-flat). The lyrics are: 'O - scu - le - tur me o - sculo o - ris su - i, su - -' for Cantus; 'O - scu - le - tur me o - sculo o - ris su - - - - -' for Altus; 'O - scu - le - tur' for Quintus; and the Tenor and Bassus staves are currently empty.

7

- i, o - ris su - - - i, o - scu - le - tur me

- i, o - ris su - - - i, o - scu - le - tur

O - scu - le - tur me o - sculo o - ris su - i, o - ris su -

me o - sculo o - ris su - - - i, o - sculo o - ris su - i,

O - scu - le - tur me o - sculo o - ris su - - - i,

Detailed description: This block contains the second system of the musical score, starting at measure 7. It continues with the five vocal staves. The lyrics are: '- i, o - ris su - - - i, o - scu - le - tur me' for Cantus; '- i, o - ris su - - - i, o - scu - le - tur' for Altus; 'O - scu - le - tur me o - sculo o - ris su - i, o - ris su -' for Quintus; 'me o - sculo o - ris su - - - i, o - sculo o - ris su - i,' for Tenor; and 'O - scu - le - tur me o - sculo o - ris su - - - i,' for Bassus.

14

o - sculo o - ris su - - - - - i, o - ris su -

me o - sculo o - ris su - i, o - scu - lo o - - - ris su -

i, o - scu - le - tur me o - scu - lo o - ris su - -

su - - - i, o - scu - le - tur me o - sculo o - ris su -

o - scu - le - tur me o - sculo o - ris su - - - - -

Detailed description: This block contains the third system of the musical score, starting at measure 14. It continues with the five vocal staves. The lyrics are: 'o - sculo o - ris su - - - - - i, o - ris su -' for Cantus; 'me o - sculo o - ris su - i, o - scu - lo o - - - ris su -' for Altus; 'i, o - scu - le - tur me o - scu - lo o - ris su - -' for Quintus; 'su - - - i, o - scu - le - tur me o - sculo o - ris su -' for Tenor; and 'o - scu - le - tur me o - sculo o - ris su - - - - -' for Bassus.

20

i, qui - a me - li - o - ra sunt u - bera tu - a vi - - no, qui -
i, qui - a me - li - o - ra sunt u - bera tu - a vi - no, qui -
i, qui - a me - li - o - ra sunt u - bera tu - a vi - - - no,
i, qui - a me - li - o - ra sunt u - bera tu - a vi - - - - no,

27

a me - li - o - ra sunt u - bera tu - a vi - no, fra - gran - ti - a un - guen - tis
- a me - li - o - ra sunt u - bera tu - a vi - no, fra - gran - ti - a un - guen - tis
o - ra sunt u - be - ra tu - a vi - - - - no, fra - gran - ti - a un - guen - tis
u - bera tu - a vi - no, fra - gran - ti - a un -
fra - gran - ti - a un - guen - tis

34

op - - - ti - mis. O - le - um ef - fu - sum no - men
op - ti - mis. O - le - um ef - fu - sum no - men tu - -
op - ti - mis, op - ti - mis. O - le - um ef - fu - sum
guentis op - - - ti - mis. O - le - um ef - fu - sum
op - - - ti - mis. O - le - um ef - fu - sum, o - le - um ef -

41

tu - um, no - men tu - um, i - de - o ad - o - lescentu - lae di - le -
 um, no - men tu - um, i - de - o ad - o - le - scentu - lae di - le -
 no - men tu - um, i - de - o ad - o - lescentu - lae di - le -
 no - men tu - um, no - men tu - um, i - de - o
 fu - sum no - men tu - um, i - de - o,

49

xerunt te, i - de - o ad - o - le - scentu - lae,
 xerunt te, i - de - o ad - o - lescentu - lae, ad - o - le - scen - tu -
 xerunt te, i - de - o ad - o - lescentu - lae di - le - xe - runt te,
 i - de - o ad - o - le - scentu - lae di - le - xe - runt te,
 i - de - o ad - o - lescentu - lae di - le - xerunt te,

56

i - de - o ad - o - lescentu - lae di - le - xe - runt te,
 lae, i - de - o ad - o - lescentu - lae di - le - xerunt te, di - le - xerunt te,
 i - de - o ad - o - lescentu - lae di - le - xerunt te,
 i - de - o di - le - xe - runt te,
 i - de - o di - le - xerunt te, di - le - xerunt te,