

Lasciar' il velo

Francesco de Layolle (1492 - c.1540)

Soprano
Las - ciar' il ve - lo ò per sol' o per om -

Alto
Las - ciar' il _____ ve - lo ò per sol' o per om - bra,

Tenore
Las - ciar' il ve - lo ò per sol' o per

Basso
Las - ciar' il ve - lo ò per sol' o per om - bra,

6

Soprano
- bra, Don - na non vi vi - d'i - o Poi ch'in me co - no - sce -

Alto
Don - na, non vi vi - d'i - o Poi ch'in me co - no - sce -

Tenore
om - bra Don - na non vi vi - d'i - o Poi ch'in me co - no -

Basso
Don - na non vi vi - d'i - o Poi ch'in me co - no - sce -

11

Soprano
sti il gran de - si - o Ch'o-gn'al-tra vo - glia ch'o-gn'al - tra vo -

Alto
sti il gran de - si - o Ch'o-gn'al-tra vo - glia ch'o-gn'al-tra

Tenor
8 sce - sti il gran de - si - o Ch'o-gn'al-tra vo - glia ch'o-gn'al - tra

Bass
sti il gran de - si - o Ch'o-gn'al-tra

16

Soprano
glia den - tr'al cor mi sgom -

Alto
vo - glia den - tr'al cor mi sgom bra den - tr'al cor mi

Tenor
8 vo - glia den - tr'al cor mi sgom - bra

Bass
vo - glia den - tr'al cor mi sgom - bra den tr'al cor mi

21

Soprano
- bra. Men - tre por - ta - va

Alto
sgom - bra al cor mi sgom - bra. Men - tre por - ta - va i

Tenor
8 den - tr'al cor mi sgom - bra. Men - tre por - ta -

Bass
sgom - bra den - tr'al cor mi sgom - bra. Men - tre per - ta - va

27

Soprano
i bei pen - sier ce - la - ti, Ch'an - no la men - te de - si - an - do

Alto
bei pen - sier ce la - ti, Ch'an - no la men - te de - si - an -

Tenor
va i bei pen - sier ce - la - ti, Ch'an - no la men - te de - si -

Bass
— i bei pen - sier ce - la - ti, Ch'an - no la men - te de - si -

32

Soprano
mor - ta Vid - di - vi di pie - ta - te or - nar il vol -

Alto
- do mor - ta Vid - di - vi di pie - ta - te or - nar il vol -

Tenor
an - do mor - ta Vid - di - vi di pie - ta - te or - nar il vol -

Bass
an - do mor - ta

37

Soprano
- to; Ma poi ch'a - mor di me vi fe - ce'ac - cor - ta,

Alto
- to; Ma poi ch'a - mor di me vi fe - ce'ac - cor - ta

Tenor
to; Ma poi ch'a - mor di me vi fe - ce'ac - cor - ta Fur i bion -

Bass
Ma poi ch'a - mor di me vi fe - ce'ac - cor - ta Fur i bion -

42

Soprano

Fur i bion - di ca - pel - li al - l'hor ve - la -

Alto

Fur i bion - di ca - pel - li fur i bion - di ca - pel - li al - l'hor ve - la -

Tenor

di ca - pel - li al - l'hor ve - la - ti al - l'hor ve - la -

Bass

di ca - pel - li al - l'hor ve - la - ti fur i bion - di ca - pel - li al - l'hor ve - la -

47

Soprano

ti, E l'a - mo - ro - so sguar - do in se rac - col -

Alto

ti E l'a - mo - ro - so sguar - do in se rac - col -

Tenor

- ti E l'a - mo - ro - so sguar - do in se rac - col -

Bass

ti E l'a - mo - ro - so sguar - do in se rac - col -

52

Soprano

to. Quel che più de - si - a - va in voi m'è tol -

Alto

to. Quel che più de - si - a - va in voi m'è tol -

Tenor

to. Quel che più de - si - a - va in voi m'è tol -

Bass

- to Quel che più de - si - a - va in voi m'è tol -

57

Soprano
to: sí mi go - ver-na'il ve - lo

Alto
-to: sí nu go - ver-na'il ve - lo Che per mia

Tenor
to: Che per mia mor - - te

Bass
to: Che per mia mor - te et

62

Soprano
De bei vo - str'o - cchi

Alto
mor - te et al cal-d'et al ge - lo, De bei vo - str'o - cchi il

Tenor
et al cal - d'et al - ge - lo, De bei vo - str'o - cchi il

Bass
al cal- d'et al ge - lo, De bei vo - str'o - cchi il

67

Soprano
il dol - ce lu - m'a - dom -

Alto
dol - ce lu - me a - dom - bra il dol - ce lu - m'a -

Tenor
dol - ce lu - m'a - dom - bra

Bass
dol - ve lu - m'a - dom - bra il dol - ce lu - m'a -

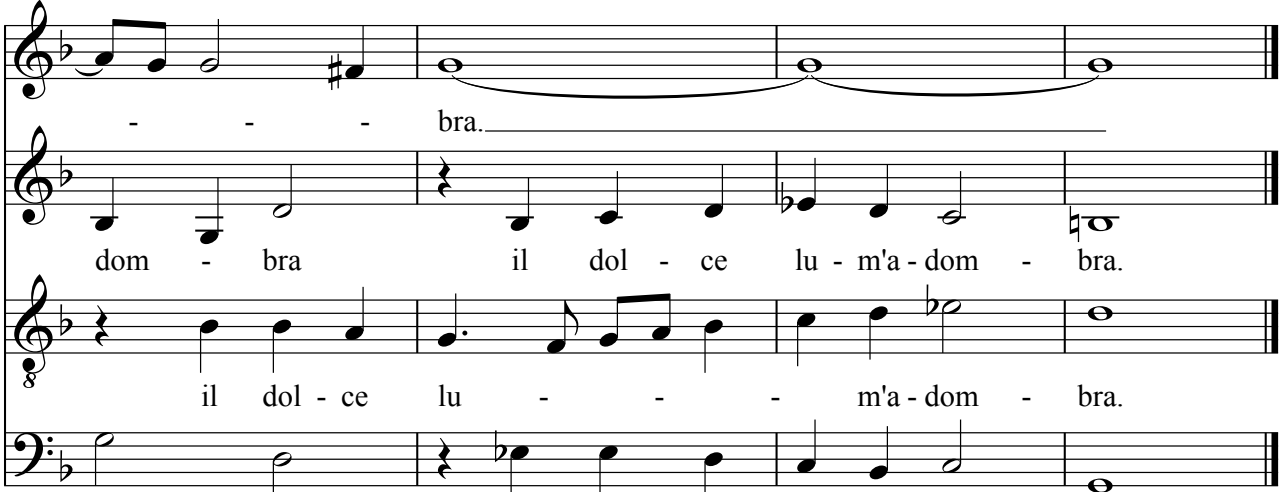
71

Soprano

Alto

Tenor

Bass



bra.

dom - bra il dol - ce lu - m'a - dom - bra.

il dol - ce lu - - - m'a - dom - bra.

dom - bra il dol - ce lu - m'a - dom - bra.