

## I. Osculetur me

Giovanni Pierluigi da Palestrina  
1525 - 1594

Canticum Canticorum 1, 1-2

Cantus  $b (h) - e''$   
Altus  $g - a'$   
Tenor  $d' - f\sharp'$   
Quintus  $d' - f\sharp'$   
Bassus  $G - b(h)$

Scultetur

Transposed down a minor third  
Eine kleine Terz nach unten transponiert

7

- i, o - ris su - - i, o - scu - - i, o -

O - scu - le - tur me o - scu - lo o - ris su - - i, o -

me o - scu - lo o - ris su - - i, o - scu - lo o - ris su - - i,

O - - scu - le - tur me o - - scu - lo o - ris su - - i,

13

me o - scu-lo o - ris su - - - i,  
le - tur me o - scu-lo o - ris su - i, o - scu - lo o - - - ris  
ris su - i, o - scu-le-tur me o - scu - lo o - ris su - i,  
su - - - i, o - scu - le - tur me o - scu-lo o - ris su - - -

19

(h)  
o - ris su - i, qui - a me - li - o - ra sunt u - be-ra tu - a vi - no,  
su - i, qui - a me - li - o - ra sunt u - be-ra tu - a vi -  
qui - o - ris su - i, qui - a me - li - o - ra sunt u - be-ra tu - a vi - no,  
su - i, qui - a me - li - o - ra sunt u - be-ra tu - a vi -  
qui -

26

qui - a me - li - o - ra sunt u - be-ra tu - a vi - no,  
vi - no, qui - a me - li - o - ra sunt u - be-ra tu - a vi -  
a me - li - o - ra sunt u - be-ra tu - a vi -  
u - be-ra tu - a  
no,

31

vi - no, fra - gran - ti-a un - guen - tis o - - - - pti -

no, fra - gran - ti-a un - guen - tis o - pti - mis.

- no, fra - gran - ti-a un - guen - tis o - pti - mis, o - pti -

vi - no, fra - gran - ti-a un - guen-tis o - - - - pti -

fra - gran - ti-a un - guen - tis o - - - - pti -

36

Musical score for "Oleum effusum" featuring five staves of vocal music:

- Staff 1:** Treble clef, key signature of one sharp (F#). The lyrics are "mis. \_\_\_\_\_ O - le - um ef - fu - sum no - men".
- Staff 2:** Treble clef, key signature of one sharp (F#). The lyrics are "O - le - um ef - fu - sum no - men tu - - -".
- Staff 3:** Treble clef, key signature of one sharp (F#). The lyrics are "mis. \_\_\_\_\_ O - le - um ef - fu - sum".
- Staff 4:** Treble clef, key signature of one sharp (F#). The lyrics are "mis. O - le - um ef - fu - sum".
- Staff 5:** Bass clef, key signature of one sharp (F#). The lyrics are "mis. O - le - um ef - fu - sum, o - - le - um ef -".

41

tu - - um, no - men tu - - um, i - de - o ad -  
 um, no - men tu - - um, i - de - o ad -  
 no - men tu - - um, i - de - o ad -  
 no - men tu - - um, no - men tu - - um, i - de - o  
 fu - sum no-men tu - - um, i - de - o

47

o - le-scen-tu - læ di - le - xe-runt te, i - de - o ad - o - le - scen-tu - læ,  
 o - le - scen-tu - læ di - le - xe-runt te, i - de - o ad - o - le -  
 8 o - le-scen-tu - læ di - le - xe-runt te, i - de - o ad -  
 i - de - o ad - o - le - scen-tu - læ di -  
 i - de - o ad - o - le - ad -

53

Musical score for "Scen-tu-læ" by Gustav Holst, featuring five staves of music with lyrics:

Scen-tu-læ, ad-o-le-scen-tu-læ, i-de-o-ad-o-le-

o-le-scen-tu-læ di-le-xe runt te, i-de-o-ad-o-le-

le-xe-runt te, i-de-o

scen-tu-læ di-le-xe runt te, i-de-o

58

o - le-scen-tu - lae di - le - xe - runt te.  
 scen-tu - lae di - le - xe-runt te, di - le - xe-runt te.  
 scen-tu - lae di - le - xe-runt te.  
 di - - - - di - - - le - xe - runt te.